التان المالية المالية

فى النَّحِو وَالصَّرُفِ وَالأَخْطَاءِ الشَّائَعَة

تألبيت

الدكنور

مُعْبِطِّ فَيَ مِنْ الْمِنْ الْمِن

بنکیة الآداب س جامعة حلوات واُستاذ الغوالمساعد بدار العلوم سابقاً

اهداءات ۲۰۰۰ حادث حار ناصر وهدان الیمن

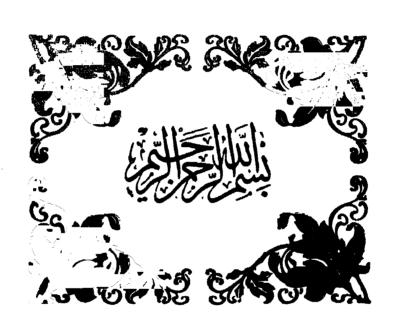
تأليف

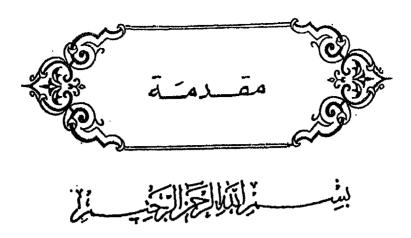
الدكتور

يُطَافِعَ اللَّهُ مِنْ السِّينَ فِي اللَّهُ مِنْ السِّينَ فِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا

بكلية الآداب _ جامعة حلوان وأستاذ النحوللسا عدُ بدًا رألعُلي سَايِة

رقم الايداع 41 / 40 • 4 I . S . B . N 977 - 19 - 1573 - 8





الحصد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين. سيدنا محمد النبى الأمين. صلى الله عليه، وعلى آله وصحابته أجمعين.

وبعد فهذا الكتاب امتداد لكتابى السابق (الدراسة التطبيقية لعلم النحو)، وقد رأيت أن أضم إليه الحديث عن بعض الأخطاء اللغوية الشائعة، والقواعد الإملائية، ولهذا أثرت تسميته بالتدريبات اللغوية وقد التزمت فيه بالمنهج الذي أحرص عليه دائماً في التطبيقات النحوية فأبدأ بالأسئلة التي تعقبها الإجابة، ثم اذكر الأسئلة التي يجيب عنها الطالب في ضوء الإجابة عن الأسئلة السابقة مبتغياً من وراء ذلك التيسير والتوضيح وإفادة الدارس بمعرفة لغتنا الرفيعة.

ولعلى بهذا الجهد المتواضع أكون قد وفقت فيما قصدت، وحققت قدراً مما ابتغيت، والله أسأل أن يجعل عملى خالصاً لوجهه الكريم، فسبحانه بيده الخير، وهو الموفق إلى سواء السبيل. >

المؤلف مضطفى المستجرجى مصطفى المستجرج

ا لِمَا هِ فَي لَمْ مِن أَعْسطِس سنة ١٤١٧ هـ

التّلمُ بِيُلِّالْوَل

أولا: الاسئلة التي تذكر بعدها الإجابة عنها.

 س ا: استخرج الجل الاسمية من النصوص الآتية وأعرب جزأيها بالتفصيل :

(١) إذا أنت لم تشرب مرارا على القذى

ظمئت وأى النماس تصفو مشاربه

(ب) لكل شي. إذا ما تم نقصان

فلا يُغَرُّ بطيب العيش إنسان

(~) ومن تكد الدنيا على الحر أن يرى

عدواً له ما من صداقته بد

(د) رُبُّ من أنضجت غيظا قابـه

قد تمنى لك موتا لم يطع

الإج_ابة

إعرابها	الجملة الإسمية	
(أيُّ) اسماستنهام مبدأ مرفوع وعلامة رقمه الضمة	أى الناس تصفو	(1)
الظاهرة .	مثناريه	
(الناس) مضاف إليه عجرور وعلامة جره الكسرة		
القاهرة .		
(تصفو) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة		
المفدرة على آخره منع من ظهور ما الثقل .		
(مشاربه) مشارب: فاعل مرفوع وعلامة رفعه		
الضمة الظاهرة ،		

إعرابها	الجملة الإسمة	
(مشارب) مضاف والها. مضاف إليه مبنى على الضم		·
ف محل جر ، والجملة من الفعل والفاعل في محلر فع		
خبر المبتدأ .		
(لمكل) اللام حرف جر (كل) اسم مجرور باالام	' . ((ب)
وعلامة جرهالكسرة الظاهرة (شيء)، كل، مضاف	نقصان	
وشى. مضاف إليه بجرور وعلامة جره الكسرة		
الظاهرة ، والجار والمجرور خبر مقدم .		
(نقصان)مبندأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة		
الظاهرة .	₹n	
(هی) مبتدأ مبنی علیالفتح فی محل رفع . دانک مسلما هار نام می اد تر نام می	هى الأمور ا	
(الأمور) مبتدأ ثان مرفوع وعلامة رفصه الضمة	دول	
الظاهرة.		
(دول) خبر المبتدأ الثانى مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. والجملة من المبتدأ الثاني وخبره في محل		
رفع خبر المبتدأ الأول .		
_	من سره زمن	
(من) أسم موصول مبنى على السكون فى محل رفع متدأ .	ساءته أزمان	
(سره) سر : فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من		
الإعراب، والها.مفعولبه مبنى على الضم ف على نصب		
(زمن) فاعلمر أوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة،		
والجملة لاعل لها من الإعراب صلة الموصول		!
(ساءته) ساء : فعل ماض مبنى على الفنح واتساء		
عُلامة التأنيث، والها. مفعول به مبنى على العنم في		

إعرابها	الجملة الإسمية
عل نصب (أزمان) فاعل مرفوع وعلامة رفعه	
الضمة الظاهرة ، والجملة في عل رَفع خبر المبتدأ .	
(من) حرف جر مبنى على السكون لا عل 4 من	من نكدالدنياعلي (
الإعراب.	المو أن يرى
نكد) اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة	
الظاهرة .	
الدنيا) ، نكد ، مضاف والدنيا مضاف إلبه مجرور	
وعلامة جره كسرة مقدرة على آخر ممنع من ظهور ما	
التعذر ، والجار والمجرور خبر مقدم .	
على الحر) دعلى، حرف جرمنى على السكون لا عل)
4 من الإعراب.	
فر: اسم مجرور بعلى وعلامة جره الكسرة الظاهرة	LI
والجار والمجرور متعلق بما تعلق به الحبر (أن يرى)	
أن: حرف مصدري ونصب . يرى: فعل مضارع	
منصوب بأن وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره	
منسع من ظهورها التعفر والضاعل صمير مستثر	
جوارا تقديره هو ، وأن والفعل في تأويل مصدر	
مبند اً مؤخر .	
ا) حرف نفى مبنى على السكون لا عل له من	مامن صداقته (.
٠) حر <i>ت عن بني عن الشمون لا عن 4 بن</i> الإعراب .	بد ا
ن) حرف جر مبنى على السكون الاسعل الامن	<u>^</u>)
الأعراب .	1

	إعرابها	الجملة الاسمية
	(صداقته) صداقة: اسم مجرور بمن وعلامة جره	
	الكسرة الظاهرة . وصداقة، مضاف والهاء مضاف	
	إليه مبنى على الكسر في محل جر، والجر والجرور	
	خبر مقدم . (بد) مبندأ مؤخر مرفوع وعلامة	
	ر فعه الضمة الظاهرة .	
	(رُبُ) حرف جر شبيه بالزائد مبنى علىالفتحلاعل	؛)رب من أنضجت
	له من الإعراب.	غيظا قلبه قد
	(من) اسم نـكرة بمعنى إنسان مبنى علىالسكون في عل	تمنى لك موتا
	ر فع مبتدأ .	
	(أنضجت). أنضج: فعـل ماض مبنى على السكون	
	لاتصاله بنا. الفاعل ، والتا. ضمير مبنى على الفتح في	
	محل رفع فاعل .	
	(غيظاً) تمبير منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .	
	(قلبه). قلب: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة	
	الظاهرة. قلب: مضاف والما. مضاف إليه مبنى على	
	الصم في عل جر ، والجملة في عل رفع صفة لمن.	
	(قد) حرف تحقيق مبنى على السكون لا عل له	
	من الإعراب (تمني) فعل ماض مني على نتح مقدر	
	منع من ظهوره التعذُّوء والفاعل خبير مستقرَّ جوازًا	
	تقديره هو. (اك) جار ومجرور متعلق بندني .	
	(موتا) مفعول به منصوب وعلامة نصب الفتحة	
j	الظاهرة ، والجملة في عل رفع خبر .	
*	• • •	
	4	

س ۲ : استخرج من الأساليب الآنية الحبر الجملة ، وبين نوع الرابط إن وجد :

(١) البَعْنَىُ يصرع أهله والظلم مرتعه وخسم

(ب) د والذين كذبوا بآياتنا واستكبروا عنها أولئك أصحاب النار هم فيها خالدون . .

(م) د الحاقة ما الحاقة ، (د) العربي نعم البطل

(ه) أفضل مَا قلته أنا والنبيون من قبلي : لا إله إلا الله .

(و) خدعوها بقولهم حسناء والغواني يغرهن الثناء

(ز) مبدؤنا الصدق في القول ، والإخلاص في العمل.

الإجابة

الرابط	الحبر الجملة	
الضمير المستنر في (يصرع) والبارز في (أهله)	يصرع أحله	(1)
الضمير في (مرتعه)	مرتعه وخيم	
الإشارة إلى المبتدأ	أولتك أصحاب	(ب)
الضمير (هم)	النار هم فيها	
, ,	خالدون	
إعادة المبتدأ بلفظه في جملة الخبر .	المالحاقة	(-)
فى الحبر لفظ عام يشمل المبتدأ وغيره .	نعم البطل	(ح)
ليس فجلة الخبر رابط لأنها نفس المبتدأ في المعنى .	阿阿阿阿	(^)
الضمير في يغرهن .	بغرهن الثناء	(•)
ليس في جملة الحبر رابط لانها نفس المبتدأ في المعني.	الصدق فالقول	<u>(ز)</u>

س ٢ . اسحرج من الأساليب الآتية المتدأ النكرة، واذكر المسوغ للابتدا. به:

(أ) وفى النفس حاجات وفيك فطانة سكوتى بيان عندما وخطاب ودونالذي أشلتمنك حجاب ويوم فنساء وبوم نسر ولا واردا إلا على رقيب ومل رية في أن تحن نجيبة الى إلفها أو يمن نجيب (۵) لولا اصطبار لاودی کلزی مقة لما استقلت مطاياهن للظعن (و)أشباب بضيع في غير نفع وزمان بمد إثر زمان ما رجـا. محقـق بالتمـنى أو حياة محودة بالتـوانى

(ب) وهلنافعيأن ترفع الحبعب بيننا (-) فيوم علينا ويوم لذ_ا (د)أحقاً عبادالله أن لست صادر ا

(ز) جاء في الآثر ، قول بمعروف صدقة ، ونهي عن منكر صدقة ،

(ح) وجاء في الأثر أيضاً و طوبي لعبد قال خيرا فغنم أو سكت فسلم .

الإجبابة

المسوغ للابتدا. به	المبتدأ النكرة	
تقدم الخبر . في النفس ، وهو شبه جملة مختص .	حاجات	(l)
كقدم الخبر . فيك ، وهو شبه جملة مختص .	فطاته	İ
تقدم الخبر د دون الذي أملت و هو شبه حملة	حجاب	(ب)
مختص .	يوم ، ويوم ،	(-)
دلالة النكرة على التنويع والتقسيم .	ويوم	
تقدم الاستفهام على النكرة .	رية	¦(•)
وتموع المبتدأ النكرة بعد لولا .	' اصطبار	
تقدم الاستفهام على النكرة .	شباب	(2)

المسوغ للابتداء به	المبتدأ النكرة	1
تقدم الاستفهام على النكرة بمقتضى العطف .	زما ن	
تقدم النفي على النكرة .	رجاء	
تقدم النفي على النكرة بمقتمني المغلف .	حياة	} {
تخصيص الشكرة باليم والجرور .	قول .	(ز)
تخصيص النكرة بالجر والجرور .	نهی	
إرادة الدعاء .	طوبی	(ح)

. . .

س ؛ : اشتملت الأساليب الآتية على جمل اسمية ، بين حكم الخبر من حبث تقديمه على المبتدأ أو تأخيره عنه، مع ذكر السبب :

- (١) ولهم ما يشارون فيها ولدينا مزيده .
- (ب) و أفلا بتدبرون القرآن أم على قلوب أتفالها . .
- (-) د ما على الرسول إلا البلاغ ، واقه يعلم ما تبدون وما تكتمون ، .
 - (د) ، وإن تولوا فإنما عليك البلاغ . .
- (ه) وما المال والأهلون إلا ودائع ولابد يوماً أن ترد الودائع
- (و) والنفس راغبة إذا رغبتها وإذا تريد إلى تليل تقدم
 - (ز) د بسألونك عن الساعة أيان مرساها. .
 - (ح) و والشمس تجري لمستقر لها ذلك تقدير العزيز العليم ،
- (d) · وآية لهم الأرض الميتة أجبيناها وأخرجنا منها حبا فنه يأكلون،
- (ى) بنفسى هذى الأرس ما أطيب الريا وما أجسن المصطاف والمربعا

الإجبابة

	T
حكم الخبر منحيث التقديم أوالتأخير مع ذكر السبب	الجملة الاسمية
بحوز تقديم الخبر لعدم وجود ما يوجب التقديم أو التأخير .	(ا) د لهممايشايون.
يجب تقديم الخبر لئلا يلتبس بالصفة	و لدينا مريد ،
يجب تقديم الخر لأن في المبتدأ ضمير يعودعلي بمصر	(^ب) على قلوب
الخبر .	أتغيالها
يجب تقديم الخبر لآن المبتدأ مقرون بإلا فهو عصور	(ح) د ما على الرسول دا د ه د .
ف يد.	إلا البلاغ ،
يحب تأخير الحبر لانه جملة فعلية فاعلها ضمير مستتر .	دانته يحلم،
يجب تقديم الخبر لأن المبتدأ محصور فيه بإنما .	(د) (إنما عليك
ومريقا شمر الفرائد ومراالا فراد والمراث	البلاغ ، (ه) ما سائون
يجب تأخير الخبر لانه مقرون بإلا فهو محصور فيه .	ر) ومادالمان والأمون [لا ودائم
يجوز تقديم الحبرلمدم وجودما يوجب تأخيره أو تقديمه	(و) النفس راغبة
يجب تقديم الخبر لأنه اسم استفهام .	(ز) ، أيانمرساها،
يجب تأخيرًا لخبر لأنهجلة فعلية فاعلماً ضمير مستتر .	(ح) دالشمس تجرىء
يجب تأخير الخبر لتساوى الجزأين من غير قرينة.	وذلك تقدير
	العزيز العليم ،
بحوز تقديم الخبر لعدم وجود ما بوجب تأخير هأو تقديمه	(ط) و وآية لهم الارضالمية،
	(ی) بنفسی مذی
, , , ,	الأرض
يجب تأخير الخبر لأن المبتدأ (ما) التعجبية .	ما أطيب الربا
	ما أحسن المعلاف

س ه: اشتمك النصوص الآنية على حمل اسمية حذف أحد جزأيها. أعرب الجزء المذكور ، وبين حكم المحذوف من حيث الوجوب والجواذ ، مع ذكر السبب:

وإن مخرا إذا نشتو لنحار (١) وإن صغرا لكافنا وسدنا كانه علم في رأســه نار أغر أبلج تأتم الهداة به صروف ليال ما فتأن جواريا (ب)أرى التاس أشباحاد إن غيرتهم وأكثر ما تلقى الغنى مرائيا فأكثرما تلقىالفقير مداحتا طوبت أتاح لها لسان حسود (ح) وإذا أراد الله نشر فضيلة ماكان يعرف طيب عرف العود لولا اشتعالالنار فيهاجلورت ولمكن أخلاق الرجال تضيق (د) لعمري ماضاقت بلاد بأهلها (a) شكا إلى جملي طول السرى صبع جميسل فكلانا مبنلي (و) ، وإذا 'تتسكى عليه آياتنا قال أساطير الأولين،

(ز) في عنفي لأسدين بدأ لكل ذي حاجة برحبها

الإجابة

حكم الجزءالمحنوف مع بيان السبب	إعرابه	الجزء المذكور	
المبتدأ عنوف جوازا تقديره « هو ، أو « المدوح ، وذلك لعدموجود مايوجب الحذف.	خبر لمبتدأ محذوف وكذلك (أبلج)، وكذلك جملة (تأتم) وجملة (كأته علم)	أغر	(י)
الخبر محذوف وجوبا فقد مد مسده الحال المذكورة وهى «مداهنا» في الشطر الآول، و«مرائيا» في الشطر الثاني «	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الصنمة الظاهرة وكذلك(أكثر) الثانية .	أكثر	(ب)

		1	3
حكم الجزء المحذوف مع بيان السبب	إعرابه	الجز. المذكور	
الخبر محذوف وجوبا تقديره د موجود ، وذلك لأن الخبر يحذف وجوبا بعد الولا، إذا كان كونا مطلقا .	مبندأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .	اشتعال	(-)
الخبر محذوف وجوبا والتقدير (لعمرى قسمى) وذلك لآن المبندأ نص في القسم .	متدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع منظهورهاحركة المناسبة(عمر) مضاف واليا. مضاف إليه .	لعمری (عمر [،]	(2)
المبندأ محذوف وجوبا لأن الخبر مصدر نائب مناب الفعل والتقدير (أمرنا صبر جميل)	خبر لمبندأ محذوف مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة	صبو	(^)
المبتدأ محذوف جوازا ، والتقدير ، هـذه أساطير الأولين، وذلك لعدم وجود ما يوجب الحذف	خبر لمبندأ بحذوف جوازا مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة	أساطير	(e)
المبتدأ محذوف وجوبا والتقدير دفى عنقى يمين، وذلك لآن الخبر صريح فى القسم .	جار ومجرور خبر لمبتــدا محذوف وجوبا	فى عنقى	(c)

س ٢ : مثل لما يأتي في جمل مفيدة :

- (١) خبر بجب تقديمه ، وآخر يجب تأخيره .
 - (ب) مبتدأ عذوف جوازاً ، وآخر وجوباً .
- (-) خبر جماة مشتملة على رابط ، وأخرى من غير رابط .
 - (د) مبتدأ له فاعل ، وآخر له خبر ٠
 - (هـ) عطف سد مسد الخبر ، وآخر لم يسد مسده .

الإجابة

- (ا) خبر يجيب تقديمه : أين كتابك ؟ خبر يجب تأخيره : ابي شريكي في المصنع .
- (ب) مبندا محذوف جوازا: مریض فی جواب من قال وکیف انت، ا ه وجوباً: سمع وطاعة فی جواب من قال و اسکت ،
 - (ح) خبر جملة بها رابط : دفاطمة ثوبها جديد ، خبر جملة بدون رابط : دكلتي الجهاد واجب مقدس ،
 - (د) مبتدأ له فاعل: أحاضر أخواتُ في الحفل، مبتد له خبر: وأخوك حاضر في الحفل،
 - (ه) عطف سد مسد الخبر وكلكاتب وطريقته » عطف لم يسد مسد الخبر ومحود وعلى متصاحبان »

0 4 9

٧٠ علام يستشهد النحاة بالنصوص الآتية ؟ بينموضع الشاهد ، وأعرب
 ما تحته خط فيها .

(١) خبير بنو لهب فلاتك ملغيا مقالة لهي إذا العلير مرت

(ب) a الرطب شهري ربيع a .

(ء) خالی لانت ومن جریر خاله

ينـل المـلا. وبكرم الاخـوالا

الإجابة

(أ) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الوصف قد يرفع ما يستنى به عن الحبر من غير أن يعتمد على ننى أو استفهام ، فوضع الشاهد قوله وخبير بنو لهب ، حبث رفع الوصف وهو دخبير ، كلة د بنو لهب ، مستغنيا بها عن الخبر ، دون أن يعتمد على نفى أو استفهام ، وذلك جائز عندالاخفش والكوفيين ، وقد رد عليهم المعارضون بأن هذا البيت ليستحجة لهم لجواز أن يكون و خبر ، خبرا مقدما ، وبنو لهب مبتدأ مؤخر ، وصع الإخبار بكلمة و خبير ، وهى لفظ مفرد عن كلمة و بنو لهب ، وهى جمع ، لأن ميغة فعبل يخبر بها عن المفرد وغيره كقوله تعمالى و والملائك بعد ذلك ظهير ،

الإعراب المطلوب من الببت :

ملِغياً : خبر و تك ، منصوب وعلامة نصبه الفنحة الظاهرة .

مقالة : مفعول به لـكلمة وملغياً ، منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

لمي : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

(ب) يستشهد النحاة بهذه العبارة على أن ظرف الزمان جاء خبرا عن الدات، فكلمة دشهرى ربيع، وهى ظرف زمان خبرعن كلمة والرطب، وهى اسم ذات، وذلك قليل في لغة العرب، فقد تأوله بعض النحاة على حذف

مضاف، حبث قالوا: إن التقدير وطلوع الرطب شهرى ربيع، فيكون ظرف الزمل خبراً عن اسم معنى لا عن اسم ذات .

(-) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن المبتدأ قد تأخر مع اقترانه بلام الابتداء وهذا شاذ ، فموضع الشاهد قول الشاعر (خالى لانت) وكان القياس أن يقول (لانت عالى) لان المبتدأ المقترن بلام الابتداء يجب تقديمه، والمنحاة فيه عدة تأويلات، منها: أن الشاعر أراد و لخالى أنت ، ثم أخر اللام إلى الخير ضرورة ، ومنها: أن يكون أصل الكلام و خالى لهو أنت ، ثم حذف الصمير فاتصلت اللام بخبره .

الإعراب المطلوب من البيت :

(ينل) فعل مضارع مجزوم لتشبيه (من) الموصلة بر(من) الشرطية، وعلامة جزمه السكون، وحرك آخره بالكسرة لالتقاء الساكنين، والفاعل ضمير مستترجوازا تقديره (هو)يعود على (من). (العلاء) مفعول بهمنصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والجملة من الفعل والمفعول في محل رفع خبر المبتدأ. (ويكرم) الواو حرف عطف (يكرم) فعل مضارع مبنى للمجهول مجزوم بالعطف على (ينل). ويجوز رفعه على تقدير (وهو يكرم)، وناقب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو الأخوالا) منصوب بنزع الخافض وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والأصل (ويكرم للأخوال)

أعرب الجل الآتية إعرابا تفصيليا.

(١) أكثر شربي اللبن ساخناً .

(ب) كل طالب واستعداده .

(ع) د لعموك إنهم لفي سكوتهم بعمهون . .

(١) أكثر : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

شربى: «أكثر، مضاف، ود شرب، مضاف إليه بجرور وعلامة جره الكسرة، و(شرب) مضاف وياء المتكلم مضاف إليه مبنى على السكون فى عل جر،

اللبن : مفعول به للمصدر منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة -

ساخناً: حال سدت مسد الخبر منصوبة وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة، والخبر محذوف وجوبا، والتقدير، إذ كان، في حالة الماضي، وإذا كان، في حالة المستقبل.

¢ ¢ 6

(ب) كل طالب: ,كل ه مبتدأ مرفوع وعلامه رفعه الضمة الظاهرة . وطالب، (كل) مضاف وطالب مضاف إليه مجرور وعلامة جره المكسرة الظاهرة .

واستعداده: الواو حرف عطف واستعداد، معطوف على وكل ه والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه العنمة الظاهرة، و واستعداده مضاف ، والهام مضاف إليه ضمير مبنى على العنم فى محل جر ، والخبر عنوف وجوبا والتقدير وكل طالب واستعداده مقترنان ،

(-) لعَمْرُكَ : اللام لام الابتداء . وعَمْرُ ، مِعَالُم فوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة . و عمر ، مضاف والكاف مضاف إليه ضمير مبنى على الفتح في عمل جر، والخبر محذوف وجوبا ، والتقدير ، لعمرك قسمى ، .

إنهم : « إن ، حرف توكيد ونصب . « هم ، اسمها ضعير مبنى على السكون في مجل نصب .

الهي سكوتهم: اللام لام الابتدا. وفي عوف جر و سكرة ، مجرور لغي وعلامة جره الكسرة الظاهرة . و سكرة ، مضاف ، و دهم، مضاف إليه ضمير مبنى على السكون في محل جر ، والجار والجرور متعلق بالفعل و يعمهون . .

يعمهون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوتالتون والواو فا ل. والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خير .

. . .

أسئلة أخرى يجيب عنها الطالب في ضوء الإجابة عن الأسالة السابقة.

- س ١ : استخرج الجمل الاسمية من النموص الآتية ، وأعرب جزأيها بالتفصيل :
 - (أ) والذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم منفرة وأجر كبير ، .
 - (ب) دوما هذه الحياة الدنيا إلا لهو ولعب . .
 - (ع) د وأن تصوموا خير لكم. ·
- (د) صلاح أمرك للأخلاق مرجعه فقوم النفس بالآخلاق تستقم
 - (ه) د وما من دابة في الأرض إلا على الله وزقها . .

....

- س ٢ : استخرج من الأساليب الآتيـة الخبر الجملة ، وبيئ نوع الرابط إن وجد:
- (١) د الفارعة ما الفارعة ، ٠ (ب) د ولباس التقوى ذلك خير ، ٠
- (ح) · أنه يسط الرزق لمن يشاء ويقدر ، . (د) الندر بنس الخلق ·
 - (٥) شعارنا : نسالم من يسالمنا ، ونعادى من يعادينا .

- س ٣: استخرج من النصوص الآتية المبتدأ النكرة واذكر المسوغ للابتدا. به:
- (١) وللحلم أوقات وللجهل مثلها ولكن أوقاتى إلى الحلم أقرب
- (ب) وهل داء أمر من التسائي وهل برء أثم من التسلاق
 - (ج) دوإن من شيء إلا يسبح محمده . .
 - (د) ، فاستقيموا إليه واستغفروه وويل للمشركين . .

0 0 0

س ؛ اشتمك الاساليب الآتية على مجمل اسمية، بين حكم خبرها من حيث التقديم والتأخير مع ذكر السهب:

- (١) إذا ام أجد في بلدة ما أريده فعندي لآخري عزمة وركاب
- (ب) وما الخوف إلا ما تخوفه الفتى ولا الآمن إلا مارآه الفتى أمنا
- (ج) والحرية الحسراء باب بكل يد مضرجسة يدق
- (د) يقولون ليل بالعراق مريضة فيا لينني كنت الطبيب المداويا
 - (ه) . ولدار الآخرة خير ولنعم دار المتقين ،
 - (و) حب السلامة يثني عزم صاحبه

عن المعالى ويغرى المرء بالكسل

- (ز) دما المسيح ابن مريم إلا رسول. -
 - (ح) . إنما الله إله واحد » .

• • •

س ه : علام يستشهد النحاة بالنصوص الآتية ؟ بين وضع الشاهد، وأعرب ما نحته خط فيها : -

(١) غير نحن عند الناس منكم إذا الداعي المثوب قال يالا

- (ب) الملال اللة .
- (ج) أقاطن قوم سلمي أم نووا ظمنا

إن يظعنوا فعجيب عيش من قطنــا

(د) من يك ذا بت فهذا بتى مقيظ مصيف مشق

س ٣ : مثل لما بأني في جمل مفيدة : -

- (1) خبر جملة رابطها الصمير ، وأخرى زابطها الإشارة .
 - (ب) خبر محلوف جوازا ، وآخر وجوبا .
 - (ج) خبر يجوز تقديمه ، وآخر يمتنع .
 - (د) حال سدت مسد الخبر ، وأخرى لم تسد مسده :
- س٧: اشتملت النصوص الآتية على جمل اسمية حذف أحد جرأيها .
 أعرب الجزء المذكور ، وبين حكم الحدقوف من حيث الوجوب والجواز، مع ذكر السبب .
 - (١) خدعوها بقولهم حسناء والغواني يغرهن الثنساء
 - (ب) لعمرك ما الرزية فقدمال ولا شاة تموت ولا يعير ولكن الرزية فقد شخص يموت لموته خلق كثير
 - (ح) لولا الحباء لهاجني استعبار

ولزرت تبرك والحبيب يزار

(د) قال لى كيف أنت ؟ قلت : عليل

سهر عائم وحورت طويل

- (ه) , لعمرك إنهم لني سكرتهم يعمون »
- (و) د قال بل سولت لكم أنفسكم أمرا فصبر جميل..
- (ز) «طاعة وقول معروف فإذا عزم الأمر فلو صدقوا الله لكان خيرًا لهم . .

\$ \$

س ٨ : أعرب الجل الآتية إعراباً تفصيلياً .

- (ا) أكثر أكلى الفاكية ناضجة .
 - (ب) كل شيخ وطريقته .
- (ع) لعمرك إن الامتحان معتدل.



التتميكالثاني

أولا: الاسئلة التي تذكر بعدها الإجابة عنها:

س ا قال تعالى دسيقول لك المخلفون من الأعراب شغلتنا أموالنا وأهلونا فاستغفر لنا يقولون بألسنتهم ما ليس فى قلوبهم ، قلفن يملك لكم من الله شيئا إن أراد بكم ضرا ، أو أراد بكم نفعا . بل كان الله بما تعملون خبيرا . بل ظننتم أن لن ينقلب الرسول والمؤمنون إلى أهليهم أبدا، وزين ذلك فى قلوبكم ، وظننتم ظن السوء وكنتم قوما بورا ،

(١) استخرج النواسمخ التي في النص السابق ، وبين عمل كل ناسمخ منها .

(ب) هات من هذا النص جملة ليس لها محل من الإعراب، وأخرى لها عمل، وبين موقعها الإعرابي مع التعليل لما تقول.

(۔ و) استخرج منه ثلاث معارف مختلفة ، وبین نوع کل منها -

الإجالة

(ا) النواسخ التي في النص :

« ليس ، في قوله تعالى « ماليس في قلوبهم» ، وهي ترفع الاسم و تنصب الحتبر ، واسمها ضمير مستر جوازا تقديره « هو » يعود على « ما » وخبرها شبه جملة و هو « في قاربهم » .

وكان، في قوله تعالى دكان الله بما تعملون خبيرا، وهي ترفع المبتدأ، اسما لها، وتنصب الخبر خبراً لها، ولفظ الجلالة اسمها، وكلمة • خبيراً، خبرها. وظن ، فى قوله تعالى و ظنفتم أن لن ينقلب الرسول ، وهى تنصب المبتدأ والخبر مفعولين ، وقد سدت مسد المفعولين ، أن ، المخففة من الثقلة ومعمولاها.

دأن ، فى قوله تعالى دأن لن ينقلب الرسول ، وهى مخففة من الثقبلة تنصب المبتدأ وترفع الحبر ، واسمها ضمير الشـــــان ، وخبرها جلة ، ان ينقلب الرسول ، .

ه ظن ، في قوله تمالى ، وظناتم ظن السوء ، وهي كما علمنا تنصب
 المبتدأ والخبر مفعولين ، وهما محفوفان في هذه الجملة .

د كان ، فى قوله تعالى دوكنتم قوماً بورا ، وهى كما علمنا ترفع المبندأ اسما لها ، وتنصب الخبر خبراً لها ، والعنمير ، تم ، اسمها ، وكلة ، قوماً ، خبرها .

(ب) الجملة التي ليس لها عل من الإعراب جملة ، ليس في قلوبهم ، لانتما صلة , ما . .

والجملة الى لها عل من الإعراب جملة . شغلتنا أموالناء فهى فى عل نصب لانها مقول القول .

(~)المعارف الثلاث :

الأعراب ــ أموالنا ــ ذلك .

فالكلمة الأولى معرفة به وأله ، والثانية بالإضافة والثالثة اسم إشارة.

س٧: استخرج من النصــــوص الآتية جملة و كان ، وأخواتها ، وأعربها إعراباً تفصيلياً . (۱) ولو شاه ربك لجعل الناس أمة واحدة ، ولا يزالون مختلفين إلا من رحم ربك ، .

(ب) , قالو ا تا الله تفتأ تذكر يوسف حتى تكون حرضا أو تكون من البالكين .

(-) . وأو صانى بالصلاة والزكاة مادمت حيا ، .

(د) د قالت أني يكون لي غلام ولم يمسمني بشر ولم أك بغيا ٠٠

الإجابة

(١), ولا يوالون مختلفين ۽ .

(لا) حرف نني مبنى على السكون لا عل له من الإعراب.

(يزالون) مضارع (زال) الناقمة مرفوع وعلامة رفعه بُوت النون.

والواو اسم تزال مبنى على السكون فى على رفع (مختلفبن) خبر بزال منصوب وعلامة نصبه اليا. لآنه جمع مذكر سالم .

(ب) د تفتأ تذكر يوسف، .

(تفتا) مضارع (فتى ،) الناقصة مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة واسمه ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت) . (تذكر) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت (يوسف) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، وجملة (تذكر يوسف) في محل نصب خبر (تفتاً) .

- دحتی تکون حرضاه.

(حنى) حرف غاية وجر (تكون) مضارع كان الناقصة منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، واسمه ضمير مستتروجوباً تقديره أنت (حرضاً) خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

- وأو تكون من الهالكين ، .

(أو) حرف عطف و تكون و مضارع كان الناقصة معطوف على تكون السابقة منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، واسمه ضمير مستتر وجوبا نقديره أنت (من الهالكين) من حرف جر (الهالكين) مجرور بمن وعلامة جره اليا. لانه جمع مذكر سالم ، والجار والمجرور خبر (تكون).

(م) , ما دست حيا ،

(ما) مصدوبة ظرفية ددام ، من ددمت ، فعل ماض ناقص مبنى على السكون لا محل له من الإعراب، والناء اسمه مبنى على الضم فى على رفع دحيا، عبره منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

(د) د أني يكون لي غلام ،

وأنى ، اسم استفهام معناه التعجب مبنى على السكون فى محل نصب على على الظرفية . و يكون ، فعل مصارع من كان الناقصة مزفوع وعلامة رفعه الصمة الظاهرة . ولى ، جار ومجرور خبر يكون مقدم وغلام ، اسم يكون مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، و جملة وأنى يكون لى غلام ، فى محل نصب مقول القول .

ولم أك بغياء

ولم وحرف نفى و حزم وأك و مضارع كان الناقصة مجزوم بلم وعلامة جزمه سكون النون المحذوفة للتخفيف واسمه ضميرمستتر وجوباً تقديره (أنا). (بفيا) خبره منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

س م : أعد كتابة الجمل الآتية بعد حذف الأنمال الناقصة منها :

- (١) , لست بمقصر في دروسك.
- (ب) , قابلت مجمرًا وكان متجها إلى الكلية . .
- (ح) دبات أخواك ساهرين وظلا مستميتين فى القتال » .
- (د) ,كان الجنود مخلصين، وما زالوا صامدين في المعركة ٠٠

الإجابة

- (۱) , أنت مقصر في دروسك ،
- (ب) , فابلت عمدا و هو منجه إلى الكلية ، .
- (-) و أخواك ساعران وهما مستمينان في القتال ،
- (د) والجنود مخلصون ، وهم صامدون في المعركة عا.

• •

س ۽ : مثل لما بأتي في جمل مفيدة :

- (ا) فعل من أخوات كان متصرف وآخر غير متصرف .
- (ب) خبرگان پمورز توسطه بیها وبین اسمها، وآخر بمتنع .
 - (-) فعل ناقص بجوز تقديم خبره عليه وآخر يمتنع .
- (د) فعمل من أخوات كان يستعمل تاماً وناقصاً ، وآخر لا يستعمل الا ناقصاً .
 - (ه) كان زائدة وأخرى غير زائدة :

الإجابة

(ا) , بات الجندى ساهرا ، وليس غافلا عن العدو ، الفعل (بات) متصرف ، وليس غير متصرف .

- (ب، كان واجباعلى إكرامك، و . ماكان إكرامك إلاواجها . . يجور بو عط الخبر في الجملة الأولى ويمتنع في الشانية .
 - (ج) و كان أخوك بحتهداً ،، و و مازال أخوك بحتيداً . .

يجوز تقديم الحبر على الفعل الناقص في الجملة الأولى ويتنع في النانية.

(د) و أصبح محد نشيطاً ،، و دمافتي يستذكر دروسه.

الفعل (أصبح) يستعمل تاما وناقصاً ، والفعل (مافق.) لايستعمل الاناتماً.

- (ه) . ماكان أعظم الجهاد ، فقد كان الجنود مستبسلين . .
 - (كان) الأولى زائدة ، والنانية غير زائدة .

سه: والمنزل منداع، - وهما مستمينان في المرب، ادخل على الجملة الأولى فعلا ناقصاً يفيد التحويل، وعلى النائية فعلا يفيد الاستعرار .

الإجابة

و صار المنزل متداعيا ، - و ما زالا مستميتين في الحرب ، .

س٦: علام يستشهد النحويون بالأبيات الآتية؟ بين موضع الشاهد، وأعرب مانحته خط فيها ٠

ولوقطعوا رأسى لديك وأوصالي

- (١)فقلت يمـين الله أبرح قاعـد
- (ب) صاح شمر ولا تزل ذاكرا المو
- ت فنسيانه ضلال مبين (ج) ببذل وحلم ساد فی قومه الفتی وكونك إياه عليك بسبر

الإجابة

(۱) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل (برح) يعمل عمل كان إذا كان النفى مقدرا قبله فموضع الشاهد (أبرح) حيث رفع الاسم وهو ضمير مستتر وجوبا فى الفعل تقديره (أنا)، ونصب الحير وهو (قاعدا) والنفى مقدر قبل الفعل، فالتقدير والأبرح قاعدا، ومشل (برح) فى هذا إلحكم الافعال (زال) و (فتى،)، و (أنفك).

الإعراب المطلوب من البيت :

(يمين) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعة الضمة الظاهرة . يمين مضاف ولفظ الجلالة (الله) مضاف إليه بحرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والحبر على عددوف وجوبا ، والنقدير (على يمين الله) والجملة في محل نصب مقول القمول .

(ب) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل (زال) يعمل عمل كان إذا تقدم عليه شبه النفى وهو النهى فوضعالشاهد هو قول الشاعر (لاتول) حبت عمل هذا الفعل عمل كان فرفع الاسم وهو ضمير مستقر وجوبا فى الفعل تقديره (أنت) ونصب الحبر وهؤ (ذاكر الموت)، وقد تقدمت عليه أداة النهى وهى (لا) الناهية ، ومثل (زال) فى هذا الحكم الافعال (برح) ، و (فتى ه) ، و (انفك) .

الإعراب المطلوب من البيت :

(صالح) منادى بحرف نداه محمدوف وهو منسادى مرخم مبنى على منم الباه المحدونة للترخيم في عل نصب، وأصله (ياصاحب).

(ج) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن مصدر كان الناقصة يعمل علما،

فوضع الشاهد فى البيت هو قول الشاعر (كونك إياه) حيث أضيف المصدر إلى الاسم وهو السكاف، ونصب الخسير وهو الضمير (إيساه)، وفى ذلك دلالة على أن ما تصرف من الافعال الناقصة يعمل عملها.

الإعراب المطلوب من البيت :

(يسير) خبر المبتدأوهو (كونك) مرفوع وعلامةرنمه العدمة الظاهرة

سy: اشتملت النصوص الآتيـة على بمض أنمال المقاربة ، والرجاء، والشروع وضح معنى كل فعل منها ، وبين عمله فى الجملة .

١ - ، عسى الله أن يكف بأس الدين كفروا ، .

۲ - دوینزل من السماء من جبال فیها من بَرَ د فیصیب به من یشاه
 ویصرفه عن یشاه یکاد سنا برقة پذهب بالایصار .

٣ - ﴿ رُدُومًا عَلَى فَطَفَقَ مُسَجًّا بِالدُّوقِ وَالْاعْسَاقِ ﴾ .

ولو سئل الناس التراب الأو شكوا إذا قبل هاتوا أن يملو1 ويمنعوا
 حين قبال الوشاة هند غضوب

الإجابة

١ - وعسى ، من قوله تعالى وعسى الله أن بكف بأس الذين كفروا ،
يدل هذا الفعل على رجاء و قوع الحبر ، و هو يرنع الاسم وينصب الحبر ،
ولفظ الجلالة (الله) اسمه مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، وجملة .
أن يكف ، فى محل نصب خبر عسى .

٧ ـ . بكاد ، من قوله تعالى . يكاد سنابرقة پذهب بالابصـار ، ٠

يدل هذا الفعل على قرب وقوع الحبر، وهو برفع الاسم وينصب الحبر، فكلة دسنا، اسم يكادم فوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الآلف منع من ظهورها التعذر، وسنا مضاف و دبرق بمند برقه، مضاف إليه بحرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة، وبرق: مضاف والها مضاف إليه منى على الكسر فى محل جر، وجملة د يذهب بالأبصار، فى محل نصب خر يكاد.

٣ – د طفق، من قوله تعالى د فطفق مسحا . .

يدل هذا الفعل على الشروع فى الخبر ، وهو يرفع الاسم وينصب الحنير فاسمه ضمير مستنزجو ازاتقديره وهو ، ومسحاً ، مفعول مطلق لفمول المطلق تقديره و يمسح ، وجملة ويمسح مسحاً ، من الفعل والفاعل والمفعول المطلق فى محل نصب خبر وطفق ، .

٤ ـ . أوشك ، من ، ألوشكوا أن يملوا ، .

يدل هذا الفعل على قرب وقوع الخبر ، وهو يرفع الاسم وينصب الحبر ، فواو الجياعة اسمه مبنى على السكون فى محل رفع ، وجدلة . أن يملوا ، من الفعل والفاعل فى محل نصب خبر . أوشك ، .

ه - وكرب، من وقرب القلب ٠٠٠ يذوب، .

يدل هذا الفعل على قرب وقوع الخبره وهو يرفع الاسموينسب الخبر فكلمة القلب ، اسم وكرب ، مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، وجملة و بنوب ، من الفعل والفاعل في على نصب خبر وكرب ، .

س ٨ ــ استخرج منالنصوص الآتية ، إن ، وأخواتها ، ووضح معنى كل حرف منها ، وعمله في الجملة .

(1) « وقال الذين يريدون الحياة الدنيا ياليت لنامثل ماأوتى قــارون. إنه لدو حظ عظيم » .

(ب) إن الذى الوحشة فى داره تؤنسه الرحمة فى لمده (ب) إن الذى الوحشة فى داره تؤنسه الحمال اله عتابا (ج) سلوا قابى غداة سلا وتابا لعمل عملى المره بنفعه أن سوف بأنى كل ما قدرا

11-31

(١) د ليت ، من قوله تعالى . ياليت لنا مثل ماأوتى قارون. .

(ليت) حرف بفيدالتمنى وينصب الاسم و يرفع الخبر (لنا) جارو مجرور خبر ليت مقدم ، و د مثل ، اسم ليت مؤخر منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، ومثل مضاف و (ما) اسم موصول مضاف إليه مبنى على السكون في محل جو ، و د أوتى ، فعل ماض مبنى للمجمول ، و د قارون ، ناهب فاعل والجملة من الفعل و ناهب الفاعل لا محلها من الإعراب صلة الموصول .

و إن ، من قوله تعالى و إنه لذو حظ عظيم . .

(إن) حرف توكيد ونصب ينصب الاسم و يرفع الحبر ، والهاءاسمها مبنى على الضم في محل نصب (لذو) اللام لام الابتداء (دُو) خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه من الاسماء السنه (دُو) مضاف إ، و (حظ) مضاف إليه ، و (عظيم) صفة لحظ .

(ب) . إن، من قوله ، إن الذي ألوحشة في داره

• إن ، حرف توكيد ونصب إنصب الاسم ويرفع الخبر ، الذي ، اسم

إن مبى على السكون بحل نصب الوحشة) مبنداً ، و (فى داره) شبه جملة خبر ، والجملة من المبتدأ والخبر لامحل لها من الإعراب علة الموصول (تؤنس) من (تؤنسه) فعل مضارع مراوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والهاء مفعول به مبنى على الصم فى محل نصب ، و (الرحمة) فاعل ، والجملة من الفعل والفاعل والمفعول فى محل رفع خبر (إن) .

(ج) (العل) من قوله (العل على الجال له عتاباً)

(لعل) حرف يفيد الترجى ، وينصب الاسم ويرفع الخبر ، (على الجال) جار وبجرور شبه جملة الجال) جار وبجرور شبه جملة خبر لعل مقدم(عنابا) اسم لعل مؤخر منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

(د) و أن من قوله وأن سوف يأتي ه .

(أن) مخففة من (أن) الثقيلة التي تفيدالتوكيد و تنصب الاسم و ترقع الخبر ، واسمها ضمير الشأن محذوف . (سوف) حرف تسويف (يأتي) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من ظهورها الثقل (كل) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (كل) مضاف و (ما) اسم موصول مضاف إليه مبنى على السكون في محل جو (قدر) فعل ماض مبنى للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستتر جو ازا تقديره (هو)، وجملة (قدر) من الفعل ونائب الفاعل لامحل لها من الإعراب صلة الموصول، وجملة (سوف يأتي) من القعل من القعل والفاعل في محل رفع خبر (أن).

س ٩ : مثل لما يأتي في جمل مفيدة م

(١) خبر إن بحب تقديمه، وآخر يمتنع.

- (ب) همزة إن يجب فتحها ، وأخرى يجب كسرها .
- (←) خبر إن يجوز اقترانه بلام الابتدا. ، وآخر يمتنع .

الإجابة

- (ا) إن فى السيارة صاحبها ، وإن الحارس يحرس السيارة ، خبر إن فى الجملة الأولى يجب تقديمه ، ويمتنع فى الجملة الثانية .
 - (ب) وظهر أنك ناجح، وقلت إنك مجتهد،

يجب فتح همزة إن في الجملة الأولى ويجب كسرها في الثانية .

(ج) إن الجيش لمنتصر – وإن العدو لا يستطيع الوقوف أمامه يجوز اقتران الحبر في الجملة الأولى بلام الابتدا. ويمتنع في الجملة الثانيـة .

. .

س ١٠ : علام يستشهد النحاة بالابيات الآتية : بين موضع الشاهد .

(۱) وکنت اُری زیدا کما قبل سیدا

إذا أنه عبد القفا واللهازم

(ب) یلومونی فی حب لبلی عواذلی

ولكنى من حبها لسيد

(ج) ونحن أباة الصيم من آل مالك

وإن مالك كانت كرام المسأدن

(د) علموا أن يؤملون فجادوا

نبل أن يسالوا باعظم سؤل

الإجابه

- (1) يستشهد الناحاة بهذا البيت على أنه يجوز كسر همزة (إن) وفتحها بعد إذا الفجائية فموضع الشاهد هو وإذا أنه عبد القفا ، فالكسر على جعل جملة (إن) مستأنفة ، والتقدير وإذا هو عبد القفا ، والفنح على جعل (أن) معمد موليها مؤولة بمصدر يعرب مبتدأ والخبر محذوف والتقدير وإذ عبوديته موجودة و.
- (ب) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن لام الابتداء قد دخلت فى خبر لكن ، وذلك جائز على مذهب الكوفيين قرضع الشاهد قولة : , ولكننى من حبها لعميد ، أما البصريون فيأبون ذلك ويحيبون عن هذا البيت بأن اللام زائدة وليست لام الابتداء .
- (ح) يستشهد النحاة بهذا البيت على أنه يمكن أن يستغنى عن اللام الفارقة إذا ظهر المقصود فوضع الشاهد هو قول الشاعر و إن مالك كانت كرام المعادن ، نقد ترك الشاعر لام الابتداء التي تذكر في خير (إن) المكسورة الهمزة المخففة من الثقيلة عند إهمالها الفرق بينها وبين (إن) النافية وإعا تركها هنا لدلالة سباق الدكلام على المهنى المقصود وهو المدح ، وعدم صلاحية الكلام الدفي لأن المقصود هو الدح والافتخار والجزء الأول من البيت واضح في هذا المهنى والتفيي يدل على الهجاء فار حل التصف الذاني من البيت على النفي لنناقض الكلام واضطرب ، فدا كان المقام مانها من جواز النفي اعتمد الشاعر على ذلك ولم يذكر اللام.
- (د) يستشهد النحاة بهذا البيت على أنه يجور أن تعمل (أن) المخففة من الثقيلة ويكون خبرها جملة فعلما منصرف غير دعا. من غير فاصل بين (أن) وجملة الخبر، فوضع الشاهد قول الشاعر، أن يؤملون، حيث عملك (أن) في الاسم الذي هو ضمير الشأن المحذوف، وفي الخبر الذي

هو جملة و يؤملون و الأحسن الفصل في هذه الحالة بواحد من أربعة أشياه . هي: و قد » كقوله تعالى : و و نعلم أن قد صدقتنا ، و حرف التنفيس نحو قوله تعالى : و علم أن سيكون منسكم مرضى ، ، و النفى نحو قوله تعالى : و أن و أيحسب الإنسان أن لن نجمع عظامه » ، و « لو » نحو قوله تعالى: ، و أن لو استقاموا على الطريقة » .

س ١٦ :قال تعالى : و يأيُّها الذين آمنوا أنفقوا عمارزقناكم من قبل أن يأتى يوم "لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعة ، .

قرأ ابن كثير، وأبو عمرو بن العلاء بفتح الكلمات ، بيع، و خلة، وشفاعة، وقرأ الباقون برفعها . وجه القراء تين توجيها نحوياً .

الإجابة

توجيه قراءة الفتح أن كل كلة من هذه الكلمات وقعت اسما للا النافية اللجنس فهى مبنية على الفتح في محل نصب .

وتوجيه قراءة الرفع أن كل كلمة منها وقعت اسيا للا النافية للوحدة التي تعمل عمل ليس ، فهى مرفوعة وعلامة رفعها الصمة الظاهرة .

وهناك توجيه آخر لقراءة الرفع وهو أن د لا ، غير عاملة مطلقا فكل كلمة تكون آنئذ مبتدأ مرفوعاً وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ·

والخير فى الجملة العطونة محذوف لدلالة الخبر السابق عليه فى جميع الأوجه المذكورة .

س ١٧ : علام يستشهد النحويون بالأبيات الآتية:

(١)وما هجرتك حتى قلت معلنة لا ناقة لى في هذا ولا جمل

(ب) هذا لمركم الصفار بعينه لا أم لي إن كان ذاك ولا أبيه

(م) ألا اصطبار لملمى أم لها جلد إذا ألاقى الذي لاقاه أمشالي الإجابة

(۱) يستشهد النحويون بهذا البيت على أن التركيب الذي يمائل قول الشاعر و لا ناقة لى في هذا ولا جمل يجوز فيه رفع الاسمين كما في هذا البيت و ذلك على أن و لا ، في الوضعين نافية الوحدة تعمل عمل ليس فكلا الاسمين مرفوع بها، ويجوز أن تكون ولا، مهلة لا عملها فكلا الاسمين آنند مرفوع بالابتداء.

(ب) يستشهد النحويون بهذا البيت على أن التركيب الذي يماثل قول الشاعر:

د لا أم لى . . . ولا أب ه يجوز فيه فتح الاسم الأول ، ورفع الاسم الثانى كما فى هذا البيت على أن تكون ، لا ، الأولى نافية للجنس وكلمة ، أم، الشانى كما في على الفتح فى محل نصب ، وتكون ، لا ، الثانية نافية للوحدة تعمل عمل ليس فا بعدها مر فوع بها أو مهملة فا بعدها مر فوع بالابتداء .

(-) يستشهد النحويون بهذا البيت على أن دخول همزة الاستفهام على لا النافية للجنس لا يغير حكمها فى العمل ، وعلى ذلك يكون حكمها مع الهمزة كحكمها بدونها فوضع الشاهد قول الشاعر ، ألا صطبار لسلمى ، فالهمزة للاستفهام ، و ، لا ، ثافية للجنس ، و ، اصطبار ، اسمها مبنى على القتح فى محل نصب و ، لسلمى ، جار ومجرور خبر لا .

ومن اليسير أن نلاحظ أن هذين الحرفين قد بقى كلاهما على معناه الأصلى من حيث الاستفهائم والنتى ، وقد بخرجان عن ذائك إلى غرض آخر بقهم من الصياق كالتوبيخ والتمنى . س ١٣ : استخرج من النصوص الآثية الأفعال التي من بأب و ظن ، ، وبين غيلها في الجلة :

قال تعالى:

(1) ويأيم الذين آمنوا إذا جاءكم المزمنات مهاجرات فامتحنو ُهن الله أعلم بإيمانهن فإن علمتوهن مؤمنات فلا نرجعوهن إلى الكفار . .

(ب) . هو الذي أخرج الذين كفروا من أهل الكتاب مِن ديار مم لأول الكتاب مِن ديار مم لأول المشهر ما ظننتم أن يخرُجوا و ظناؤا أنهم ما يعتبم حصونهم من الله فآ ناهم الله من حيث لم يحتسبوا .

(ح) د الفقراء الذين أحصر موا في سببل الله لا يستطيعون ضرباً في الأرض يحسبهم الجاهل أغنيا. من التعفف ي

- (د) ووجعلوا الملائكة الذين هم عبادُ الرحمن إناثاً . .
 - (ه) وألم بجناك بنيماً فآوى . .

الإجابة

(1) في هذا النص الفعــل وعلم ، من باب ظن وقد تصب مفعولين . الآول الضمير (هن) من (علمتوهن)فهو مبنى على الفتح في محل نصب .

والثانى (مؤمنات) وهو منصوب وعلامة نبيبه الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم .

(ب) فى هذا النص ذكر الفعل (ظن) مرتان ، فى المرة الأولى قد ذكر بعده (أن بخر جوا) فأن والفعل سد مسد المقعولين ، وفي المرة الثانية قد ذكر بعده (أنهم مانعتهم حصونهم) فأن ومعمولاها سدت مسد المقعولين أيضاً .

- (ح) فى هذا النص الفعل (يحسب) من باب غلى وقد نصب مفعواين الأول الضمير (هم) (من يحسبهم) فهو منى على السكون فى محل نصب، والثنافي (أغنياء)، وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
- (د) فى هذا النص الفعل (جعل) من باب ظن قد نصب مفعولين الأول (الملائكة) رهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، والثانى (إناثا) وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
- (ه) في هذا النص الفعل (يبعد) من باب ظن ، وقد نصب مفعولين الآول السكاف من (يبعدك) . فهو ضمير مبنى على الفتح في محل نصب ، والتاني (يتيها) وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
- س ١٤ : قارن نحوياً بين كل جملتين فيها يأتى مبيناً رأيك فيها تقول:
 (١) وأأنت تقول الامتحان سهلاً ؟ . _ وأأنت تقول الامتحانُ
 سهل ؟ .
 - (ب) والنح ظننت معباً ، ... والنح ظننت معب ،
 - (ح) والوقت مبكراً حسبت ، والوقت مبكر وحسبت ،

الإجابة

(ا) في الجلة الآولى أجرى القول بجرى الظن فجاه الفعل (تقول) ناصبًا مقعولين هما (الاعتجان سهسلا) ، فـ (الاعتجان) مفعول أول و (سهلا) مفعول ثان .

وفى الجملة الثانية لم يجر القول مجرى الظن فرفست كلمة (الامتحان) على الابتشاء كما رفعت كلمة (سهل) على أنها خبر ، والجملة في محل نصب مقول الشول .

وأرى أن عدم إجراء القول مجرى الظن في هذه الحالة هو الأصح، والأولى بالاتباع لأن جهور النحاة قد اشترط عدم الفصل بين الاستفهام وبين الفعل (تقول) بأجنى وفي الحالة المذكورة قد حدث الفصل بالصمير (أنت)، وخالف في ذلك قبيلة سليم فأجرت القول مجرى الظن مطلقاً واتباع الجمهور احق وأولى.

(ب) في الجملة الأولى جاءت كلمة (النحو) منصوبة على أنها مفعول أول الفعل (ظن) كما جاءت كلمة (صعباً) منصوبة على أنها مفعول ثان وذلك لآن الفعل (ظن) لم يلغ في هذه الجملة .

أما في الجملة الثانية فجاءت كلمة (النحو) مرفوعة على الابتداء كما جاءت كلمة (صمب) مرفوءة على أنها خبر وجملة ظننت معترضة بين المبندأ والحس وذاك لان الفمل (ظن) قد ألفي في هذه الجملة ، وأرى أن الإعمال في هذه الحالة حبث يتوسط العامل بين المعمولين أفضل من الإلغاء.

(ح) فى الجملة الأولى جاءت كلمة (الرقت) منصوبة على أنها مفعول أول الفعل (حسب كا جاءت كلمة (مبكراً) منصوبة على أنها مفعول ثان، وذلك لآن الفعل (حسب) لم يلغ فى هذه الجملة .

أما فى الجملة الثانية فجاءت كلمة (الوقت مرفوعة على الابتداء ، كما جاءت كلمة (مكر) مرفوعة على أنها خبر ، وذلك لأن الفعل (حسب) قد ألنى فى هذه الجملة .

وأرى أن الإلغاء في هذه الحالة حيث يتأخر العمامل عن المعمولين أفضل من الإعال .

س ١٥: علام يستشهد النحوبون بالأبيات الآتية ؟ (١) رأيتُ الله أكبرَ كل شي. "مخاولة" وأكثرهم جنــزما (ب) إخالك إن لم تغضض الطرف ذا موى

بسومك مالا بسنطاع من الوجد (م) وقد زعمت أنى تغيرت بعدها ومن ذا الذى يا عزلا يتغير (د) دريت الون العهديا عرو فاغتبط فإن اغتباطاً بالوفاء حميد (م) وقد علم الاقوام لوأن حاما أراد ثراء المال كان له وفر (و) بأى كتاب أم بأية سنة ترى حبهم عارا على وتحسب (ز) متى تقول القلص الرواسما بدنين أم قاسم وقاسما (ح) أبعد بعد تقسول الدار جامعة

شمل بهم أم تقول البعد محسوماً (ط)وأنبثت قيساً ولم أبله كا زعموا خير أهل المبن (ى) وخبرت سوداء الغميم مريضة

فاقبلت من أهلي بمسر أعودها

الاجابة

- (١) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل (رأى) هنا بمعنى (علم) ولمذا نصب مفعولين أو لهما لفظ الجلالة (الله) ؛والثانى كلمة (أكبر) .
- (ب) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل (إخال) بمعنى أظن وقد نصب مفعولين البكاف من (إخالك) والناني (ذا هوى)
- (ح) يستشهد النحاة بهذا البت على أن الفعل (زعم) تعدى إلى أن ومصولها وهذا كثير فأن واسمها وخيرها سدت مبعد مفعولي زعم الم
- (د) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل ددرى، بمعنى علم ينصب مقعولين فالتاء من ددريت ، نائب فاعل وهى المقعول الأولى ، والثانى كلمة د الوفى ،
- (ه) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن ولو ، البُرطية بَدِعلقيت الفعل وعليم، عني البمل .

- (و) يستشهد النحاة بهذا البيت على أرب الفعل تحسب قد حذف مفعولاه وتقدير البيت ، وتحسبه عاراً على ، ، وهذا جائز بلا خلاف عند وجود ما بدل عليمهما .
- (ز) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل و تقول ، قد أجرى بجرى الفلن فنصب مفعولين أولهما كلمة . القاص ، و ثانيهما جملة ويدنين، وذلك لتقدم الاستفهام على الفعل من غير فاصل بينهما .
- (ح) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل و تقسول و قد أجرى بحرى الظن فنصب مفعولين أولهما كلمة (الدار) وثانيهما كلمة وجامعة، وذلك لنقدم الاستفهام على الفعل مع الفصل بينهما بالظرف و وقد ذكر الفعل (تقول) مرة ثانية في هذا البيت وهو يجرى مجرى الظن أيضاً ومن ثم نصب مفعولين أولهما كلمة (البعد) ، وثانيها كلمة (محتوما) .
- (ط) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل (أنبأ) ينصب ثلاثة مفاعيل فالمفعول الأول هو التاه فى (أنبثت) وهى نائب الفاعل ، والثانى هو كلمة (فيسا) والثالث هو (خير أهل البمين).
- (ى يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل (خبر) ينصب الائة مفاعيل، فالمفعول الأول هو الناه فى (خبرت) وهى نائب الفاعل، والثانى هو كلمة (سودا. الغميم) والثاك هو كلمة (مريضة).
- مَانِياً : الاسنلة التي يجيب عنها الطالب في ضور الإجابة عن الاسالة السابقة :

س١: قال تعالى ، إذا جاءك المنافقون قالوا نشهد إنك لرسول الله والله يعلم إنك لرسوله، والله يشهد إن المنافقين لكاذبون . اتخذوا أيملنهم جُمنة فصدة واعن سبيل الله إنهم ساء ماكانوا يعملون .

- (۱) استحرج النواسخ التى فى النص السابق ، وبين عمل كل قاسخ منها . (ب) هات من النص جملة ليس لها محل من الإعراب بوأخرى لها محل و يين موقعها الإعرابي مع التعليل لما تقول
 - () استخرج منه ثلاث معارف مختلفة ، وبين نوع كل منها ٠

س y : استخرج من النصوص الآتية جملة كان وأخواتها وأعربها إعرابا تفصيليا .

- (١) أليس الله بكاف عده،.
- (ب) أمست خلاء وأمسى أهلها احتملوا

أخنى عليها الذى أخنى على لبسد

(-) قضى الله يا أسماء أن لست زائلا أحبك حتى يغمض الجفن مغمض

(د) ذهبت من الهجران في كل مذهب

ولم يك حقاً كل هذا التجنب

(ه) كانلىبالامس قلب فقضى وأراح الناس منه واستراح

- (و)(والذين ببيتون لربهم سجدا وقياما).
- (ز) وليس بعامر بنيان قوم إذا أخلاقهم كاتت خرابا

س ٣: أعد كتابة الجمل الآتية بعد حذف الأفعال الناقصة منها .

- (١) لستم بمهملين في واجباتكم .
- (ب) أصبحوا مجتهدين في دروسهم ·

- (ج)كانا غامبهن ووالدهما في المنزل .
- (د) كان محمد مجنهدا ، وقدظل حريصاً على مستقبله طول حياته .

س٤: دالجنود مخلصون، . دهم ساهرون على خدمه الوطن ، .

أدخل على الجملة الأولى فعلا ناقصاً يفيدا تصاف الاسم بالخبر في الماضى وعلى الثانية فعلا ناقصاً يفيد انصافه به في المساد .

س د : مثل لما يأتى فى جمل مفيدة :

- (1) فعل من أخوات كان لا يتصرف ،وآخر يتصرف .
- (ب) خبر كان يحب توسطه بينها وبين اسمها وآخر يجوز .
 - (ج) (أضحى) ناقصة مرة ، وتامة أخرى .

س ٦ : علام يستشهد النحاة بالأبيات الآتية ٢ بيزموضع الشاهدو أعرب ما تحته خط فيها .

- (١) ألا يا اسلمي بادار مى على البلاد ولا زال منهلا بجر عائك القطر
- (ب) وما كلمن يدى البشاشة كاثنا أخاك إذا لم تلفه لك منجدا
- (ج) أنت تـكون ما جد نبيل إذا تهب شمال بليل
- (د) أبا خراشة أما أن ذاتفر فإن قوى لم تأكلهم العسبع

س v : استخرج من النصوص الآنية الحروف التي تعمل عمل ليس ، ووضع عملها في الجلة .

- لاين يظاهرون منكم من نسائهم ما هن أمهاتهم إن أمهاتهم إلا اللائي ولدنهم)
- ٧ بأهبة حزم لذ وإن كنم آمنا فاكل حين من توالى مواليا ٢ من صد عن ثيرانها فأنا ابن قيس لابراح ٤ - ، ولكل درجات ما عملوا ، وما ربك بغافل عما يعملون ، .
- ه ـ فكن لى شفيعا يوم لا ذو شفاعة بمغن فتيلا عن سواد بن قارب

س A: اشتملت النصوص الآتية على بعض أفعال المقاربة، والرجاء، والشروع.وضح معى كل فعلمتها، ومين عمله في الجملة .

- (۱) (عسى ربكم أن ير حمكم وإن عدتم عدنا و جعلنا جهنم لـكافرين حصيرا) .
 - (ب) (بكاد زينها يضى. ولو لم تمسه نار).
- () (فلما ذاقا الشجرة بدت لهما سوآتها وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة) .
- (د) عسى الكرب الذي أمسيت فيه يكون وراءه فرج قريب
- (ه) ، بأيها الذبن آمنوا لا يسخر قوممن عسى أن يكونوا خيرا منهم،
 - (و) قال على كرم الله وجهه (كاد الفقر أن يكون كفرا).

س ٩ - علام يستشهد النحاة بالآسات الآتية ؟ بين موضع الشاهد، وأعرب ما تحته خط نيها .

(١) أكثرت في العذل ملحاداتما لا تكثرن إنى عسيت صائمًا

(ب) أموت أسى يوم الرجاء وإننى يقينا لرهن بالذى أنا كالله (ب) فوشكة أرضنا أن تمود خلاف الانيس وحوشا يبابا

س ١٠ : استخرج من النصوص الآتية دان، و أخو اتها، ووضع مدنى كل حرف منها وعمله في الجملة .

١ - وإنا فتحنا لك فتحا ميناً . .

٢ - لعل عتبك عمود عواقبه فربما صحت الاجسام بالعال
 ٣ - و فقلنا يا آدم إن هذا عدو لك ولزوجك فلا يخرجنكا من الجنة
 فتشقى إن لك ألا تجوع فيها ولا تعرى وأنك لا تظمآ فيها ولا تضحى . .

٤ ــ قال عليه الصلاة والسلام (باعلى اتق دعرة المظاوم، فإنه إنما يسأل الله حقه ، وإن الله لا يمنع ذا حق حقه) .

ه - (إن الحسنات يذهبن السينات) .

٦ - إن السعيد له من غيره عظة وفي التجارب تحكيم ومعتبر

س١١: علام يستشهد النحاة بالآبيات الآبية ؟ بين موضع الشاهد .
 ١١- أم الحليس لعجوز شهرية ترضى من اللحم بعظم الرقبة
 ٢- وأعلم فعلم المر ينفعه أن سوف ياتن كل ما قدرا
 ٣- لتقمدن مقعد القصى منى ذى انفاذورة المقل أنى أبو ذبالك العبي
 أو تحلني بربك العلى أنى أبو ذبالك العبي

س١٢٠ : استخرج من النصوص الآبة الأفعال التي من باب (ظن) وبين عملها .

قال تعالى:

- (ا) . وأنا لمسنا السماء فوجدناها ملت حرساً شديدا وشهاً . .
- (ب) و لا يسأم الإنسان من دعا الخير وان مسه اثمر فينوس قنوط ولئن أذقناه رحمة منا من بعد ضراء مسته ايقوان هذا الى ، وما أظن الساعة قائمة ولئن رجعت إلى ربى إن لى عنده للحسى .
- ﴿ حَ ﴾ وَإِنْ رَبِكَ يَعَلُّمُ أَنْكَ تَقُومُ أَدْنَى مِنَ تَأْتَى اللَّيْلُ وَنَصَفُهُ وَثَلَتُهُ وَطَأَئَفَة مِنَ الَّذِينَ مِمْكُ ، •
 - (د) وتحسبهم أيقاظا وهم رقود ، ٠
 - (ه) . وجعلنا الساء سقفاً محفوظا و مم عن آياتنا غافلون .

س ۱۳ : قال تعالى :

دوما تقدموا لانفسكم من خير تجدوه عند الله هوخيرا وأعظم أجرا ، كلمة د خبر ، الثانية قراها أبو السال بالرفع ، وقرأها الباقون بالنصب ، وجه القراءتين توجيها نحوياً مبنياً رأيك فيما تقول .

س ١٤ : قارن نحوياً بين كل جلتين فيها يأتي مبيناً رأيك فيما تقول.

(١) و أأن تقول الكتاب مفقود، _ و أأنت تقول الكتاب مفقودا

- (ب) والأسعار علت مرتفعة . . والأسعار علمت مرتفعة . .
 - (م) د الثوب نظيف ظننت ، ـ ، الثوب نظيفاً ظننت ، ٠
 - س ١٥ : علام يستشهد النحويون بالأبيات الآتية ؟
- (۱)حسبت النق والجود خير تجارة رباحا إذا المرء أصبح ثاقلا
 (ب) زعمتني شيخاً ولست بشيخ إنما الشيخ من يدب دييساً

م قد كنت أحجه وأبا عمرو أخائقية حتى ألمت بنيابوماً ملمسات رد) تعملم شيفاء النفس قبر عدوها في التحيل والمكر فياليغ بلطف في التحيل والمكر (ه) ولقد علمت لتأتين منتى إن المنيايا لا تطيش سهامها ولا عزة ما البكى ولا موجعها تقيل عزة ما البكى ولا موجعها الرمح يثقل عاتقى إذا أنا لم أطعين إذا الخييل كرت



التتنهيك لثالث

أولا: الأسئلة التي تُذكر بعدها الإجابة عنها .

س ١ : قال كعب بن زهير في قصيدة بانت سعاد :

١- وقال كل خليل كنت آمله

لا ألهينك إنى عنك مشغول

٢- فقات : خلوا سبيلي لا أبا لكم

فكل ماقد للرحسن مفعول

٣- كل ابن أنثى وإن طالت سلامته

يسوما على آلة حدباء محمول

٤- أُنبئت أن رسول الله أوعدني

والعقب عند رسبول الله مأمول

٥- مهلا هداك الذي أعطاك نافلة الـ

قرآن فيها مواعيظ وتفصيل

اشرح الأبيات السابقة ، وأعرب ماتحته ، واستخرج منها ماياتي:

أ - جملة لها محل من الإعراب ، وأخرى لامحل لها معللا لما تقول .

ب - فعلا مبنيا ، وآخر معربا مع ذكر السبب .

جـ - اسما معربا بعلامة مقدرة ، وآخر معربا بعلامة ظاهرة ووضيح إعراب كل منهما .

د - فعلا لازما وآخره متعديا معللا لما تقول .

هـ - اسما مشتقا ربين نوعه وطريقة صياغته .

شيح الأبيات:

يقول الشاعر: كان لى أصدقاء أدخرهم لوقت الشدة، فتوجهت اليهم لمعاونتى في محنتى، فقابلونى بالإعراض والنكران، وقالوا: عليك أن تعالج مشكلتك بنفسك، فإن لدينا من الأعمال مايشغلنا عن الوقوف بجانبك، فقلت لهم: اتركوني وشأنى فأنتم لاخير فيكم، وإنى لعلى علم بنأن ماقدره الله سيقع لامحالة، وأن كل إنسان له أجل محدود سيأتى في حينه مهما امتد به العمر، وقد بلغنى أن رسول الله أنذرني بأشد أنواع العقاب، ولكننا نعلم أن الصفح من صفاته لهذا أسألك أيها الرسول الكريم أن تتمهل في إيقاع هذه العقوبات بي، فقد أيها الرسول الكريم أن تتمهل في إيقاع هذه العقوبات بي، فقد أيها الرسول الكريم أن تتمهل في إيقاع هذه العقوبات بي، فقد أيها الرسول الكريم أن تتمهل في إيقاع هذه العقوبات بي، فقد أيها الرسول الكريم أن تتمهل في إيقاع هذه العقوبات بي، فقد أيها الرسول الكريم أن تتمهل العزيز الحافل بالنصائح والعظات، وهو هذا الكتاب العزيز الحافل بالنصائح والعظات،

ألإعراب.

وقال: الواو حرف عطف (قال) فعل ماض مبنى على الفتح. كُ خُلِيلٍ: (كُلُّ) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، وكل مضاف و (خليل) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

كُنْتُ: (كان) من كنت فعل ماض ناقص مبنى على السكون لاتصاله بالتاء، والتاء ضمير متصل، مبنى على الضم فى محل رفع اسم كان.

آمله : (آمل) فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والغاعل ضمير مستتر تقديره أنا ، والهاء ضمير متصل مبنى على الضم في محل نصب مفعول به ، والجملة في محل تصب خبر كان ، وجملة (كنت آمله) في محل جر صفة لخليل .

استخراج المطلوب من الأبيات:

أ - الجملة التي لها محل جملة (خلوا سبيلي) فهي في محل نصب مفعوله به للفعل قلت وهي مقول القول.

ومثال الجملة التي لا محل لها جملة (قدَّر الرحمنُ) لأنها صلة الموصول .

ب - الفعل المبنى (قال) لأنه فعل ماض. ، والأفعال الماضية
 كلها مبنية . والفعل المعرب (آمل) لأنه فعل مضارع لم يتصل
 بإحدى النونين نون التوكيد ، ونون النسوة .

جـ الاسم المعرب بعلامة مقدرة هو (أُنْشَى) فهو مضاف إليه مجرور وعلامة جزه كسرة مقدرة منع من ظهورها التعذر فهو اسم مقصور ، والاسم المعرب بعلامة ظاهرة هو (مشغول) فهو خبر (إنَّ) مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

د - الفعل اللازم (طال) لأنه لاينمب المفعول به .

والفعل المتعدى (أعطى) وهو من قبيل الأفعال التى تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، فمفعوله الأول الكاف وهى ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل نصب وكلمة (نافلة) مفعوله الثانى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وناقلة مضاف و (القرآن) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

هـ - الاسم المشتق (مشغول) ونوعه اسم مفعول وطريقة مياغته أننا نلاحظ أن فعله على ثلاثة أحرف وهو (شغل) وحينئذ يصاغ على وزن مفعول ، ومن المعلوم أن صياغته اسم المفعول فيما زاد على ثلاثة أحرف تكون بالإتيان بالمضارع مع إبدال حرف المضارعة ميما مضمومة وفتح ماقبل الآخر .

س ۲ : بين موضع الشاهد ، ووجه الاستشهاد ،
 وأعرب ماتحته خط في الشواهد التحوية الآتية :
 أ - آليت حُبَّ العراق الدهر أطعمه

والحب بأكله في القرية السوسُ ب - أخاك أخاك إنَّ مَنْ لا أخالهُ

بارضائنا خير البريقة احمدد

(1) موضع الشاهد (آليت حَبَّ العراق)، نقد نصب الشاعر كلمة (حُبَّ العراق) بنزع الخافض، فالأصل (آليت على حَبِّ العراق) فحذف حرف الجر (عَلَى) ونصب الجرور ومِنْ ثُمَّ يسمى هذا النصب (النصب بنزع الخافض).

الإعراب:

والصُبُّ : الواو واو الحال . (الصَبُّ) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

يأكله: (يأكل) فعل مضارع مرفدوع وعلامة رفعه الضمسة الظاهرة، والهاء ضمير متصل مبنى على الضم في محل نصب مفعول به مقدم.

فى القرية: (فى) حرف جر (القرية) مجرور بفى وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلقان بالفعل يأكل.

السوس: فاعل مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهــرة وجملة (يأكله السوس) في محل رفع خبر المبتـدأ، وجملة (والحب يأكله السوس) في محل نصب حال . (ب) موضع الشاهد (أخاك أخاك) فهذا التعبير من أسلوب الإغراء الذي يجب فيه حذف عامل النصب للمفعول به للتكرار

الإعراب:

أخاك : (أخا) مفعول به لفعل محذوف وجوبا تقديره الزم . منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الستة (أخا) مضاف والكاف ضمير متصل مضاف اليه مينى على الفتح في محل جر .

أخاك: توكيد لفظى لكلمة (أخاك) الأولى (أخا) منصوب وعلامة نصبه الألف، والكاف مضاف إليه كما سبق.

إن ً: حرف توكيد ونصب.

مُنْ: اسم موصول بمعنى الذي مبنى على السكون في محل نصب اسم (إن).

لا أخا : (لا) نافية للجنس (أخا) اسم لامبنى على الفتح في محل نصب اسم لا والألف للإشباع .

له: اللام حرف جر، والها، ضمير متصل مبنى على الضم فى محل جر، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر لا، وجملة (لا أخاله) لامحل لها من الإعراب صلة الموصول.

(ج) موضع الشاهد (معشر الأنصار) ، ووجه الاستشهاد أن هــــذه الكلمة منصوبة على الاختصاص فهى مفعول به لفعل محذوف وجوبا تقديــره أخمى وكلمة (معشر) معرفة بإضافتها إلى اسم معرف به (أل) .

الإعراب:

(بإرضائنا) الباء حرف جر (إرضاء) مجرور بالباء وعلامة جـــره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بكلمة (موثل)و (إرضاء) مماف و (نا) مضاف إليه ضمير مبنى على السكون في محل جر بالإضافة من إضافة المصدر إلى فاعله ، (خَيْرَ البرية ِ) : (خَيْرَ) مفعــــول به للمصدر منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (خير) مفــــاف و (البرية) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

(أحمد) بدل من (خير البرية ِ) منصوب وعلامة نصبه الفتحــــة الظاهرة •

س ٣: مثل لما يأتي في جمل مفيدة:

- (1) أسلوب تحذير حذف فيه العامل جوازا ، وآخر حذف فيه العامل وجوبا
- (ب) اسم منصوب بنزع الخافض وآخر منصوب على الاختصاص .
- (د) مفعول به يجوز تقديمه على الفاعل ، وآخر يمتنع . الإجاكية
 - (أ) مثال الحذف الجائز في التحذير قولك (الكذبَ؛ فإنه أساس الرذائل) .
 - ومثال الحذف الواجب قولك (الكذب والخيانة ؛ فإنهما أخطر أمراض المجتمع) .
 - (ب) مثال المنصوب بنزع الخافض قول الشاعر تمرون الديار ولم تعوجوا * كلامكم على إذًا حرام ومثال المنصوب على الاختصاص قول الرسول عليه السلام

(نصن معاشر الأنبياء لانورث ماتركناه صدقة).

(د) مثال المفعول به الذي يجوز تقديمه قولك (أكرم الطلاب الاستاذ) ومن ذلك قوله تعالى (ولقد جاء آل فرعون النذر) ومثال المفعول به الذي يمتنع تقديمه قولك (أكرم أبي عمر).

ثانيا: الأسئلة التي يجيب عنها الطلاب في ضوء الإجابة عن الأسئلة السابقة .

س١: قال الشريف الرهبي في الصديق:

وكم صاحب كالرمح زاغت كعوبه

أبى بعد طول الغمز أن يتقومسا

تقبلت منه ظهاهرا متبلجها

وأضمر بونى باطنا متنجهما

ولو أننى كَشَفْتُه عن صعيره

أقمت على مابيننا اليسرم مأتما

فلا باسطا بالسوء إن ساءني يدا

ولا ضاغرا بالذم إن رابنى فمسأ

مبيرت على إيلامه غوف تقصيه

ومن لام من لايرُعُوِي كان ألومسا

أدلك على قلبي وإن كُنْتَ عاصيا

أعزُّ من القلب الطيع وأكرما

حَمَلْتُكُ حمل العين لج بها القــدى

فلا تنجلي يوما ولاتبلغ العمسي

إذا العضس لم يسؤلك إلا قطعته

على مُضَضِ لم تَبِقِ لحما ولا دِما

اشرح الأبيات السابقة ، وأعرب ماتحته ، واستخرج منها ماياتي : -

- i فعلا مبنيا وآخر معربا معللا لما تقول ،
- ب اسما معربا بعلامة ظاهرة: وآخر معربا بعلامة مقدرة ع ووضع إعرابهما
- ج- فعلا معربا بعلامة أصلية وآخر معربا بعلامة فرعية ووُضّح إعرابهما .
 - د حرقا ناسخان وقعلا ناسخا وبين عملهما في النص .
- هـ فعلا صحيحا ، وآخر معتلا ربين نوع كل من الصحيح والمعتل .
 - و اسما مشتقا وبين نوعه وطريقة صياغته .

س 🛪 : مثل لما يأتي في جمل مفيدة .

أ - فعل يتعدى لمفعول واحد ، وآخر لثلاثة .

- ب -اسم منصوب بفعل محدوف ، وآخر بنزع الخافض .
 - جـ- فعل تعدَّى بالهمزة ، وآخر بالتضمين .
- د مفعول أول يجب تقديمه على الثانى ، وآخر يجب تأخيره عنه .
 - هـ مفعول به حذف عامله جوازا ، وآخر وجوبا .
 - و جملة بها أسلوب اختصاص ، وأخرى بها أسلوب إغراء .

نماذج الإعراب

أعرب النصوص الآتية إعرابا تغصيليا:

قال تعالى :

- ١- (رُبَّنَا إِنَّنَا سَمِعْنَا مناديا يُنادى للإيمان).
- ٧- (أَنَ لَمُ يَكُفهِمْ أَنَا أَنزَلْنَا عَلَيْكَ الكَتَابِ يُتَّلِّي عَلَيْهِم) .
 - ٢- (قل أوحى إلى أنه استمع نفر من الجن).

إعراب النص الأول:

ربنا : (رب) منادى بحرف نداء محذوف . وهو منصوب: وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة و

إننا: (إن) حرف توكيد ونصب، و (نا) اسمها ضمير مبنى على السكون في محل نصب.

سمعنا: (سمع) فعل ماضى مبنى على السكون لاتصاله ب(نا) الدالة على الفاعلين، و (نا) ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع خبر إن (مناديا): مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

ينادى: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة ، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو، والجملة فى محل نصب صفة لكلمة (مناديا).

للإيمان: اللام حرف جرء (الإيمان) مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة: والجار والمجرور متعلقان بالفعل (ينادى).

إعراب النص الثاني :

أولم: الهمزة حرف استفهام مبنى على الفتح لامحل له من الإعراب، والواو حرف عطف مبنى على الفتح لامحل له من مبئ الإعراب، و (لم) حرف نفى وجزم على السكون لامحل له من الإعراب.

يُكُفِهِمْ: (يُكُفِي) فعل مضارع مجزوم به (لم) وعلامة جزمه حذف حرف العلة ، و (هم) ضمير متصل مبنى على السكون في محل نصب مفعول به .

أنًا : (أنَّ) من (أناً) حرف توكيد ونصب ، و (نا) ضمير مبنى على السكون في محل نصب اسم (أنَّ).

انزلنا: (أنزل) من (أنزلنا) فعل ماضى مبنى على السكون للمحل له من الإعراب و (نا) ضمير مبنى على السكون في محل رفع فاعل، وجملة (أنزلنا) في محل رفع خبر (أنَّ)، و(أنَّ) مع معموليها في تأويل مصدر فاعل (يُكُفِ).

عليك: (على) حرف جر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب. والكاف ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل جر، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (أنزل).

الكتاب: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

يتلَى : فعل مضارع مبنى للمجهول مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة ، ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو ، والجملة في محل نصب حال .

عليهم: (على) حرف جر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب، و (هم) ضمير مبنى على السكون فى محل جر، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (يُتّلّى)

إعراب النص الثالث :

قُلُ : فعل أمر مبنى على السكون ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت .

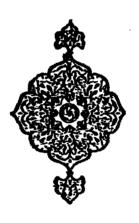
أُوجِى : فعل ماضى مبنى للمجهول . مبنى على الفتح لامحل له من الإعراب .

إلى : (إلى) من (إلى) حرف جر مبنى على السكون لامحل له مِن الإعراب وياء المتكلم ضمير مبنى على الفتح في محل جر، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (أوحِي) .

أنه: (أنّ) حرف توكيد ونصب مبنى على الفتح لامحل له من الإعراب، والهاء ضمير مبنى على الضم فى محل نصب اسم أنّ .

استمع: فعل ماضى مبنى على الفتح لامحل له من الإعراب. تَفُرُّ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر أنَّ ، وأنَّ مع معموليها في تأويل مصدر نائب فاعل للفعل (أوحى) ، والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل نصب مقول القول .

من : حرف جر مبنى على الفتح لامحل له من الإعراب . الجن : مجرور بمن وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والجرور متعلقان بمحدوف صفة لنفر .



التتمهيك لتابع

أولا: الأسئلة التي تذكر بعدها الإجابة عنها:

س ا: قال المتنبى يمدح سيف الدولة:

أين أزمعت أيهذا الهمام * نحن نبت الربى وأنت الغمام
 كل يوم لك احتمال جديد * ومسير للمحد فيه مقام
 وإذا كانت النفوش كبارا * تعبت في محرادها الأجسام
 وكذا تطلع البدور علينا * وكذا تقلق البحور العظام اشرح الأبيات ، وأعرب ماتحته خط ، واستخرج منها ما يأتى:
 أي اسما معربا بعلامة ظاهرة ، وآخر بعلامة مقدرة ووضح إعراب كل منهما .

- (ب) فعلا مبنيا ، وآخر معربا معللا لما تقول .
 - (ج) فعلا ناسخا وبين عمله في النص.
- (د) جملة لها محل من الإعراب ، وأخرى لامخل لها مع ذكر السبب.

الإجابة

الشَّــرُّح.

إلى أى الأماكن قد عقدت العزم أيها الأمير العظيم. إننا معك أينما توجهت لننعم بعطائك العظيم فما أشبهنا بالنبات الذى ينمو ويزدهر حيث ينهمر المطر. إنك تخرج علينا كل يوم بمشروع عظيم، واتجاه رائع نحو المجد والرفعة مضحيا فى سبيل ذلك براحة جسدك، ولاعجب فى ذلك فإن ذوى الهمة العالية يضحون دائما براحة أجسامهم فى سبيل تحقيق طموحاتهم. وهكذا تطالعنا بآرائك النيرة كالبدور الساطعة التى تعم الكون بأنوارها، وهكذا نراك فى نشاط مستمر كالبحار التى تعلو أمواجها فى حركة دائبة.

الإعراب:

أين : اسم استفهام مبنى على الفتح فى محل نصب ظرف مكان مقدم .

أزمعت : (أزمع) فعل ماض مبنى على السكون ، والتاء ضمير متصل مبنى على الفتح في محل رفع فاعل.

أيَّذا : (أى) منادى بحرف نداء محذوف ، والتقدير يا أيهذا مبنى على الضم في محل نصب .

(هذا) نعت له (أي) مبنى على السكون في محل رفع. الهمام : بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

الاستخراج المطلوب:

- (أ) الاسم المعرب بعلامة ظاهرة هو (نَبْتُ) فهو خبر مرفوع . وعلامة رفعه الضمة الظاهرة . والاسم المغرب بعلامة مقدرة هو (الرّبَى) فهو مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة . (ب) الفعل المبنى هو (أَزْمُعُ) لأنه فعل ماض ، والأفعال الماضية كلها مبنية ، والفعل المعرب هو (تطلُعُ) لأنه فعل مضارع لم يتصل بإحدى النونين نون التوكيد المباشرة ، ونون النسوة .
 - (جم) الفعل الناسخ هو (كان) وعمله في النص يتمثل في أنه رفع كلمة (النفوس) اسما له ، ونصب كلمة (كبارا) خبرا له. (د) الجملة التي لها محل من الإعراب هي جملة (كانت النفوس كبارا) لأنها في محل جر مضاف إليه والجملة التي لا محل لها من الإعراب هي جملة (تعبت في مرادها الأجسام) لأنها جواب لأداة شرط غير حازمة .

سY: هات مصادر الأفعال الآتية: واجعلها مفعولا مطلقا مرة، ومفعولا لأجله مرة أخرى .

أُكُّرُمُ ، احْتَرُمُ ، عَاقَبَ ، رُغِبَ ، أُدَّبَ .

الإجابة

أكرم: مصدره الإكرام، واستعماله مقعولا مطلقا نحو (أكرم العربى الضيف إكراما عظيما)، واستعماله مقعولا لأجله نحو (قمت إكراما للمعلم).

احترم : مصدره الاحترام ، واستعماله مفعولا مطلقا نحو (أَحُتَرِمُ أَبِي احتراما كبيرا) واستعماله مفعولا لأجله نحو (وقف الشرطي احتراما للضابط).

عاقب: مصدره العقاب. واستعماله مفعولا مطلقا نحو (عاقب الأستاذ الطلاب المقصرين عقابا شديدا)، واستعماله مفعولا لأجله نحو (أخرج الأستاذ الطلاب العابثين عقابا لهم). رغب: مصدره الرغبة، واستعماله مفعولا مطلقا نحو (رغب العمال في السفر رغبة شديدة) واستعماله مفعولا لأجله نحو (سافر العمال رغبة في المال).

أُدَّب : مصدره التاديب ، واستعماله مفعولا مطلقا نحو (أَدَّبَ الوالد أبناءه تاديبا حسنا) ، واستعماله مفعولا لأجله نحو (حرم الوالد أبناءه من المصروف تأديبا لهم)

س ٢: مثل لما يأتي في جمل مفيدة :

أسلوب تحذير حدف فيه العامل وجوبا وآخر جوازا.

سه- مفعول مطلق مؤكد لعامله وآخر مبين لنوعه .

ص - حال جملة رحال أخرى شبه جملة .

الإجابة

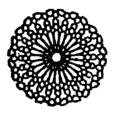
(أ) مثال الحذف الواجب (الكذب الكذب فإنه أساس الرذائل) ومثال الحذف الجائز (الخيانة فإنها تفسد المجتمع).

(ب) المؤكد لعامله (يأيها الذين أمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما).

والمبين لنوعه (وتحبون المال حبا جما) .

(ج) المال الجملة (شاهدت العصفور يغرد)

والحال شبه الجملة (شاهدت العميقور قوق الغصن).



ثانيا : الأسئلة التي يجيب عنها الطالب في ضوء الإجابة عن الأسئلة السابقة .

س\: قال المتنبى يعاتب سيف الدولة: واحَرَّ قلباه ممن قلبُه شَيِمٌ

ومن بجسمي وحالى عنده سقم

مالسی أُکتم حبا قد بری جسدی

وتدعى حبب سيف الدولة الأمم

يا أعدل الناس إلا في معامساتي

فيك الخصام وأثت الخمس والحكسم

أعيذها نظرات منك صادقية

أن تحسب الشحم فيمن شحمه زُرُم

وما انتفاع أخي الدنيا بناظــره؟

إذا استوت عنده الأنسوار والظلم أشرح الأبيات، وأعرب ماتحته خط، واستخرج منها ما يأتى:

1 - جملة لها محل من الإعراب، وأخرى لامحل لها معللا لما تقول.

ب- فعلا مبنيا ، وآخر معربا مع ذكر السبب.

جـ- اسما معربا بعلامة ظاهرة ، وأخر بعلامة مقدرة ، ووضح إعراب كل منهما .

د - اسما معربا بعلامة أصلية ، وآخر بعلامة فرعية ، ووضح إعراب كل منهما .

سY: هات مصادر الأقعال الآتية، واجعلها مفعولا مطلقا مرة، ومفعولا لأجله مرة أخرى .

طَلَبٌ . ابتغى . خَشِنَ . خاف . طَمِعَ .

س٣: اشرح مع التمثيل قول ابن مالك

المصدر اسم ماسوى الزمان من * مُدلُولَى الفعل كأمن من أمن بمثله أو فعل أو وصف نصب * وكونه أصلا لهذين انتخب

س٤: بين الوظيفة النحوية لكلمة (النهر) في كل جملة من الجمل الآتية معللا لما تقول:

(1) نهرت الولد نهرا . (ب) حفرت النهر . (ج) عاقبته نهرا له عن العبث . (د) سِرْتُوالنهر . (هـ) فاض النهر .

سه: ناقش العبارات الآتية مناقشة نحوية:

(أ) علفتها تبنا وماءً باردا . (ب) لو تُركَتِ الناقةُ وفصيلها لرضعها . (ج) وإنى لتعرونى لذاكراك هزة . (د) نحن معاشر الأنبياء لانورث .

(දරවර්වර්ලිලිලිලිල්ලා

س\": اشرح مع التمثيل مسألتين من المسائل النحوية الآتية:
(أ) ماينوب عن المصدر في المفعول المطلق . (ب) أنواع
المفعول الأجله . (ج) تقسيم الظرف إلى متصرف وغير
متصرف . (د) أحوال الاسم الواقع بعد الواو في المفعول معه.

س٧ : بين موضع الشاهد ، ووجه الاستشهاد في الشواهد النحوية الآتية :

- (أ) واستغن ما أغناك ربك بالغنى * وإذا تمىبك خصاصة فتحمل
- (ب) للفستى عقبل يعيسش بسه * حيث تهدى ساقه قدمه

- (ج) امتلا العوض وقال قطنى * مهلا رُويْدًا قد ملات بطني
- (د) اعتصم بالرجاء إنْ عَنْ بأس * وتناس الذي تضمن أمسُ
- (هم) فكونوا أنتم وبنى أبيكم * مكان الكليتين من الطحال

س٨ : مثل لما بأتى في جمل مفيدة :

- (1) مفعول مطلق حذف عامله جوازا ، وآخر وجوبا .
- (ب) مصدر يعرب ظرف مكان ، وآخر يعرب ظرف زمان .
 - (ج) ظرف حذف عامله جوازا، وآخر وجوبا.
 - (د) كلمة (قبل) معربة مرة ، ومبنية مرة أخرى .
- (هـ) اسم واقع بعد الواو يجب أن يعرب مفعولا معه ، وآخر يمتنع

س الكتب مذكرة توضيحية لكل ظرف من الظروف بتبين فيها مناله من أحكام في الدراسات الشحوية :

إذْ - إذا - حيث - قَطُّ - أَمْس .

00009Q00000

س١٠ : في العبارات الآتية أخطاء تحوية ، اكتب الصواب معللا لما تقول .

- (1) إِن تُمَّةً صفتان يفخر بهما العربي هما الجود والشجاعة .
 - (ب) مازال لدينا عاملين مخلصين للوطن .
 - (جـ) هذا الداعية لايدعو إلى الرذيلة ولم يرضا بالمنكر.
- (د) هؤلاء الطلاب يجتهدون في دروسهم وسيكونوا قدرة صناحة .



تدَّنُ يَاتَا لَا عَرَابِ التدين الأول

اشرح البيتين الآتيين ثم أعربهما إعرابا تفصيليا : أُعـُلِّلُ النفس بالآمال أرقبها

ما أضيق العيش لولا فسحة الأمل لم أرتض العيش والأيام مقبلة

فكيف أرضى وقد ولت على عجل

الإجابة

الشيخ.

إنى أمنى النفس بتحقيق الأمال العظيمة التى أجتهد فى الوصول إليها فإن الحياة بدونها تكون مريرة عابسة ، وإذا كنت لأ أستريح للحياة وهى مقبلة بخيراتها فى عهد الشباب فيا للعجب كيف أرضى عنها وقد ضنت على بخيراتها ، وأسرعت بي إلى زمن المشيب .

الإعراب:

أعلل: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا .

النفس : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

بالآمال : الباء حرف جر والآمال مجروربالباء وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلقان بالفعل أعلل

أرقبها: أرقب فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة

الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا، و (ها) مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب وجملة (أرقبها) فى محل نصب حال .

ما أضيق: (ما) تعجبية مبتدأ . مبنى على السكون فى محل رفع (أضيق) فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره هو والجملة من الفعل والفاعل فى محل رفع خبر المبتدأ .

العيش: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. لولا: حرف امتناع لوجود مبنى على السكون لامحل له من الإعراب.

قسحة الأمل: (قسمة) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، الأمل مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والخبر محذوف وجوبا والتقدير (لولا فسحة الأمل موجودة).

لم: حرف نفي وجزم.

أرتش: فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه الياء والكسرة قبلها دليل عليها، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره (أنا) العيش: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والأيام : الواو والحال. الأيام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

مقبلة: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والجملة في محل نصب حال .

فكيف : الفاء حرف عطف . كيف اسم استفهام مبنى على الفتح في محل نصب حال .

أرخسى : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على

آخره منع من ظهورها التعذر ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره (أنا) .

وقد : الواو والحال . قد حرف تحقيق مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .

وَلَّتُ : (وَلَى) من (وَلَّتُ) فعل ماض مبنى على فتح مقدر على الألف الالتقاء على الألف الالتقاء الساكنين ، والتاء علامة التأثيث . حرف مبنى على السكون الا محل له من الإعراب والقاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هى والجملة في محل نصب حال .

على: حرف جر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب . عجل : مجرور بعلى وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (وَلَيّ) .

التديه بالثاني

اشرح البيتين الآتيين ، وأعربهما إعرابا تفصيليا .

حُبُّ السلامة يَثُنِي هم ماحبه

عن المعالى ويغرى المرء بالكسمل

فإن جنحت إليه فاتخذ نعفقا

في الأرض أو سلما في الجو فاعتزل الشَّـــرِّح ١

إن الرغبة فى النجاة من الأخطار والمشاق تصرف عزم الإنسان عن كسب المجد والرفعة ، وتحبب إليه الدعة والخمول ، فإذا وجدت فى نفسك نزوعا إلى إيثار السلام فعليك أن تعيش

فى عزلة عن الناس حتى تريح نفسك من رؤية إخوانك الذين ظفروا بالمناصب الرفيعة بعد الكفاح المرير ، وتريح الناس من رؤية إنسان خامل لايريد أن يساير ركب الحياة .

الإعراب؛

حُبُّ: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

السلامة: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة. يُثْنِى: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو.

هُمَّ: مقعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة . صاحبه : هم مضاف و (صاحب) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكبيرة الظاهرة وصاحب مضاف والهاء مضاف إليه مينى على الكبير في محل جر .

عن: حرف جر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب المعالى : مجرور بمن وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل والجار والمجرور متعلقان بالفعل يثنى ، والجملة في محل رفع خير المبتدأ.

ويُغُرِي: الواو حرف عطف (يغري) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعة ضمة مقدرة على آخره منه من ظهورها الثقل والفاعل ضمير مسترجه إزا تقدر سوء هو

المرء: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

بالكسلِ: الباء حرف جر(الكسل) مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل يُغرِي ،

والجملة معطوفة على الجملة السابقة .

فإنُّ: الفاء حرف عطف (إنٌّ) حرف شرط جازم مبنى على السكون لامحل له من الإعراب.

جُنُحُتُ : (جُنَحُ) فعل ماض مبنى على السكون فى محل جزم فعل الشرط . والتاء ضمير مبنى على الفتح فى محل رفع فاعل .

إليه : (إلى) حرف جر والهاء ضمير مبنى على الكسر في محل جر ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل جنع .

فاتخذ: الفاء واقعة في جواب الشرط (اتخذ) فعل أمر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

نفقا : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

في : حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .

الأرض : مجرور بفى وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والجرور صنفة لكلمة (نفقا) ، وجملة اتخذ فى محل جزم جواب الشرط .

أو: حرف عطف مينى على السكون لا محل له من الإعراب . سلما: معطوف على (نفقا) والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

فى : حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب . الجو : مجرور بفى وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور صفة لكلمة (سلما).

فاعتزل: الفاء حرف عطف (اعتزل) فعل أمر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب، وحرك بالكسر للروى والفاعل

ضمير مستتر وجوبا تقديره (أنت) والجملة فى محل جزم بالعطف على جملة (فاتخذ).

التتربيك لثالث

اشرح البيتين الآتييين وأعربهما إعرابا تفصيليا: أَعْدَى عدوِّك أدنى من وثقت ســه

فحاذر الناس واصحبهم على دخل فإنما رجل الدنيا وواحسدها

من لا يعول في الدنيا على أحد

الإجابة

الننسين ،

قد تثق ببعض الناس فتجعلهم أقرب المقربين إليك ، ثم تكتشف خيانتهم ، ويتبين لك أنهم أُلدُّ أعدائك ، ولهذا وجب عليك أن تصاحب إخوانك على حذر ، ولا تفكر في الاعتماد على أحد منهم في تحقيق مآربك ، فالرجل الحق هو الذي يعتمد على نفسه في جميع أعماله .

الإعراب،

أعدى : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر

عدوك : أعدى مضاف ، و(عُدُوِّ) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة . (عدو) مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على المنتح في محل جر .

أدنى: خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر.

مَنٌ : أدنى مضاف و (مُنٌ) اسم موصول مضاف إليه مبتى على السكون في محل جر .

وَثُوفَتُ : (وثق) فعل ماض مبنى على السكون لامحل له من الإعراب، والتاء فاعل مبنى على الفتح في محل رفع .

به: الباء حرف جر والهاء ضمير مبنى على الكسر في محل جر ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل وثق وجملة (وثقت به) لامحل لها من الإعراب صلة الموصول .

فحادر : الفاء فاء الفصيحة (حادر) فعل أمر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب ، وحُرِّكُ آخره بالكسرة لالتقاء الساكنين ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت .

الناس: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة واصحبهم: الواو حرف عطف (اصحب) فعل أمر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت (هم) مفعول به مبنى على السكون في محل نصب على: حرف جر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب.

دخل: مجرور بعلى وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والجرور متعلقان بالفعل (امسحب) والجملة لامحل لها من الإعراب معطوفة على جملة (حاذر).

فإنما: الفاء حرف عطف (إنَّ) حرف توكيد ونصب و (ما) كافة حرف مبنى على السكون لامحل له من الإعراب

رجل: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

الدنيا: رجل مضاف والدنيا مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على أخره منع من ظهورها التعذر. وواحدها: الواو حرف عطف (واحد) معطوف على (رجل) والمعطوف على المرفوع مرفوع مثله، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (واحد) مضاف، و (ها) مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر.

من : اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع خبر المبتدأ.

لا: حرف نفى مبنى على السكون لامحل له من الإعراب . يُعُوِّلُ: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره (هو) يعود على (من) . في : حرف جر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب . الدنيا : مجرور بفى وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (يُعُوِّلُ). على : حرف جر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب . أحد : مجرور بعلى وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل أيعواب . والجار والمجرور متعلقان بالفعل يُعوِّلُ وجملة (يُعوِّلُ) لامحل لها من الإعراب .



التّلمَيْدِ للنّامِسُ

أولا: الأسئلة التي تذكر بعدها الإجابة عنها -

السؤال الأول: مثل لما يأتي في جملة مفيدة معللا لما تقول.

١ - استثناء تام يجب فيه نصب المستثنى وآخر يجوذ فيه
 الاتباع والنصب.

٢ - استثناء مفرغ يعرب فيه المستثنى مبتدأ ، وآخر يعرب
 المستثنى فيه خبرا.

- ٣ مستثنى يجوز جره ونصبه ، وآخر يجب جره .
 - ٤ حال ثابتة ، وأخرى منتقلة .
- ٥ مصدر يعرب حالا ، وأخر يعرب مفعولا مطلقا .
- ٦ جملة حالية بجب ربطها بالواق ، وأخرى يمتنع ربطها بها .
 - ٧ حال من المضاف ، وأخرى من المضاف إليه .
 - ٨ جال يجب تقديمها على عاملها ، وأخرى يجوز .
 - ٩ حال حذف عاملها جوازا ، وأخرى حذف عاملها وجوبا .
 - ١٠ جملة بها تمييز نسبة ، وأخرى بها تمييز ذات .

الإخائة

الاستثناء التام الذي يجب فيه نصب المستثنى مثل (حضر الطلاب إلا خالداً) لأن الاستثناء التام الموجب يجب فيه نصب المستثنى .

والاستثناء التام الذي يجوز فيه الإتباع والنصب مثل (ما غاب أحد إلا خالد) بالرفع على الاتباع و (إلا خالد) بالنصب على الاستثناء لأن الاستثناء التام المنفى بجوز فيه الأمران .

٢ - الاستثناء المفرغ الذى يعرب فيه المستثني مبتدأ مثل
 (ما على الرسول إلا البلاغ) لأن ما قبل (إلا) شبه جملة خبر
 مقدم ويطلب العمل فيما بعدها ليكون مبتدأ مؤخرا .

والاستثناء المفرغ الذي يعرب فيه المستثنى خبرا مثل (وما محمد إلا رسول) لأن ما قبل (إلا) مبتدأ ، ويطلب العمل فيما بعدها ليكون خبرا.

٣ - المستثنى الذى يجوز جره ونصبه مثل (حضر أعضاء الرحلة عدا محمدا) أو (عدا محمدٍ) بنصب كلمة (محمد) وجرها لأن كلمة (عدا) يصح أن تكون فعلا فتنصب ما بعدها على أنه مفعول به ، ويصح أن تكون حرف جر فما بعدهامجرور بها .

الحال الثابتة مثل (دعوت الله سمعیا) لأن صفة السمع ثابتة لله تعالى على الدوام ومثال الحال المنتقلة قوله تعالى (فرجع موسى إلى قومه غضبان أسفا) لأن الغضب والأسف صفتان غير ثابتتين لموسى علیه السلام.

٥ - المصدر الذي يعرب حالا مثل (خرج الاستاذ فجأة) فكلمة (فجأة) مصدر الغرض منه بيان الهيئة التي كان عليها الاستاذ عند خروجه، ومثال المصدر الذي يعرب مفعولا مطلقا قوله تعالى (وتحبون المال عبا جما) فكلمة (حبا) مصدر يعرب مفعولا مطلقا والغرض منه بيان نوع الحب

٦ - الجملة الحالية التى يجب ربطها بالواو مثل قوله تعالى (لم تؤذوننى وقد تعلمون ..) لأن الجملة الحالية المبدؤة بقد الداخلة على المضارع يجب ربطها بالواو ، ومثال الجملة الحالية التى يمتنع ربطها بالواو قوله تعالى (وجاءوا أباهم

عشاء يبكون) لأن الجملة الحالية المبدرة بمضارع مثبت غير مسبوق بـ (قد) يمتنع ربطها بالواو .

٧ - الحال من المضاف مثل (ظهر كتاب الأستاذ مطبوعا في ثرب جديد) فكلمة (مطبوعا) حال من (كتاب) وهو مضاف، ومثال الحال من المضاف اليه قوله تعالى (أيجب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا) فكلمة (ميتا) حال من كلمة (أخيه) وهي مضاف إليه وصع ذلك لأن المضاف جزء من المضاف إليه

۸ - الحال التى يجب تقديمها على عاملها مثل (كيف تستذكر دروسك ؟) لأن كيف اسم استفهام له الصدارة ، والحال التى يجوز تقديمها مثل (جاء خالد مسرعا إلى المحاضرة) فكلمة (مسرعا) حال يجوز تقديمها لأن عامل النصب فيها فعل متصرف .

الحال التى حذف عاملها جوازا مثل قوله تعالى (أيحسَبُ الإنسان أن لن نجمع عظامه بلى قادرين على أن نُسَوَّى بنانه) فكلمة (قادرين) حال حذف عاملها جوازا لدليل مقالى وتقدير الآية - والله أعلم - بلى نجمعها قادرين. والحال التى حذف عاملها وجوبا مثل (خالد أخوك عطوفا) فكلمة (عطوفا) حال مؤكدة لمضمون الجملة التى قبلها، والحال المؤكدة لمضمون الجملة التى قبلها، والحال المؤكدة لمضمون الجملة وجوبا والتقدير (أحقه عطوفا).

١٠ - الجملة التي بها تمييز نسبة مثل (طاب محمد نفسا) فكلمة (نفسا) أزالت الإبهام الذي في الجملة التي قبلها أي في نسبة الفعل إلى الفاعل ، ومثال الجملة التي بها تمييز ذات قولك (زرعت فدانا قطنا) فكلمة قطنا أزالت الإبهام الذي في كلمة (فدانا) ولهذا يسمى هذا التمييز تميز ذات .

السؤال الثانى : بين موضع الشاهد ، ووجه الاستشهاد، وأعرب ماتحته خط فى الشواهد النحوية الآتية :

۱- ومالى إلا آل أحمد شيعة * ومالى إلا مذهب الحق مذهب
٢- هل الدهر إلا ليلة ونهارها * وإلا طلوع الشمس ثم غيارها
٣- ألا كل شيء ماخلا الله باطل * وكل نعيم لا محالة زائل
٤- فما رجعت بخائبة ركاب * حكيم بن المسيب منتهاها
٥-وبالجسم منى بينا لو علمته * شحوب وإن تستشهدى العين تشهد
٢- نَجِّيتُ يارب نوحا واستجبت له * في فلك ماخر في اليم مشحونا
٧- لايركنن أحد إلى الإحجام * ياجارتا ما أنت جارة
٨- بانت لتخزننا عفارة * ياجارتا ما أنت جارة
٩- تسليت طرا عنكم بعد بينكم * بذكراكم حتى كأنكم عندى
١- ضيعت حزمتي في إبعادى الأملا

وما ارعويت وشيبا رأسى اشتعلا

الإجابة

۱- موضع الشاهد في هذا البيت في مكانين. في الشطر الأول ، والثاني ووجه الاستشهاد تقديم المستثنى وهو (آل أحمد) في الشطر الأول ، و (مذهب الحق) في الشطر الثاني على المستثنى منه وهو (شيعة) في الشطر الأول ، و (مذهب) في الشطر الثاني ، والكلام منفى وفي هذه الحالة يجوز نصب المستثنى على الاستثناء ، ويجوز فيه الإتباع منه والأرجح النصب وبه رُوي هذا البيت.

الإعراب

ومالى : الواو حرف عطف مبنى على الفتح الامحل له من الإعراب .

(ما) حرف نفى مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .

(لى) اللام حرف جر مبنى على الكسر، والياء ضمير المتكلم مبنى على الفتح فى محل جر، والجار والمجرور متعلقان بمحذرف خبر مقدم.

إلا: حرف استثناء مبنى على السكون لامحل له من الإعراب مدهب : مستثنى ب (إلا) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الناهرة .

الحق: مذهب مضاف ، والحق مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

مذهب: مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

٢- موضع الشاهد (إلا ليلة .. وإلا طلوع الشمس).
ووجه الاستشهاد تكرار إلا للتوكيد بدليل أنه يصبح حذفها لأن مابعد إلا تابع لما بعد إلا التى قبلها بالعطف عليه فالتقدير (وطلوع الشمس).

الإعراب

هل: حرف استفهام مبنى على السكون لامحل له من الإعراب ويراد بالاستفهام النفى .

الدهر: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

إلا: أداة استثناء ملغاة حرف مينى على السكون لا محل له من الإعراب.

ليلة : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

ونهارها: الواو حرف عطف (نهار) من (نهارها) معطوف على (ليلة).

والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (نهار) مضاف و (ها) مضاف إليه ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر

7- موضع الشاهد (ماخلا الله)، ووجه الاستشهاد أن كلمة (خلا) تقدمت عليها (ما) المصدرية فتعيين أن تكون (خلا) فعلا ماضيا، ووجب نصب مابعدها على أنه مفعول به وفى (خلا) ضمير مستتر وجوبا هو الفاعل، ولايجوز جر مابعدها لأن (ما) المصدرية حددت أن تكون (خلا) فعلا، وامتنع أن تكون حرف جر، وذهب جماعة من النحويين إلى جواز الجرب (خلا) مع ذكر (ما) قبلها على أن تكون (ما) زائدة وممن ذهب إلى هذا الرأى الكسائى، والفارسى، والجرمى، وقد عد النحويون هذا الرأى ضعيفا لأن المعهود فى العربية زيادة (ما) بعد حرف الجر نحو قوله تعالى (فيما رحمة من الله لنت لهم) ولم يعهد زيادتها قبل جرف الجر

الإعراب:

ألا : أداة استفتاح حرف مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .

كل شيء: (كل) مبتدأ. مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة كل مضاف، وشيء مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

ماخلا الله: (ما) مصدرية حرف مبنى على السكون لامحل له من الإعراب (خلا) فعل ماض مبنى على الفتح المقدر ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره هو ولفظ الجلالة مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتخة الظاهرة .

باطل: خبر الميتدأ. مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

3- موضع الشاهد (بخائبة).

ورجه الاستشهاد مجيء المال مجرور بحرف الجر الزائدة .

الإعراب:

حكيم: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

ابن المسيب: (ابنُ) صفة لحكيم، وصفة المرفوع مرفوعه وعلامة رفعها الضمة الظاهرة و (ابن) مضاف و (المسيب) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

منتهاها: (منتهى) خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من ظهورها التعدر، و (منتهى) مضاف و (ها) مضاف إليه ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر بالإضافة.

وجملة (حكيم بي السيب منتهاها) في محل رفع صفة لركاب .

٥- موضع الشاهد كلمة (بُيِّناً)

ووجه الاستشهاد مجىء هذه الكلمة حال من النكرة وهى كلمة (شحوب) لوجود مسوغ وهو تقديم الحال على ماحبها النكرة .

الإعراب:

شحوب: مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة . وإن : الواو حرف عطف و (إن) حرف شرط جازم مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .

تستشهدى: فعل مضارع فعل الشرط. مجزوم وعلامة جزمه حذف النون ، وياء المخاطبة فاعل وهى ضمير متصل مبنى على السكون فى محل رفع .

العين : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

تشهد : قعل مضارع جراب الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون ، وحرك بالكسر للروى ، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي.

٦- موضع الشاهد (في فلك ماحر في اليم مشحونا)

ورجه الاستشهاد أن كلمة (مشحونا) جاءت حالا من كلمة (فلك)، وهي نكرة والذي سوغ مجيء الحال من النكرة هو الصفة فقد وصف الشاعر كلمة (فلك) بقوله (ماخر في اليم).

الإعراب:

نجيت : (نجَّى) من (نَجَّيْتُ) فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل ، والمتاء ضمير متصل مبنى على الفتح في محل رفع فاعل .

یارب: (یا) حرف نداء مبنی علی السکون لامحل له من الإعراب.

و (رب) منادى منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة . رب مضاف وياء المتكلم المحذوفة اكتفاء بالكسرة مضاف إليه .

نوحا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه النتحة الظاهرة . واستجبت: الواو حرف عطف . (استجاب) من (استجبت) فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل ، والتاء ضمير متصل مبنى على الفتح في محل رفع فاعل .

له: اللام حرف جر، والهاء ضمير متصل مبنى على الضم فى محل جر باللام، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (استجاب).

٧- موضع الشاهد كلمة (متخوفا)

ووجه الاستشهاد أن هذه الكلمة جاءت حالا من كلمة (أحد) وهي نكرة والذي سوغ مجيء الحال من النكرة أنها واقعة في سياق النهى وهو قول الشاعر (الايركنَنْ).

الإعراب:

لايركن : (لا) حرف نهى وجزم مبنى على السكون لامحل له من الإعراب ، (يركن) فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة حرف مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .

أحد: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

إلى: حرف جر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب. الإحجام: اسم مجرور ب(إلى) وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والجار والمُجرور متعلقان بالفعل (يركنن)

٨- موضع الشاهد كلمة (جارة)

ووجه الاستشهاد أن هذه الكلمة جاءت حالا وعامل النصب في هذه الحال عامل معنوى وهو (ما) الاستفهامية ، ويراد بهذا الاستفهام التهويل والتعظيم .

الإعراب:

یاجارتا : (یا) حرف نداء مبنی علی السکون لامحل له من الإعراب .

(جارةً) مِنُ (جارتا) منادى منصوب بفتحة مقدرة على ماقبل ياء المتكلم المنقلبة ألف، وجارة مضاف وياء المتكلم المنقلبة ألف مضاف إليه وهي ضمير متصل مبنى على السكون في محل جريالإضافة.

ما: اسم استفهام مبنى على السكون فى محل رفع مبتدأ . أنت : خبر المبتدأ وهو ضمير منفصل مبنى على الكسر فى محل رفع .

جارة: حال - على الراجع - منصوب بالفتحة وسكن لأجل الروى .

٩- موضع الشاهد (لُمرًّا عنكم).

ووجه الاستشهاد أن كلمة (طُرًّا) حال تقدمت على صاحبها المجرور بحرف الحر وهو الضمير في (عنكم) فدل ذلك على جواز تقديم الحال على صاحبها المجرور بحرف الجر، وممن قال

بجواز ذلك أبو على الفارسى ، وابن كيسان ، وابن مالك ، وردوا بهذا الشاهد وما ماثله على أكثر النحويين الذين منعوا ذلك . الإعراب ،

بذكراكم: الباء حرف جر (ذكرى) اسم مجرور بالباء وعلامة جره كسرة مقدرة منه ظهورها التعذر وذكرى مضاف و (كم) مضاف إليه ضمير متصل مبنى على الضم فى محل جر بالإضافة.

حتى : ابتدائية حرف مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .

كأنكم: (كأن) من (كأنكم) حرف تشبيه ونصب (كُمُ) ضمير متصل مبنى على الضم في محل نصب اسم كأن .

عندى: (عند) من (عندى) ظرف مكان متعلق بمحدوف خبر (كأن) منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة ، وعند مضاف ، وياء المتكلم مضاف إليه وهى ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر بالإضافة .

١٠- موضع الشاهد (وشَيْباً رأسي اشتعلا) .

ورجه الاستشهاد أن كلمة (شُنِبًا) تمييز تقدم على عامل النصب فيه وهو الفعل (أشتعل) وفي ذلك دلالة على جواز تقديم التمييز على عامله إذا كان فعلا متصرفا، وممن قال بجواز ذلك الكسائي والمازني والمبرد وقد ردوا بهذا الشاهد وبما

ماثله على من منع هذا التقديم مثل سيبويه ، والفراء ، وأكثر البصريين والكوفيين .

الإعراب:

مَّنيَّعْتُ: (ضَيِّعٌ) فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل والتاء ضمير متصل مبنى على الضم فى محل رفع فاعل.

حزمى : (حزم) مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة . (حزم) مضاف ، وياء المتكلم مضاف إليه ضمير متصل مبنى على الفتح في محل جر بالإضافة .

فى: حرف جر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب. إبعادى : (إبعاد) اسم مجرور بفى وعلامة جره كسرة مقدرة منه من ظهورها حركة المناسبة ، (إبعاد) مضاف وياء المتكلم مضاف إليه ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل جر بالإضافة وهذا من إضافة المصدر إلى فاعله.

الأملا: مفعول به للمصدر السابق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

السؤال الثالث: اشرح مع التمثيل قول ابن مالك: والحال قد يُحدُّفُ مافيها عَمل * وبعض مايحدْف ذكره حُظِلُ الإحكابَ

يتناول ابن مالك في هذا البيت الحديث عن حذف عامل النصب في الحال ، ويتمثل هذا الحذف في صورتين في ضوء ماقاله ابن مالك .

الصورة الأولى جواز الحذف، وذلك إذا دل على العامل المحذوف دليل حالى، أو مقالى، فالدليل الحالى أن ترى طالبا متوجها إلى الامتحان فتقول له (مُوقَقا إن شاء الله) فتكون كلمة (موفقا) حال لفعل محذوف جوازا، والتقدير (تؤدى الامتحان موفقا)، ومثال الدليل المقالى قوله تعالى (أيحسَبُ الإنسان أن لن نجمع عظامه بلى قادرين)، فكلمة (قادرين) حال، وعامل النصب فيها محذوف جوازا، والتقدير والله أعلم (نجمعها قادرين)، ونحو قوله تعالى (حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وقوموا لله قانتين. فإن خفتم فرجالاً أو رُكْباناً)، فالكلمتان (رجالا وركبانا) حالان وعامل النصب فيهما محذوف جوازا، والتقدير - والله أعلم -

المسورة الثانية : وجوب الحذف ويتحقق ذلك في خمسة مواضع:

الموضع الأول: الحال التى سدت مسد الخبر نحو (مناقشتى الدرس مشروحا)، فكلمة (مشروحا) حال سدت مسد الخبر ، وعامل النصب فيها محذوف وجوبا والتقدير (إذ كان ، أو إذا كان مشروحا)، وقد تقدم الحديث فى ذلك فى درس المبتدأ والخبر.

الموضع الثاني: الحال المفردة المؤكدة لمضمون الجملة نحو (خالد أبوك عطوفا)، وقد تقدم الحديث في ذلك في تقسيم الحال إلى مؤكدة ومؤسسة.

الموضع الثالث : الحال المفردة الدالة على زيادة مُتدُرَّجة ، أو نقص متدرج نحو (تبرع بجنيه فصاعدا) ، ونحو (لك أن

تتأخر عشر دقائق فنازلا).

الموضع الرابع: الحال المقترنة باستفهام توبيخى نحو (أراسبا وقد نجح إخوانك) ، ونحو (أكشُولًا وقد اقترب الامتحان) فالتقدير (أتوجد راسبا أو كسولا).

الموضع الخامس: الحال التى سمعت محذوفة العامل نحو (هنيئا لك) فالتقدير (ثبت لك الخير هنيئا)، وعلى ذلك يتضُح لنا أن الحذف في المواضع الأربعة الأولى قياسى أما في الموضع الخامس فسماعي.

وهكذا نرى ابن مالك أشار فى الشطر الأول من هذا البيت إلى الصورة التى يتحقق فيها حذف العامل جوازا، وأشار فى الشطر الثانى إلى الصورة التى يتحقق فيها حذف العامل وجوبا.

السؤال الرابع : اشرح البيتين الأتيين ، وأعربهما إعرابا تفصيليا :

إذا كنت في كل الأمور معاتبا * صديقك لم تلق الذي لاتعاتب فعش واحدا أوصِل أخاك فإنه * مقارف ذنب مرة ومجانب

الإجابة

اللنَّـــــرَّح ،

على المرء ان يعلم جيدا أن الكمال لله وحده ، فليس هناك إنسان كملت صفاته ، وصار معصوما من العثرات والأخطاء ،



ومادام الأمر كذلك فلا يجوز للإنسان أن يحاسب أصدقاءه على كل خطأ يرتكبونه ، فإنه إن فعل ذلك فلن يجد له صديقا ، ومن ثُم وجب عليه أن يختار أحد أمرين إما أن يعتزل الناس،ويعيش وحيدا ، وإما أن يختلط بهم ، ويتجاوز عن عثراتهم فإنهم إن ارتكبوا خطأ مرة فلن يعودوا إليه مرة أخرى .

الإعراب

إذا: ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط مبنى على السكون نى محل نصب.

كُتُتُ: (كان) من كنت فعل ماض ناقص مبنى على السكون لاتصاله بالتاء ، والتاء ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل رفع اسم كان.

ني: حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

كل : اسم مجرور بقي وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

الأمور : كل مضاف و (الأمور) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

معاتبا : خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، وجملة كان واسمها وخبرها في محل جر بالإضافة .

مديقك : (مديق) مفعول به له (معاتبا) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، صديق مضاف ، والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر بالإضافة .

لم: حرف نفى وجزم مبنى على السكون لامجل له من الإعراب تلق: فعل مضارع مجزوم ب(لم) وعلامة جزمه حذف حرف العلة ، والقاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت .

الذى: اسم موصول مبنى على السكون في محل نصب مفعول به

لاتعاتبه : (لا) حرف نفى مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .

(تعاتب) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت ، والهاء ضمير متصل مبنى على الضم فى مجل نصب مفعول به ، وحرك بالشكون لأجل الروى ، وجملة (لاتعاتبه) لامحل لها من الإعراب صلة الموصل ، وجملة (لم تلق الذى لاتعاتبه) لامحل لها من الإعراب جواب الشرط .

فعش: الفاء فاء الفصيحة فقد أفصحت عن شرط محذوف وتقدير الكلام (إذا كان الأمر كذلك فعش واحدا)، وهي حرف مبنى على الفتح لامحل له من الإعراب و (عش) فعل أمر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

واحدا: حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، والجملة لامحل لها من الإعراب جواب الشرط المحذوف.

أو: حرف عطف مبنى على السكون ولامحل له من الإعراب ملى : فعل أمر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت

أخاك: (أخا) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الستة و (أخا) مضاف والكاف ضمير متصل مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر بالإضافة ، والجملة معطوفة على الجملة السابقة لامحل لها من الإعراب.

فإنه: الفاء حرف عطف (إن) حرف توكيد ونصب، والهاء

ضمير متصل مبنني على الضم في محل نصب اسم إن.

مقارف ذنب: (مقارف) خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، مقارف مضاف وذنب مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

مرة: مفعول مطلق، أو ظرف زمان منصوب نصبه الفتحة الظاهرة، وجملة إن واسمها وخبرها معطوفة على الجملة السابقة لامحل لها من الإعراب.

ومجانبه: الواو حرف عطف (مجانب) معطوف على (مقارف) والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة و (مجانب) مضاف والهاء مضاف إليه ضمير متصل مبنى على الضم في محل جر بالإضافة ، وحرك بالسكون لأجل الروى .

ثانيا: الأسئلة التي يجيب عنها الطالب في ضوء الإجابة عن الأسئلة السابقة:

السؤال الأول: مثل لما يأتي في جملة مفيدة معللا لما تقول.

- (۱) مستثنی یجب جره ، رآخر یجب نصبه .
- (٢) مستثنى مفرغ يعرب نائب فاعل ، وآخر يعرب مفعولا به .
 - (٢) حال جامدة مؤولة بالشتق ، وأخرى غير مؤولة .
 - (٤) حال نكرة ، وأخرى معرفة .
 - (٥) حال صاحبها معرفة وأخرى صاحبها نكرة .
 - (٦) جملة حالية رابطها ملفوظ ، وأخرى رابطها مقدر .

- (V) حال عاملها لفظى ، وأخرى عاملها معنوى .
- (۸) حال یجور تقدیمها علی صاحبها ، وأخری یمتنع تقدیمها علیه
 - (٩) حال يمتنع حذف عاملها ، وأخرى يجوز .
 - (١٠) تمييز نسبة محول عن المفعول، وآخر محول عن الفاعل . السؤال الثاني : بين موضع الشاهد ، ووجه الاستشهاد ،

- (١) لأنهم يرجون منه شفاعة * إذا لم يسكن إلا النبيون شافع
- (٢) أبحنا حيهم قتلا وأسرا * عدا الشمطاء والطفل الصغير
- (٣) تمل الندامي ماعداني فإنني * بكل الذي يهوى نديمي مولع
 - (٤) لمية موحشا طلل * يلوح كأنه خطل
 - (٥)وما لام نفسى مثلها لى لائم

ولا سد فقرى مثل ما ملكت يدى

(٦)پاصاح هل حم عیش باقیا فتری

لنفسك العذر في إبعادها الأملا

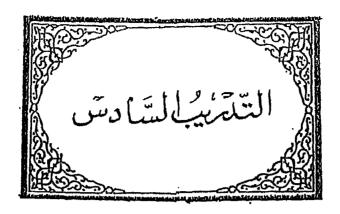
- (٧) عدس مالعباد عليك إمارة * أمنت وهذا تحملين طليق
 - (۸) خرجت بها أمشى تجر وراءنا

على أثرينا ذيل مرط مرحل

- (٩) فلما خشيت أظافيرهم * نجوت وأوهنهم مالكا
- (١٠) أنفسنا تطيب لنيل المنى * وداعى المنون ينادى جهارا

السؤال الثالث: اشرح البيت الآتى ، وأعربه إعرابا تفصيليا ولست بمستبق أخا لا تلُمُّه * على شَعَتْ أي الرحال المهذب





أُولاً: الأسئلة التي تذكر بعدها الإجابة عنها. س١: بين معنى حرف الجر في النميوم الآتية:-

١- (لن تنالوا البر حتى تُنْفِقُوا مما تحبون).

٧- (فاجتنبوا الرجس من الأرثان).

٣- (هل من خالق غير الله يرزتكم).

٤- (أروني ماذا خلقوا من الأرض).

٥- (ياويلنا قد كنا في غفلة من هذا).

٦- (ونصرناه من القوم الذين كذبوا).

٧- (ثم أتموا الصيام إلى الليل).

 Λ (eY تأكلوا أموالهم إلى أموالكم).

٩- (لَيَجْمُعُنَّكم إلى يوم القيامة).

١٠- (والأمر إليك فانظرى ماذا تأمرين).

١١- (اقرأ باسم ربك الذي خلق).

١٧- (فذوقوا العذاب بما كنتم تكفرون).

١٣- (ولقد نصركم الله ببدر).

١٤- (سأل سائل بعذاب واقع).

۱۵- (فإنما يسرناه بلسانك).

الإنجابه

) (مما تحبون) التبعيض.	تعاله	قوله) فی	ر (من	منے	(۱) ــ
		'n				
(من:الأرثان) بيان الجنس.						
(من غالق) الدلالة على	ď	¥	*	7		, (1)
العهوم.						
(من الأرض) الظرفية فهي	¥	Ŋ	ď	y		» (٤)
ېمىعىنى (فى) ،						
(من هذا) التجاوز فهي	æ	u	×	x		» (°)
بمعنی (عن) .						
(من القوم) الاستعلاء فهي	ĸ	ď	ď	>		, (⁷)
بمحنی (علی)						
ى (إلى الليل) الإنتهاء.	عال	، قرل	ر) فىر	رإلى	منبر	~ (V)
		v				
ڤْهِيْ بمعنى (أسع) ،						
(إلى يوم القيامة)	y .	v	b	'n	>	(1)
النظرفية فهيمعني (في).						
(رالأمر إليك) الملكية))))	»	»	u	(\.)
فهي سعني اللام.						
القرأ باسم) الاستعانة.	n	3)	اء د	ني الد	معذ	(۱۱)
(بما كنتم) السببية.	u					(۱۲)
(ببدر) الظرفية فهي	u					(۱۲)
بمعنى (نى) .						
(بعداب) المجاوزة، فهي	'n	b	H	»	ų	(11)
بمعنی (عن).						
(بلسکانات) الاستعلاء فهی بمعنی علی .	1	33	¥	ų	v	(10)
سالی محتری ،						

سY: بين موضع الشاهد، ورجه الاستشهاد، وأعرب ما تحته خط في الشواهد النحوية الآتية:-

١- إِذَا فِيلَ مُّلُالًا سِرْسَرُ فَسِلةٍ * أشارت كليبٍ بِالأكف الأصابع

٢- إذا أنت لم تنفع فَضُر فافيا * أيرج الفتى كيمًا يضر وينفع

٣- نقلت ادع أخرى وارفع الصوت جهرة

لعسل أبى المغسوار منسك قريسب

٤- ولييل كموج البحر أرخى سدوله

على بأنسواع الهمسوم ليبتلسى

٥- ومهما تكن عند امرئ من خليقة

وإنْ خَالِها تَخْفَى على الناس تُعْلِمَ

الإبجابة

(٢)موضع الشاهد : (أشارت كليبٍ)

وجه الاستشهاد: حذف حرف الجر مع بقاء عمله فكلمة (كليب) قد وردت في البيت مجرورة بحرف الجر المحذوف، والتقدير (أشارت إلى كليب)، وهذا قليل في اللغة العربية.

الإعراب:

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط.

قيل: فعل مناض مبنى للمجهول. مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

أيُّ الناسِ : (أيُّ) اسم استفهام مبنى على الضم فى محل رفع مبتدأ، وهو مضاف و(الناس) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة. شَرُّ قبيلة: (شُرُّ) خبر المبتدأ. مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، وشر مضاف و(قبيلة) مضاف إليه. مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة، وجملة (أي الناس شرقبيلة) في محل رفع نائب فاعل الفعل (قيل)، وجملة (قيل أي الناس شرقبيلة) في محل جر مضاف اليه.

(٧)موضع الشاهد : (كيما يضر).

وجه الاستشهاد: استعمال (كى) التعليلية حرف جرحيث جرت المصدر المؤول من (ما والفعل) والتقدير (للضرر).

الإغناب

إذا ظرف لما يستقبل من النزمن متضمن معنى الشرط.

أنت: فاعل لفعل محذوف يفسره المذكور والتقدير (إذا لم تنفع)، والجملة من الفعل والفاعل في محل جر مضاف إليه.

لم تنقع: (لم) حرف نفى وجزم، و(تنفع) فعل مضارع مجزوم بـ (لم)، وعلامة جزمه السبكون، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت.

فَضُرَّ: الفاء واقعة فى جواب الشرط، (ضر) فعل أمر. مبنى على السكون لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت، والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها جواب لشرط غير جازم.

فإنما: الفاء استئنانية (إن) حرف توكيد ونمب (ما) كافة. وهي حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

موضع الشاهد : (لعل أبى المِغُوار).

وجه الاستشهاد: استعمال (لعل) حرف جر؛ فقد روى البيت بجر كلمة (أبى المغوار) وعلامة جرها الياء نيابة عن الكسرة لأنهامن الأسماء الستة.

الإعكاب،

فقلت: الفاء حسب ما قبلها. (قال) من قلت فعل ما ض مبنى على السكون لا محل له من الإعراب، والتاء ضمير متمل مبنى على الضم في محل رفع فاعل.

ادُّعُ : فعل أمر مبنى على حذف حرف العلة، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت.

أخرى: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها التعذر، والتقدير (ادع دعوة أخرى) والجملة في محل نصب مقول القول.

وارفع: الواو الواو حرف عطف (ارفع) فعل أمر مبنى على السكون، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت.

الصوت : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

جهرة: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والتقدير (ارفع رفعة جهرة)، والجملة في محل نصب بالعطف على الجملة السابقة.

(٤) موضع الشاهد: وليل

وجه الاستشهاد : جاءت الواو في هذا البيت حرف جر شبيها بالزائد وتسمى (واو رُبَّ) لأنها نابت من (رُبَّ) معنى واستعمالاً.

الإعداب:

وليل: الواو واو رُب حرف جر شبيه بالزائد (ليل) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من ظهورها حركة حرف الجر الشبيه بالزائد.

كموج البحر: الكاف حرف جر (موج) مجرور بالكاف، وعلامة جره الكسرة الظاهرة وموج مضاف و(البحر) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والجار والمجرور شبه جملة صفة لكلمة ليل.

أرخى: فعل ماض مبنى على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو والجملة في محل رفع خبر المتبدأ.

سدوله: (سدول) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. سدول مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر.

(٥) موضع الشاهد : (من خليقة).

وجه الاستشهاد : زيادة حرف الجر (من) وهو مسبوق بأداة الشرط (مهما).

الإعتاب:

وإن : الواو حرف عطف (إنَّ) حربف شرط جازم ٠

خالها : (خال) فعل ماض مبنى على الفتح فى محل جزم فعل الشرط، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو، و(ها) ضمير متمبل مبنى على السكون فى محل نصب مفعول أول.

تَخْفَى : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة لأنه معتل الآخر، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هي والجملة في محل نصب مفعول ثان.

على الناس: (على) حرف جر، و(الناس) مجرور بـ(على) وعلامة جره الكسرة الظاهرة. والجار والمجرور متعلقان بالفعل (تخفى).

تُعلّم: فعل مضارع مبنى للمجهول جواب الشرط (مهما) مجزوم وعلامة جزمه السكون، وحرك بالكسر للروى، ونائب الفاعل ضمير مستثر جوازاً تقديره هي.

0000QQQ0000

س۲: مثل لما یاتی:-

- (أ) جملة بها (عن) وهي اسم، وأخرى بها (عن) وهي حرف.
- (ب) جملة بها الكاف وهي حرف جر زائد، وأخرى بها الكاف وهي حرف جر أصلي.
- (ج) جملة بها حرف جر زيدت بعده (ما) فكفته عن العمل، وأخرى بها حرف جر زيدت بعده (ما) ولم تكفه.

الإحكابة

أ - الجملة الأولى (تلفت من عن يمينى لأرى الاستاذ)
 الجملة الثانية (عفوت عن المسئ).

ب- الجملة الأولى (ليس كمثله شئ). الجملة الثانية (الجندى كالأسد في شجاعته).

ج- الجملة الأولى (ربما طالب يتخلف). الجملة الثانية (عما قليل يأتي الامتحان).

* * * * *

س٤: قال المرجوم حفني ناصف في الحكم:-

أَتُقُضَى معى إِن حان حينى تجاربي * وما نلتها إلا بطول عناء ويُحْزنني ألّا أرى لى حيلة * لإعطائها من يستحق عطائى إذا ورَّثَ الجهال أبناءهم مالا * وجاها فما أَشْقَى بنى العلماء اشرح الأبيات، وأعرب ما تحته خط، واستخرج منها ما يأتى:-

- (أ) اسماً معرباً بعلامة ظاهرة، وآخر بعلامة مقدرة ووضع إعراب كل منهما.
- (ب) اسماً معرباً بعلامة أصلية وآخر بعلامة فرعية معللاً لما تقول.
 - (ج) فعلاً مبنياً، وآخر معرباً مع ذكر السبب.
- (د) جملة لها محل من الإعراب، وأخرى لا محل لها معللاً لما تقول.

الإنجابة

الشِّرْج.

يقول الشاعر: هل بوفاتى تزول كل تجاربى وخبراتى التى ظفرت بها بعد كفاح طويل، وجهاد مرير، وإن من المؤلم حقاً أننى لا أجد من يقدر هذه التجارب حق قدرها، ويكون أهلاً للانتفاع بها، ونلاحظ أن الجهلاء يبذلون جهودهم طوال حياتهم فى كسب المال، والحصول على المناميب ومن ثم يرث أبناؤهم من بعدهم المال الوفير، والجاه الرفيع، أما العلماء فيشتغلون طوال حياتهم بكسب العلوم والتجارب التى لا تجد من يقدرها، ومن ثم يتعرض أبناؤهم من بعدهم لألوان البؤس والشقاء.

الإعرّاب:

أَثُقَّضَى: الهمزة حرف استفهام. (تُقَضَى) فعل مضارع مبنى للمجهول، مرفوع وعلامة رفعه الضمية المقدرة لأنه معتل الآخر.

معى ، مع ظرف مكان يفيد المصاحبة منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة. (مع) مضاف والياء مضاف إليه ضمير متصل مبنى على السكون في محل حر.

إن : حرف شرط جازم مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

حان: فعل ماض مبنى على الفتح في محل جزم فعل الشرط.

- حينى: فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة، (حين) مضاف وياء المتكلم مضاف إليه ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر.
- تجاربى: تجارب نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة (تجارب) مضاف، وياء المتكلم ضمير متصل مضاف إليه. مبنى على السكون في محل جر.

الستفريج من النص

(أ) الاسم المعرب بعلامة ظاهرة (حيلة) مفعول به منصوب وعلامة نصيه الفتحة الظاهرة.

والاسم المعرب بعلامة مقدرة (عطاء) مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة.

(ب) الاسم المعرب بعلامة أصلية (الجهال) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

الاسم المعرب بعلامة فرعية (بنى) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

(ج) الفعل المبنى (ورث) فهو فعل ماض وجميع الأفعال الماضية مبنية.

والفعل المعرب (يستحق) فهو فعل مضارع لم يتصل بنون التوكيد أو بنون النسوة.

(د) الجملة التي لها محل من الإعراب جملة (أشقى) فهي في محل رفع خبر (ما) التعجبية.

الجملة التى لا محل لها من إلإعراب جملة (يستحق) فهى ملة الموصول.



ثانياً: الأسئلة التي يجيب عنها الطالب في ضوء الإجابة عن الأمثلة السابقة.

س\: بين معنى حرف الجر في النصوص الآتية:-

۱- (سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقمى).

٢- (أُرَضِيتُم بالحياة الدنيا من الآخرة).

٣- (والأمر إليك فانظرى ماذا تأمرين).

٤- (يُريدُ اللهُ بكم اليسر ولا يريد بكم العسر).

٥- (اقرأ باسم ربك الذي خلق).

سY: بين موضع الشاهد، ووجه الاستشهاد، وأعرب ما تحته خط في الشواهد النحوية الآتية:

١- أريد لأنسى ذكرها فكأنما * أَمَثَلُ لِي ليلي بكل سبيل

٢- يُغْضِى حياءً ويغْضَى من مهابته * فما بكليم إلا حين بتبسم

٣- ولقد شهدت عكاظ تبل محلها * فيها وكنت أعَدّ ملفتيان

٤- كضرائر الحسناء قلن لوجهها * حسدا وبغضا إندلدميم

٥- فلما تَفَرَّقْنا كأني ومالكا * لطول اجتماع لم نبت ليلة معاً

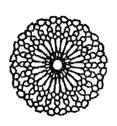
س٣: قال الإمام الشافعي في الحكم:-

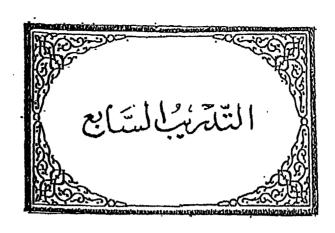
ما فى المقام لذى عقل وذى أدب * من راحة فيرع الأوطان واغترب سائر تجد عوضاً عسم تفارقه * وانصب فإن لذيذ العيش فى النصب إنى رأيت وقوف الماء يفسده * إن سال طاب وإن لم يَجْولم يُطبِ السرح الأبيات، وأعرب ما تحته خط، واستخرج منها ما ماته .:-

أ - اسماً معرباً بعلامة أصلية وآخر بعلامة فرعية ووضح إعراب كل منهما.

ب- فعلاً معرباً بعلامة أصلية، وآخر بعلامة فرعية معللاً لما تقول.

جـ- جملة لها محل من الإعراب، وأخرى لا محل لها مع ذكر السبب.





أولاً: الاسئلة التي تذكر بعدها الإجابة عنها.

س\: استخرج من النص الآتى التركيب الإضافى، وبين نوع الإضافة معللاً لما تقول:

إذاكننت فى كل الأمور معاتباً * صديق كالم تلق الذى لا تعاتبه نعش واحدا أوصل آخاك فإنه * مقارف ذنب مرة ومجانبه

الإيكائة

كل الأمور: تركيب إضافى، ونوع الإضافة فيه إضافة معنوية لأن المضاف ليس وصفاً مشتقاً يشبه الفعل المضارع.

صديقك: تركيب إضافى الإضافة فيه إضافة لفظيه لأن المضاف وصف مشتق فهو فعيل بمعنى فاعل.

أخاك: تركيب إضافى، ونوع الإضافة فيه إضافة معنوية لأن المضاف ليس وصفا مشتقاً يشبه الفعل المضارع.

مقارف ذنب: تركيب إضافى، ونوع الإضافة فيه إضافة لفظية لأن المضاف وصفه مشتق يشبه الفعل المضارع فهو اسم فاعل. مجانبه: تركيب اضافى، ونوع الاضافة فيه إضافة لفظية لأن المضاف وصف مشتق يشبه الفعل المضارع فهو اسم فاعل.

* * * *

سY: بين موضع الشاهد، ووجه الاستشهاد وأعرب ما تحته خط في الشواهد النحوية الآتية:

•	•	
لاقى مباعدة منكم وحرمانا	*	(١) يارب غابطنا لوكان يطلبكم
طوين طولى وطوين عرضى	*	(٢) طول الليالي أسسرعت في نقضى
نجمأ يضئ كالشهاب لامعا	*	(٣) أما ترى حيث سهل طالعاً
عِمْن فتيلاً عن سواد بن قارب	*	(٤) فكن لى شفيعاً يوم لا ذو شفاعة
وقلت ألما أصح والشيب وازع	*	(٥) على حين عاقبت الشيب على الصبا
كريم على حين الكرام قليل	*	(٦) ألم تعلمي يا عمرك الله أنني
ونحن بوادى عبد شمس وهاشم	*	(٧) أُقُـولُ لعبد الله لما سقاؤنا
أيتى، وأينك فارس الأحزاب	*	(٨) فلئن لقتيك خاليين لتعلَّمَن (٨
لدن شب حتى شاب سود الذوائب	*	(٩) صريع غوان شاقهن وشقنه
فما عطفت مولى عليد العواطف	*	(۱۰) ومن قبل نادی کل مولی قسرابه
فما شربوا بعدا على لذة خمرا	*	(١١) ونحن قتلنا الأسد أسد خفية
على أينا تعد المنسة أول	*	(۱۲) لعمرك ما أدرى وإني لأوجَّـلُّ
لعنا يُشُنُّ عليه من قُدام	*	(١٢) لعن الإله تعلة بن مسافر
وأُتيتُ نعُو بني كليب من عل	*	(١٤) ولقد سددتُ عليك كل ثَنِيَّة مِ
أكاد أغكث بالماء الغرات	*	رم.) وساغ لى الشراب وكنت قبلاً (١٥) فساغ لى الشراب وكنت قبلاً

(١٦) تذكر ما تذكر من سليمي * على حين التواصل غير داني (١٧) يا من رأى عارضا أسر به * بين ذراعى وجبهة الأسد (١٨) مه عاذ لي فهائما لن أبرحا * بمثل أو أحسن من شمس الضحي (١٩) لأجتذبن منهن قلبي تحلما * على حين يستصبين كل حليم (.x) عتوا إذ أجبناهم إلى السلم رأفة * فسقناهم سوق البعاث الأجادل (٢١) مازال يوقن من يؤمك بالغنى * وسواك مانع فضله المحتاج (٢٢) فرشني بخير لا أكونن ومدحتى * كناحت يوما صخرة بعسيل (۲۲) کما خط الکتاب بکف یوما * یه ودی یقارب أو ین پل (٢٤) لئن كان النكاح أحسل شئ * فإن نكاحها مطر حسرام (٢٥) نجوت وقد بل المرادى سيفه * من ابن أبى شيخ الأباطح طالب (٢٦) كأن برذون أبا عبصام * زيد حمار دق باللجسام (٢٧) سبقوا هوى وأعنقوا لهواهم * فتخرموا ولكل جنب مصرع (٢٨) أودى بنى واعقبونى حسرة * عيند الرقاد وعبرة لا تقلع (٢٩) إذا باهلى تحته حنظلية * له ولد منها فذاك المذرع (٢٠) سنى الأرضين الغيث سهل وحزنها * فَنيطَتْ عُرَى الآمال بالزرع والضَّرْع

الإجابة

جـ١: موضع الشاهد: (رب غابطنا).

ووجه الاستشهاد: بقاء المضاف علي تنكيره في الإضافة اللفظية فقد بقي المضاف نكرة في قوله (غابطنا) بدليل جره بحرف الجر (رب) فمجرور (رب) نكرة دائماً.

الإعراب المطلوب: (لاقى) فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره

هو، والجملة لا محل لها من الإعراب جواب لو (مباعدة) مفغول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، (منكم) من حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (كم) ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر ب(من)، والجار والمجرور متعلقان بالفعل لاقي، (وحرماناً) الواد حرف على علف (حرماناً) الهادة على (مباعدة) والمعطوف على المنصوب منصوب مثله وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

ccccccCCCCCCC

جـ ٢: موضع الشاهد: (طول الليالي أسرعت).

ووجه الاستشهاد: أن الشاعر أتى بالضمير المستتر فى أسرعت مؤنثاً وهو عائد على مذكر وهو (طول) لأنه اكتسب التأنيث من المضاف إليه ولا يجوز القول بأن الضمير عائد على المضاف إليه لأن الأصل عود المدمير على المضاف فى التركيب الإضافي.

الإعراب المطلوب: (طُوينٌ) طوى من طوين فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بنون النسوة، والنون ضمير. متصل مبنى على الفتح في محل رفع فاعل، والجملة لا محل لها من الإعراب تفسير للجملة التي قبلها (طولي) طول: مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة. (طول) مضاف والياء مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر بالإضافة.

(وطوین) الواو حرف عطف (طوی) من طوین فعل ماض مبنی علی السكون لاتصاله بنون النسوة، والنون ضمیر متصل منبی علی الفتح فی محل رفع فاعل، والجملة لا محل لها من الإعراب معطوفة علی الجملة التی قبلها. (عَرضی) عرض مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة

مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة، (عرض) مضاف والياء مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر بالإضافة.

جـ٣: موضع الشاهد: (حيث سهيلٍ).

ورجه الاستشهاد: روى البيت بجر كلمة (سهيل) على أنها مضاف إليه، فتكون كلمة (حيث) قد أضيفت إلى اسم مفرد وذلك شاذ عند جمهور النصويين، فقد ذهبوا إلى وجوب إضافتها إلى الجملة ما عدا الكسائي فقد ذهب إلى جواز إضافتها إلى المفرد مستدلاً بهذا البيت، ورُويَ البيت برفع كلمة (سهيل) على أنها مبتدأ والخبر محذوف والجملة في محل جر بالإضافة وعلى ذلك تكون (حيث) مضافة إلى جملة ولا شاهد في البيت.

الإعراب المطلوب: (نَجْمَتُ) منفعول بنه منصوب وعملامة نصبه الفتحة الظاهرة ، (يُفْرِيءُ): فنعل مضارع مرفوع وعلامند رفيعه الظمية الظناهرة ،والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديندره هو ، والجملة فني مجل نصب نعند (نجمنا) ،

كالشهاب: الكاف حرف جر مبنى على الفتح لا مصل له من الإعراب (الشّهاب) مجرور بالكاف وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بد (يضى ً) . لامعاً : حال منصوب وعلامة نصبه الفتحدة الظاهرة .

0000000000

جج : موضع الشاهد (يوم لا دو شفاعة بمغن)
ووجه الاستشهاد : اضافة كلعة (يوم) الى الجعلة الاسعيسة
التى بعدها وذلك لانها يراد بها الزمن الماضى فاشبهت كلمة
اذ في كونها ظرفا مبهما ماضيا ، ولا يقال ان هذا الظرف
مستقبل المعنى فلا يعامل معاملة (اذ) ، وانعا يعامــــل
معاملة اذا فلا يضاف الى الجعلة الاسعية ، ويجب ان يضاف
الى الجملة الفعلية مثل (اذا) لا يقال ذلك لان المستقبسل
فيه نزل منزلة الماضي ليتحقق وقومه ، وهذا مذهب سيبويه
وخالفه ابن مالك فاجاز ذلك على قلة تمسكا بظاهر ما ورد

الإعراب المطلوب: (بعقن) الباء حرف جر زائد وقد زيد في خبر (لا) التي تعمل عمل (ليس)، (معنى خبر (لا) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الياء المحدوفة ومنع من ظهور الفتحة حركة حرف الجر الزائد (فتيلاً) مفعول به لكلمة (فعن) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. (عن) حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (سواد) مجرور ب(عن) وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والجار والجرور متعلقان ب(مغنى)، وسواد مضاف و(ابن) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

جه: موضع الشاهد: (حين عاتبت)

ووجه الاستشهاد بناء (حين) على الفتح على الأرجح لأنه أضيف إلى جملة فعلية فعلها مبنى، ويجوز جره بقلة على الأصل.

الإعراب المطلوب (وقلت) والواو حرف عطف (قال) من قلت فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بناء الفاعل، والناء ضمير متصل مبنى على الضم في محل رفع فاعل (ألما) الهمزة حرف استفهام مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. (لما) حرف نفى وجزم مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (أميح) فعل مضارع مجزوم بـ(لما) وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا)، وجملة (ألما أصح) في محل نصب مفعول به لـ(قلت) وهي مقول القول (والشيب) الواو واو الحال حرف مبنى على الفتع لا محل له من الإعراب (الشيب) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والجملة في محل نصب حال.

ج١: موضع الشاهد: (على حين الكرام قليل).

وجه الاستشهاد: (حين) هنا ظرف معرب مجرور برعلى) لأنه لم يذكر بعده جملة فعلية فعلها مبنى وهذا واجب عند البصريين، وأجاز الكوفيون وتبعهم بعض النصويين كالفارسى، وابن مالك محتجين بقراءة نافع (يوم ينفع) ببناء يوم وبأن هذا البيت قد روى ببناء حين على الفتح.

الإعراب المطلوب: (ألم) الهمزة حرف إستفهام مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. (لم) حرف نفى وجزم مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (تعلمى) فعل مضارع مجزوم برالم) وعلامة جزمه حذف النون، والياء فاعل فهى

ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع: (يا) حرف تنبيه مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (عمرك) عمر مصدر يعرب مفعولاً مطلقاً. منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والكاف ضمير متصل مبنى على الكسر في محل جر مضاف إليه. من إضافة المصدر إلى مفعوله (الله) لفظ الجلالة فاعل للمصدر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، ويجوز أن تكون (يا) حرف نداء، والمنادى محذوف والتقدير (يا من أسأل أن يعمرك الله تعميرا). (أننى) أن: حرف توكيد ونصب، والنون للوقاية والياء: ضمير متصل مبنى على السكون في محل نصب اسم أن وخبرها (كريم) معموليها سدت مسد معمولي (تعلمي).

0000QQQQQQ

جـ٧· موضع الشاهد (لما سقاؤنا).

وجه الاستشهاد: (لما) في هذا البيت ظرفية بمعنى حين فلا تضاف إلا إلى الجملة الفعلية مثل (إذا) وعلى ذلك إذا ذكر بعدها اسم كما في هذا البيت فإن هذا الاسم يعرب فاعلاً لفعل محذوف وجوباً يفسره الفعل المذكور بعد ذلك، والفعل المذكور بعد ذلك في هذا البيت هو (وَهَي) بمعنى سقط، وتقدير البيت: (لما وهي سقاؤنا).

الإعراب المطلوب. (أقول) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا. (لعبد الله) اللام حرف جر مبنى على الكسر لا محل له

من الإعراب (عبد) مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة. (عبد) مضاف ولفظ الجلالة مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة. (لما) ظرف بمعنى حين مبنى على السكون في محل نصب على الظرفية وهو متعلق بالفعل أقول (سقاؤنا) سقاء فاعل لفعل محذوف وجوبا يفسره الفعل المذكور بعد ذلك وهو (وهر) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (سقاء) مضاف والضمير (نا) مضاف إليه، وهو ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر بالإضافة، ومقول القول هو جملة (شم) المذكورة في أخر البيت، وهي مكونة من فعل الأمر (شمم) بمعنى (انظر) والماضي من هذا الفعل (شام) بمعنى نظر، وقاعل فعل الأمر ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت) والجملة في محل نصب مقول القول.

جِهُ: موضع الشاهد: (أَيْنَ وَأُيُّك).

ووجه الاستشهاد: إضافة (أيّ إلى المفرد المعرفة والذي سوغ ذلك تكرارها.

الإعراب: المطلوب: (فلئن) الفاء على حسب ما قبلها. اللام: موطئة للقسم (إن) حرف شرط جازم (لقيتك) لقى من لقيتك فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل فى محل جزم فعل الشرط. التاء: ضمير متصل مبنى على الضم فى محل رفع فاعل. الكاف: ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل نصب مفعول به (خاليين) حال من الفاعل والمفعول.

منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى (لتعلمن) اللام واقعة في جواب القسم وهي حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. (تعلمن) فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة الماشرة، والنون حرف توكيد مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت، وجملة (لتعلمن) لا محل لها من الإعراب جواب القسم وقد أغنى عن جواب الشرط.

ج٩: موضع الشاهد: (لدن شب).

وجه الاستشهاد: إضافة (لدن) إلى الجملة التي بعده، ف(شُبُ) فعل ماض والفاعل ضمير مستتر والجملة في حل جر بالإضافة. وهكذا نجد (لدن) يضاف إلى المفرد نحو (من لدن حكيم عليم)، وإلى الجملة الاسمية نحو (لدن أنت يافع)، وإلى الجملة الشاهد.

الإعراب المطلوب: (صريع غوان) صريع: خبر لبتدا محذوف والتقدير هو صريع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. صريع مضاف وغوان مضاف إليه مجرور وعلامة جره مقدرة على الياء الحذوفة. (شاقهن) شاق من شاقهن فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو (هن) ضمير متصل مبنى على الفتح في محل نصب مفعول به وجملة (شاقهن) في محل جر صفة لرغوان)، (وشقنه) الواو حرف عطف (شاق) من (شقنه) فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بنون

النسوة، والنون ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل رفع فاعل، والهاء ضمير متصل مبنى على الضم فى محل نصب مفعول به، وجملة (شقنه) فى محل جر معطوفة على جملة شاقهن.

0000000000

جـ١٠: مـوضع الشاهد: (من قبل) بالجـر من غيـر تنوين.

ووجه الاستشهاد: أعرب (قبل) من غير تنوين فهو مجرور ب(من) وعلامة جره الكسرة الظاهرة لأنه حذف المضاف إليه، ونوى لفظه، فالتقدير (ومن قبل ذلك) وهكذا نرى المحذوف المنوى يكون مثل الثابت.

الإعراب المطلوب: (فما) الفاء حرف عطف (ما) حرف نفى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (عطفت) عطف: فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، والتاء علامة التأنيث حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (مولى) مفعوله به مقدم. منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها التعذر (عليه) على: حرف جرء والهاء ضمير متصل مبنى على الكسر في محل جرء والجار والمجرور متعلقان بالفعل عطف (العواطف) فاعل مؤخر. مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

جا ١: موضع الشاهد قوله: (بعداً).

ووجه الاستشهاد: أعرب (بعدا) مع التنوين فهو منصوب

جها : موضع الشاهدة (يوم لا دو شفاعة بعفن)
ووجه الاستشهاد : اضافة كلمة (يوم) الى الجعلة الإسميسة
التى بعدها وذلك لانها يراد بها الزمن الماض فاشبهت كلمة
اذ في كونها ظرفا مبهما ماضيا ، ولا يقال ان هذا الطرف
مستقبل المعنى فلا يعامل معاملة (اذ) ، وانما يعامــــل
معاملة اذا فلا يضاف الى الجملة الاسمية ، ويجب ان يضاف
الى الجملة الفعلية مثل (اذا) لا يقال ذلك لان المستقبسل
فيه نزل منزلة الماضي ليتحقق وقوعه ، وهذا مذهب سيبويه
وخالفه ابن مالك فاجاز ذلك على قلة تمسكا بظاهر ما ورد

الإعراب المطلوب: (بمُغْن) الباء حرف جر زائد وقد زيد في خبر (لا) التي تعمل عمل (ليس)، (مُغْنُ) خبر (لا) منصوب، وعلامة نصب الفتحة المقدرة على الياء المحدوفة ومنع من ظهور الفتحة حركة حرف الجر الزائد (فتيلاً) مفعول به لكلمة (فعن) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. (عن) حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (سواد) مجرور برعن) وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والجار والمجرور متعلقان برمُغْن)، وسواد مضاف و(ابن) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والجار والمحرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة، وابن مضاف و(قارب) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

جـ٥: موضع الشاهد: (حين عاتبت)

ووجه الاستشهاد بناء (حين) على الفتح على الأرجح لأنه أضيف إلى جملة فعلية فعلها مبنى، ويجوز جره بقلة على الأصل.

الإعراب المطلوب. (وقلت) والواو حرف عطف (قال) من قلت فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بناء الفاعل، والتاء ضمير متصل مبنى على الضم فى محل رفع فاعل. (ألما) الهمزة حرف استفهام مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. (لما) حرف نفى وجزم مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (أصح) فعل مضارع مجزوم بـ(لما) وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا)، وجملة (ألما أصح) فى محل نصب مفعول به لـ(قلت) وهى مقول القول (والشيب) الواو واو الحال حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب (الشيب) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والجملة فى محل نصب حال.

00000000000

ج ٦: موضع الشاهد: (على حين الكرام قليل).

وجه الاستشهاد: (حين) هنا ظرف معرب مجرور برعلى) لأنه لم يذكر بعده جملة فعلية فعلها مبنى وهذا واجب عند البصريين، وأجاز الكوفيون وتبعهم بعض النحويين كالفارسى، وابن مالك محتجين بقراءة نافع (يوم ينفع) ببناء يوم وبأن هذا البيت قد روى ببناء حين على الفتح.

الإعراب المطلوب: (ألم) الهمزة حرف إستفهام مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. (لم) حرف نفى وجزم مبنى على على السكون لا محل له من الإعراب. (تعلمى) فعل مضارع مجزوم ب(لم) وعلامة جزمه حذف النون، والياء فاعل فهى

ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع: (يا) حرف تنبيه مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (عمرك) عمر مصدر يعرب مفعولاً مطلقاً. منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والكاف ضمير متصل مبنى على الكسر في محل جر مضاف إليه. من إضافة المصدر إلى مفعوله (الله) لفظ الجلالة فاعل للمصدر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، ويجوز أن تكون (يا) حرف نداء، والمنادى محذوف والمتقدير (يا من أسأل أن يعمرك الله تعميرا). (أننى) أن: حرف توكيد ونصب، والنون للوقاية والياء: ضمير متصل مبنى على السكون في محل نصب اسم أن وخبرها (كريم) في أول الشطر الثاني. و(أن) مع معموليها سدت مسد معمولي (تعلمي).

جـ٧٠ موضع الشاهد (لما سقاؤنا).

وجه الاستشهاد: (لما) في هذا البيت ظرفية بمعنى حين فلا تضاف إلا إلى الجملة الفعلية مثل (إذا) وعلى ذلك إذا ذكر بعدها اسم كما في هذا البيت فإن هذا الاسم يعرب فاعلاً لفعل محذوف وجوباً يفسره الفعل المذكور بعد ذلك، والفعل المذكور بعد ذلك في هذا البيت هو (وَهَي) بمعنى سقط، وتقدير البيت: (لما وهي سقاؤنا).

الإعراب المطلوب. (أقول) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا. (لعبد الله) اللام حرف جر مبنى على الكسر لا محل له

من الإعداب (عبد) مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة. (عبد) مضاف ولفظ الجلالة مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة. (لما) ظرف بمعنى حين مبنى على السكون في محل نصب على الظرفية وهو متعلق بالفعل أقول (سقاؤنا) سقاء فاعل لفعل محذوف وجوبا يفسره الفعل المذكور بعد ذلك وهو (وهر) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (سقاء) مضاف والضمير (نا) مضاف إليه، وهو ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر بالإضافة، ومقول القول هو جملة (شم) المذكورة في أخر البيت، وهي مكونة من فعل الأمر (شم،) بمعنى (انظر) والماضي من هذا الفعل (شام) بمعنى نظر، وفاعل فعل الأمر ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت) والجملة في محل نصب مقول القول.

جـ ٨: موضع الشاهد: (أَيِّنُ وَأُيُّك).

ووجه الاستشهاد: إضافة (أي إلى المفرد المعرفة والذي سوغ ذلك تكرارها.

الإعراب: المطلوب: (فلئن) الفاء على حسب ما قبلها، اللام: موطئة للقسم (إن) حرف شرط جازم (لقيتك) لقى من لقيتك فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل فى محل جزم فعل الشرط. التاء: ضمير متصل مبنى على الضم فى محل رفع فاعل. الكاف: ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل رفع فاعل. الكاف: ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل نصب مفعول به (خاليين) حال من الفاعل والمفعول.

منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى (لتعلمن) اللام واقعة في جواب القسم وهي حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. (تعلمن) فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة الماشرة، والنون حرف توكيد مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت، وجملة (لتعلمن) لا محل لها من الإعراب جواب القسم وقد أغنى عن جواب الشرط.

0000000000

ج٩: موضع الشاهد: (لدن شب).

وجه الاستشهاد: إضافة (لدن) إلى الجملة التي بعده، فرشت) فعل ماض والفاعل ضمير مستتر والجملة في حل جر بالإضافة. وهكذا نجد (لدن) يضاف إلى المفرد نحو (من لدن حكيم عليم)، وإلى الجملة الاسمية نحو (لدن أنت يافع)، وإلى الجملة الشاهد.

الإعراب المطلوب: (مدريع غوان) صديع: خبر لمبتدأ محذوف والتقدير هو صديع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. صديع مضاف وغوان مضاف إليه مجرور وعلامة جره مقدرة على الياء المحدوفة. (شاقهن) شاق من شاقهن فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو (هن) ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل نصب مفعول به وجملة (شاقهن) فى محل جر صفة لرغوان)، (وشقنه) الواو حرف عطف (شاق) من (شقنه) فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بنون

النسوة، والنون ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل رفع فاعل، والهاء ضمير متصل مبنى على الضم فى محل نصب مفعول به، وجملة (شقنه) فى محل جر معطوفة على جملة شاقهن.

00000000000

جـ١٠: مـوضع الشاهد: (من قبل) بالجسر من غير تنوين.

ووجه الاستشهاد: أعرب (قبل) من غير تنوين فهو مجرور ب(من) وعلامة جره الكسرة الظاهرة لأنه حذف المضاف إليه، ونوى لفظه، فالتقدير (ومن قبل ذلك) وهكذا نرى المدوف المنوى يكون مثل الثابت.

الإعراب المطلوب: (فما) الفاء حرف عطف (ما) حرف نفى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (عطفت) عطف: فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، والتاء علامة التأنيث حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب، (مولى) مفعوله به مقدم. منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها التعذر (عليه) على: حرف جر، والهاء ضمير متصل مبنى على الكسر في محل جر، والجار والمجرور متعلقان بالفعل عطف (العواطف) فاعل مؤخر. مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

جـ١١: موضع الشاهد قوله: (بعداً).

ووجه الاستشهاد: أعرب (بعدا) مع التنوين فهو منصوب

على الظرفية وناصبه الفعل المذكور قبله وذلك لأنه مقطوع عن الإضافة لفظاً ومعنى أى لم ينو لفظ المضاف إليه ولا معناه فنصب على الظرفية مع تنوينه، وإذا سبقه حرف الجر فإنه يجر مع تنوينه كقراءة بعضهم (لله الأمر من قبل ومن بعد) بالجر مع التنوين.

الإعسراب المطلوب: (ونحن) الواو حسرف عطف. نحن: ضمير منفصل مبنى على الضم فى محل رفع مبتدأ (قتلنا). قتل من قتلنا فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله ب(نا) الدالة على الفاعلين لا محل له من الإعراب. (نا) ضمير متصل مبنى على السكون فى محل رفع فاعل، وجملة (قتلنا) فى محل رفع فاعل، وجملة (قتلنا) فى محل رفع خبر المبتدأ. (الأسد) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (أسد خفية) أسد: بدل من كلمة الأسد المذكورة قبلها، وبدل المنصوب منصوب وعلامة مصبه الفتحة الظاهرة، و(أسد) مضاف، و(خفية) مضاف إليه محرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

ج١٧: موضع الشاهد: قوله (أول).

ووجه الاستشهاد: البيت روى بضم (أول) لأن الشاعر حَذَفَ المضاف إليه، ونوى معناه فبنى الظرف، فهو مبنى على الضم في محل نصب على الظرفية.

الإعراب المطلوب: (لعمرك) اللام: لام الابتداء (عمر) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. عمر مضاف،

والكاف ضمير متصل مضاف إليه مبنى على الفتح فى محل جر، والخبر محذوف وجوباً تقديره (قسمى). (ما) حرف نفى مبنى على السكون لا محل له من الإعبراب. (أدرى) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا، (وإنى) الواو حرف عطف (إن) حرف توكيد ونصب، والياء ياء المتكلم ضمير متصل مبنى على السكون في محل نصب اسم إن (لأوجل) اللام لام البتداء حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. أوجل: خبر إن مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

جـ١١: موضع الشاهد: قوله (من قدام).

ووجه الاستشهاد: البيت روى بضم قدام لأن الشاعر حذف المضاف إليه ونوى معناه فبنى الظرف، فهو مبنى على الضم فى محل جر برمن) فالأصل (من قدامه) فلما حذف المضاف إليه ونوى معناه بنى الظرف على الضم.

الإعراب المطلوب: (لعنا) مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. (يُشُنُّ) فعل مضارع مبنى للمجهول، مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو والجملة في محل نصب صفة (عليه) على حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب، والهاء ضمير مبنى على الكسر في محل جر، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (يُشَنُّ) من: حرف جر مبنى على الضم

في محل جر. والجار والمجرور متعلقان بالفعل الذي قبله وهو (يشَنُّ).

0000000000

جـ14: موضع الشاهد: قوله (من عل).

ووجه الاستشهاد: البيت رُوِى بضم عُلُ لأن الشاعر حذف المضاف إليه ونوى معناه فبنى الظرف، فهو مبنى على الضم في محل جر بـ(مِنٌ) لأنه بمعنى (من فوقه) فلما حذف المضاف إليه، ونوى معناه بنى الظرف على الضم.

الإعراب المطلوب: (وأتيت) الواو حرف عطف (أتى) من أتيت فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل. والتاء ضمير متصل مبنى على الضم في محل رفع فاعل، والجملة معطوفه على الجملة السابقة (نحو) ظرف مكان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. نحو مضاف و(بنى) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه ملحق بجمع المذكر السالم. بنى مضاف و(كليب) مضاف إليه وعلامة جره الكسرة الظاهرة. (من على من: حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب، (على) ظرف مكان مبنى على الضم في محل جر، والجار (على) ظرف مكان مبنى على الضم في محل جر، والجار والجرور متعلقان بالفعل (أتيت).

جـ١٥: موضع الشاهد: قوله (قبلا).

ووجه الاستشهاد: البيت روى بنصب هذا الظرف وتنوينه فقد حذف المضاف إليه ولم ينو لفظه ولا معناه فجاء الظرف معرباً منصوباً على الظرفية.

الإعراب المطلوب: (أكاد) فعل مضارع ناقص مرفوع وعلامة رفعه الضمّة الظاهرة، واسمه ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا (أغص) فعل مضارع مبنى للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا، وجملة (أغص) فى محل نصب خبر أكاد، وجمله (أكاد أغص) في محل نصب خبر كان (بالماء) جار ومجرور متعلقان برأغص). الفرات: صفة للماء وصفة المجرور مجرورة وعلامة جرها الكسرة الظاهرة.

00000000000

جـ١١: موضع الشاهد: قوله (على حين).

ووجه الاستشهاد: إعراب الظرف في هذه الحالة فهو مجرور ب(على) وعلامة جره الكسرة الظاهرة وذلك لأنه لم يضف إلى جملة فعلية فعلها مبنى والبصريون يوجبون إعرابه في هذه الحالة أما الكوفيون فيجيزون بناءه وتبعهم بعض النحويين كالفارسي وابن مالك محتجين ببناء (يوم) في قراءة نافع (هذا يَوْمُ ينفعُ الصادقين) وبأن البيت روى أيضاً بفتح (حينَ) على البناء.

الإعراب المطلوب: (على) حرف جر (حين) ظرف مجرور برعلى) وعلامة جره الكسرة الظاهرة ويجوز عند الكوفيين بناؤه على الفتح في محل جر (التواصل) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (غير) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، غير مضاف، و(داني) مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة منع من ظهورها الثقل، وجملة (التواصل غير داني) في محل جر مضاف إليه.

ج١٧: موضع الشاهد: قوله (ذِرَاعَى وجبهة الأسد).

ووجه الاستشهاد: حذف الجزء الثانى فى التركيب الإضافى، وبقاء الجزء الأول على حاله، فقد حذف النون من (ذراعى) كأن المضاف إليه موجود، وقد تحقق الشرط الذى يكون فى الغالب مبرراً لجواز هذا الحذف، وهو أن يعطف على المضاف اسم مضاف إلى مثل الذى أضيف إلى الاسم الأول فبنذلك يصير المحذوف فى قوة المذكور، وعلى ذلك فالأصل (بين ذراعى الأسد، وجبهة الأسد).

الإعسراب المطلوب: (يا من) يا: حسرف نداء مسبنى على السكون لا محل له من الإعراب. والمنادى محذوف والتقدير (يا قومى). من: اسم استفهام مبنى على السكون في محل رفع مبتداً. (رأي) فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو، والجملة في محل رفع خبر المبتداً. (عارضاً) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. (أُسُرُّ) فعل مضارع مبنى للمجهول. مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، ونائب الفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا، والجملة في محل نصب صفة أولى لرعارضا). به: الباء حرف جر، والهاء ضمير متعلقان بالفعل أسر.

جه۱: معوضع الشاهد: قعوله (بمثل أو أحسن من شعمس الضمعي). ووجه الاستشهاد: حذف ما أضيف إليه (مثل) فالأصل (بمثل شمس الضحى)، وذلك لأن المضاف قد عطف عليه اسم عامل فيما يماثل المضاف إليه المحدوف، وقد تمثل عمل هذا الاسم المعطوف في غير الإضافة، فقد تمثل في الجر بـ(من).

الإعراب المطلوب: (مه) اسم فعل أمر بمعنى (انكفف). عاذلى: منادى بحرف نداء محذوف والتقديريا عاذلى منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة. عاذل: مضاف وياء المتكلم مضاف إليه وهى ضمير متصل مبنى على السكون فى محل جر. (فهائماً) الفاء حرف عطف. هائماً: خبر مقدم للفعل الناسخ لن أبرح منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. (لن) حرف نفى ونصب، (أبرح) فعل مضارع ناسخ منصوب بـ(لن) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، واسمه ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا، والجملة لا محل لها من الإعراب معطوفة على الجملة السابقة.

0000000000

ج ١٩: موضع الشاهد: قوله (على حينً).

ووجه الاستشهاد: بناء حين لأنه أضيف إلى جملة فعلية فعلها مبنى فالفعل (يَسْتَصْبِينَ) فعل مضارع مبنى على السكون لاتصاله بنون النسوة، ونون النسوة ضمير متصل مبنى على الفتح في محل رفع فاعل، وجملة يستصبين في محل جر مضاف إليه.

الإعراب المطلوب: (لأجتّذبنن) اللام موطئة للقسم حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. اجتذبن: فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة، ونون التوكيد حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا، والجملة لا محل لها من الإعراب جواب القسم. (منهن) من: حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. هن: ضمير متصل مبنى على الفتح في محل جر، والجار والجرور متعلقان بالفعل اجتذبن (قلبي) مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة. قلب مضاف وياء المتكلم مضاف إليه ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر. (تحلما) مفعول لأجله. منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

ج.٠٠: موضع الشاهد: قوله (سنُوتَ البُّغَاثَ الأجادلِ).

ووجه الاستشهاد: القصل بين المضاف وهو السوق، والمضاف إليه وهو الأجادل بكلمة البغاث، ومن اليسير أن نلاحظ أن المضاف مصدر، والمضاف إليه فاعله والقاصل بينهما مقعوله.

الإعراب المطلوب: (عَتَوا) عتا من عَتَوا فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، والواو ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع فاعل (إذ) ظرف لما مضى من الزمان مبنى على السكون في محل نصب وهو متعلق

بالفعل الذي قبله. (أجبناهم): أجاب من أجبناهم فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بـ(نا) الدالة على الفاعلين و(نا) ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع فاعل و(هم) ضمير متصل مبنى على السكون في محل نصب مفعول به، والجملة في محل جر مضاف إليه. (إلى) حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (السلم) محرور بـ(إلى) وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلقان بالفعل الذي قبلهما. (رأفة) مفعول لأجله منصوب وعلامة نصيه الفتحة الظاهرة.

ووجه الاستشهاد: الفصل بين المضاف وهو (مانع)، والمضاف إليه وهو (المحتاج) بكلمة (فضله)، ومن اليسير أن نلاحظ أن المضاف وصف مشتق فهو اسم فاعل، والمضاف إليه مفعول الأول والفاصل بينهما هو المفعول الثانى وذلك حائز في السعة وخصّه البصريون بالشعر.

الإعبراب المطلوب: (مازال) ما: حرف نفى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. زال: فعل ماض ناقص مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب: واسمه ضمير الشأنُ. يُرقين: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمَّة الظاهرة (من) اسم موصول بمعنى الذى مبنى على السكون فى محل رفع فاعل يوقن (يؤمك) يؤم من يؤمك فعل مضارع مرفوع

وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر جوازأ تقديره هو، والكاف ضمير متصل مبنى على الفتح في محل نصب مفعول به وجعلة (يؤمك) لا محل لها من الإعراب صلة الموصول، وجعلة (يوقن من يؤمك) في محل نصب خبر مازال. (بالغني): الباء حرف جر. الغني اسم مجرور بالباء وعلامة جره كسرة مقدرة منع من ظهورها التعذر، والجار والجرور متعلقان بالفعل يوقن.

0000QQQ00000

ج٢٧: موضع الشاهد: قوله (ناحيتو يوماً صفرة).

ووجه الاستشهاد: الفصل بين المضاف وهو (ناحت)، والمضاف إليه وهو (صخرة) بالظرف (يوماً)، ومن اليسير أن ثلاحظ أن المضاف وصف مشتق فهو اسم فاعل والمضاف إليه مفعوله، والفاصل بينهما الظرف المتعلق بالوضف، وذلك جائز في السعة.

الإعراب المطلوب: (فرشنى) الفاء على حسب ما قبلها. (رش) فعل أمر مبنى على السكون، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت، والنون للوقاية حرف مبنى على الكسر لا محل له من الإعراب. والياء ياء المتكلم. ضمير متملل مبنى على السكون في محل نصب مفعول به. (لا) حرف نفى. مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (أكونن) فعل مضارع ناقص مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الفقيفة، واسمه ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا، ونون التوكيد حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (ومدحتى) الواو واو المعية. مدحتى: مفعول معه. منصوب

وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة. مدحة مضاف، وياء المتكلم مضاف إليه وهي ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر.

0000QQQQQ

جـ ٢٢: موضع الشاهد: قوله (بكفِّ يوماً يهوديٍّ).

ورجه الاستشهاد: الفصل بين المضاف وهو (كف)، والمضاف إليه وهو (يهودى) بالظرف وهو (يوماً) وذلك لضرورة الشعر.

الإعراب المطلوب: (يهودى) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (يقارب) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو، والجعلة في محل جر صفة لريهودي) أو حرف عطف (يزيل) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو والجملة في محل جر معطوفة على الجملة السابقة.

٢٤: موضع الشاهد: قوله (نكاحها مطرٍ).

ورجه الاستشهاد: الفصل بين المضاف وهو (نكاح)، والمضاف إليه هو (مطر) بالضمير (ها) وهذا على جر كلمة مطر والتقدير (نكاح مطر إياها) وهو من إضافة المصدر لفاعله، ويجوز نصب (مطر) على أنه مفعول المصدر والضمير (ها) قد أضيف إلى المصدر ويكون من إضافة المصدر لفاعله، ويجوز رفع (مطر) على أنه فاعل المصدر والمصدر مضاف إلى مفعوله.

الإعراب المطلوب: (لئن) اللام موطئة للقسم. إنّ: حرف شرط جازم (كان) فعل ماض ناقص مبنى على الفتح في محل جزم فعل الشرط. (النكاح) اسم كان مرفوع وعلامة رفعه الفسمة الظاهرة. (أحل) خبر كان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. أحل مضاف و(شيً مضاف إليه. مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

جـ٧٠: موضع الشاهد: قوله (ابن أبى شيخ الأباطح طَالِب).
ووجه الاستشهاد: الفصل بين المضاف وهو (أبى)،
والمضاف إليه وهو (طالب) بالصفة وهى (شيخ الأباطح)
وذلك لضرورة الشعر فالتقدير (ابن أبى طالب شيخ
الأباطح).

الإعراب المطلوب: (نجوتُ) نجا من نجوت فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل. والتاء ضمير متصل مبنى على الضم في محل رفع فاعل. (وقد) الواو واو الحال حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. قد: حرف تحقيق مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (بلُّ) فعل ماض مبنى على الفتح (المرادي) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. (سيفه) سيف: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. سيف مضاف والهاء مضاف إليه وهي ضمير متصل مبنى على الضم في محل جر، وجملة وقد بل المرادي سيفه) في محل نصب حال.

ووجه الاستشهاد: الفضل بين المضاف وهو برذون، والمضاف إليه وهو (زيد) بالمنادى وهو (أبها عصمام) وذلك للضرورة.

الإعراب المطلوب: (زيد) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة (حمار) خبر كأن مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. (دُقٌ) فعل مبنى للمجهول مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو والجملة في محل رفع صفة لـ(حمار). باللجام: جار ومجرور متعلقان بالفعل (دُقُ) المذكور قبلهما.

جـ٧٧: موضع الشاهد: قوله (هُوَيُّ).

ووجه الاستشهاد: قلب ألف المقصور ياء عند إضافته إلى ياء المتكلم وإدغام الياء في الياء وذلك في لهجة هُذيل. أما في لهجة الحجاز فتبقى هذه الألف نحو قوله تعالى (قال هي عصائ) في القراءة المشهورة.

الإعراب المطلوب: (فتُخُرِّمُوا) الفاء حرف عطف (تُخِرَّم) فعل ماض مبنى للمجهول مبنى على الضم لاتصاله بواو الجماعة، والواو ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفغ نائب فاعل، والجملة معطوفة على الجملة السابقة، (ولكل) الواو حرف عطف (لكل) جار ومجرور خبر مقدم (جنب) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة

(مَصَرَعُ) متبدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعة الضمية الظاهرة.

ج٧٨: موضع الشاهد: قوله (بُنيَّ).

ووجه الاستشهاد: قلب واو جمع المذكر السالم ياء عند إضافته إلى ياء المتكلم وإدغام الياء شي الياء.

الإعراب المطلوب: (عند) ظرف منصوب على الظرقية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وهو متعلق بالفعل (أعقب) المذكور قبله (الرقاد) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (وعُبرة). الواو حرف عطف، و(عبرة) معطوف على المنصوب منصوب معطوف على (حسرة) والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (لا) حرف نفى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (تُقُلُمُ) فعل مضارع مبنى للمجهول مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، ونائب الفاعل ضعير مستتر جوازاً تقديره (هي) والجملة في محل نصب صفة لرعبرة).

جـ ٢٩: موضع الشاهد: قوله (إذا باهِلِيٌّ تحته حنظلية).

ووجه الاستشهاد: إضافة إذا إلى الجملة الفعلية فإن وجد بعدها اسم كما في هذا البيت وجب تقدير فعل بعدها ولهذا يعرب (باهلي) اسما لكان المحذوفة وقولة (تحته حنظلية) خبر كان، وجملة كان ومعموليها في محل جر بإضافة إذا إليها،

وهذا رأى سيبويه، وأجاز الأخفش والكوفيون إضافتها إلى الجملة الأسمية مستدلين بهذا البيت وبما يشبهه من النصوص.

الإعراب المطلوب: (له) جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، (وَلَد) مبتدأ مؤخر، والجملة في محل نصب خبر ثان لكان المقدرة (منها) جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لولد (فذاك) الفاء واقعة في جواب إذا. ذاك: اسم اشارة مبنى على الفتح في محل رفع مبتدأ (المدرع) خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والجملة لا محل لها من الإعراب جواب إذا.

جـ ٢٠: موضع الشاهد: قوله (سهل وحزنها).

ووجه الاستشهاد: حذف المضاف إليه وبقاء المضاف على حاله فالتقدير (سهلها وحزنها) مع ذكر الشرط الذي يكون غالباً مذكوراً في هذه الحالة وهو أن يعطف على المضاف اسم مضاف إلى ما يماثل المضاف إليه الحذوف ليكون المحذوف في قوة المذكور.

الإعرب المطلوب: فنيطن الفاء حرف عطف. (نيط) فعل ماض مبنى للمجهول على الفتح لا محل له من الإعراب، التاء علامة التأنيث: حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب الإعراب (عُرَى) نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها التعذر. عرى مضاف و(الآمال) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (بالزرع) جار ومجرور متعلقان ب(نيطن والضرع: الواو حرف

عطف، والضرع معطوف على الزرع والمعطوف على المجرور مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والجملة معطوفة على الجملة السابقة.

* * * * *

س٣: مثل لما يأتي في جمل مفيدة

- (أ) اسم ملازم للإضافة، وآخر تمتنع إضافته.
- (ب) جعلة بها إضافة لفظية، وأخرى بها إضافة معنوية.
- (جـ) اسم ملازم للإضافة إلى المفرد، وآخر ملازم للإضافة إلى الجملة.
- (د) اسم ملازم للإضافة إلى الضمير، وآخر يضاف إلى الضمير والاسم الظاهر.
- (هـ) اسم يختص بالإضافة إلى الجملة الفعلية، وآخر يضاف إلى الاسمية والفعلية.

الإجاكة

- (۱) الاسم الملازم للإضافة مثل (كل)، و(بعض) نحو (لم يغب كل الطلاب فبعضهم حاضرون).
- والاسم الذى تمتنع إضافت مثل اسم الإشارة والاسم الموصول نصو (هذا كتاب جيد، والذى يقرأ فيه يستفيد).
 - (ب) الإضافة اللفظية مثل (هذا طالب عظيمُ المنزلةِ) والإضافة المعنوية مثل (ثيابُك نظيفة).

- (ج) الاسم الملازم للإضافة إلى المفرد مثل (وَحْدُ) في قولك (جننتَ وَحُدُكُ) والملازم للجملة مثل (إذا) في قولك (إذا اجتهدت نجحت).
- (د) الاسم الملازم للإضافة إلى الضمير نحو (وُحُذ) في قولك (جاء الأستاذ وَحُدُهُ) والاسم الذي يضاف إلى الضمير وهذا والاسم الظاهر نحو (كتاب) في قولك (هذا كتابي، وهذا كتاب الأستاذ).
- (هـ) الاسم الذي يختص بالإضافة إلى الجملة الفعلية نحو (إذا) في قولك (إذا جلست استرحت) والاسم الذي يضاف إلى الأسمية والفعلية مثل (حيث) في قولك (اجلس حيث سمحوا لك بالجلوس أو حيث أنت واقف).

* * * *

- سع: جاء فى قصيدة (غادة اليابان) لحافظ إبراهيم:إن قَوْمِى استَعْذَبُوا وِرْدَ الرَّدَى * كيف تدعونى ألا أشربا
 أنا يابانية لا أنثنى * عَنْ مُرادى أو أذوق العطبا
 أنا إن لم أحسن الرمى ولم * تستطيع كفاى تقليبَ الظبا
 أخدم الجرحى وأقضى حقهم * وأواسى فى الوغى من نكبا
 أشرح هذه الأبيات، وأعرب ما تحته خط، واستخرج منها
 ما يأتى:-
 - (أ) فعلاً معرباً، وآخر مبيناً مع ذكر السبب.
- (ب) اسماً معرباً بعلامة ظاهرة وآخر بعلامة مقدرة ووضع إعراب كل منهما.

- (ج) جملة لها محل من الإعراب، وأخرى لا محل لها معللاً لما تقول.
- (د) اسما معرباً بعلامة أصلية، وآخر بعلامة فرعية مع ذكر السيب.

الإجابة

الشَّـــرِّح.

تقول هذه الفتاة اليابانية: إن أبناء وطنى قد طاب لهم القتال فى سبيل نصرة الوطن. فكيف تطلب منى أن أجمنب ما ألفناه؟ إنى فتاة يابانية، والفتاة اليابانية من عادتها التمسك بمبادئها، والإصرار على تحقيق مقصدها، ولو أدى ذلك إلى استشهادها، وإذا لم تستطع يداى حمل السلاح فإنى أقوم بخدمة المصابين فى الصرب، وأعمل على تصقيق مطالبهم، وأستمر فى مواساة من نزل بهم البلاء فى ساحة القتال.

الإعراب:

(كيف) اسم استفهام مبنى على الفتح فى محل نصب حال. (تدعونى) تدعو: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة حقدرة لأنه معتل الأخر، والفاعل ضمير مستتر وجباً تقديره أنت والنون للوقاية، وياء المتكلم ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل نصب مفعول به. (ألا) أن: حرف مصدرى ونصب. لا: حرف نفى. (أشربا) فعل مضارع منصبوب بـ(أن) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا والألف لإشباع حركة القافية، وأن والفعل

مصدر مؤول مجرور بحرف جر محذوف، والجار والمجرور متعلقان بالفعل الذى قبلهما، والتقدير (كيف تدعوني إلى عدم الشرب؟).

الستفرج من النص

- (أ) الفعل المعرب (تدعو) لأنه مضارع لم يتصل بنون النسوة ، أو بنون التوكيد المباشرة. والفعل المبنى (استعذب) لأنه فعل ماض والأفعال الماضية كلها مبنية.
 - (ب) الاسم المعرب بعلامة ظاهرة (ورُدُ) فهو مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والمعرب بعلامة مقدرة (الرَّدَى) فهو مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة منع من ظهورها التعدر.
 - (ج) الجملة التى لها محل من الإعراب جملة (استعذبوا) فهى في محل رفع خبر إن، والجملة التى لا محل لها جملة (نُكبًا) فهى صلة الموصول.
 - (د) الاسم المعرب بعلامة أصلية (تقليب) فهو مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفتحة هى العلامة الأصلية للنصب، والاسم المعرب بعلامة فرعية هو (كفّائ) فهو مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى والألف علامة فرعية للرفع.



- ثانياً: الأسئلة التي يجيب عنها الطالب في ضوء الإجابة عن الأسئلة السابقة.
- س١: (إن أباك عظيم القدر مسموع الكلمة في بيته ذو فضل على جيرانه وزملائه) بين الإضافة اللفظية والإضافة المعنوية في العبارة السابقة.

س ٢: مثل لما يأتي في جمل مفيدة:

- (أ) اسم ملازم للإضافة، وآخر تمتنع إضافته.
- (ب) اسم ملازم للإضافة إلى المفرد وآخر ملازم للإضافة إلى الجملة.
- (جـ) اسم ملازم للإضافة إلى الضعير، وآخر يضاف إلى الضعير والاسم الظاهر.
- (د) اسم يختص بالإضافة إلى الجملة الفعلية وآخر يضاف إلى الفعلية والاسمية.
- س٣: بين موضع الشاهد، روجه الاستشهاد وأعرب ما تحته خط في الشواهد النحوية الآتية:-
- (أ) إنارة العقل مكسوف بطوع هوى * وعقل عاصى الهوى يزداد تنويرا
- (ب) ويطعنهم تحت الحبا بعد ضربهم * ببيض الموارضي حبث لي العدمائم
- (ج) كلا أخسى وخليلى واجدى عضدا * فى النائبات وإلمام الملمات
 - س٤: جاء في قصيدة (غادة اليابان) لحافظ إبراهيم:-
- كنت أهرى في زماني غادة * وهب الله لها ما وهبا حملت لى ذات يوم نبأ * لارعاك الله يا ذاك النبا وأتت تخطر والليل فتى * وهلال الأفق في الأفق حبا

ثم قالت لى بثغر باسم * نظم الدر به والحبيا نبئونى برحيل عاجل * لا أرى لى بعده منقلبا اشرح الأبيات، وأعرب ما تحته خط، واستخرج منها ما يأتى:-

- (أ) اسماً معرباً بعلامة ظاهرة، وأخر بعلامة مقدرة، ووضع إعراب كل منهما.
 - (ب) فعلاً مبيناً، وآخر معرباً معللاً لما تقول.
- (ج) جملة لها محل من الإعراب، وأخرى لا محل لها مع ذكر السبب.
 - (د) فعلاً صحيحاً، وآخر معتلاً مبيناً نوع كل منهما.





أولاً: الأسئلة التي تذكر بعدها الإجابة عنها.

س١: مثل لما يأتي في جمل مفيدة.

- (أ) مصدر يعمل عمل فعله وقد أضيف إلى فاعله، وآخر قد أضيف إلى مفعوله.
 - (ب) اسم فاعل يجوز أن يعمل عمل فعله، وأخر لا يجوز.
- (ج) اسم مفعول يعمل عمل فعله قد صيغ من فعل ينصب مفعولين.
 - (د) اسم فاعل معموله سببي، وآخر معموله أجنبي.
- (هـ) صفة مشبهه يجوز جر معمولها وأخرى لا يجوز جر معمولها.
- (و) أفعل تفضيل يرفع الضمير، وأخر يرفع الاسم الظاهر. الإيكائة
- (أ) المصدر الذي يعمل عمل فعله وقد أضيف إلى فاعله نحو (طاعتنا اللّه واجبة)، والذي أضيف إلى مفعوله نحو (يعجبنى شرب اللبن الطفل)
- (ب) اسم الفاعل الذي يجوز أن يعمل عمل فعله نحو (ما أعظم الطالب الفاهم درسه) ومثال الذي لا يجوز عمله (أستاذك معاقب طلابه أمس).

- (ج) اسم المفعول الذي يعمل وقد صيغ من فعل متعد لمفعول واحد نحو (والدك مطاعُ أمرُهُ)، والذي صيغ من متعد لمفعولين نحو (الطالب المعطى تقديرا عالميا له جائزة).
- (د) اسم الفاعل الذي معموله سببي نحو (العربي مكرم و ضيوفه)، والذي معموله أجنبي نحو (العربي مكرم خالدًا).
 - (هـ) الصفة المشبهة التى يجوز جر معمولها نحو (أكرمت الحسن الوجه) ومثال التى لا يجوز جر معمولها (أكرمت الحسن وجهه).
 - (و) أفعل التفضيل الذي يرفع الضمير نحو (محمد أفضل من على)، ومثال الذي يرفع الظاهر (ما رأيت رجلاً أحسن في عين زيد).

س٢: بين موضع الشاهد، ووجه الاستشهاد، وأعرب ما تحته خط فى الشواهد النحوية الآتية:

- (أ) على حينَ ألهى الناس جُلَّ أمورهم * فَندُّلًا زريقٌ المالَ ندل الثعالب؛
- (ب) بضرب بالسيوف رءوس قوم * أزلنا هامهن عن المقيل
- (ج) أكفرا بعد رّد الموت عنى * وبعد عطائك المائة الرّتاعا
- (د) قالوا كلامك هندا وهي مصغية * يشفيك قلت صحيح ذاك لوكانا
- (هـ) قد كنتُ داينتُ بها حسانا * مخافة الإفلاس واللياتا
- (و) أخا الحرب لباسا إليها بلالها * وليس بولاّج الخوالف أعقلا
- (i) عن حملن به وهْنَ عواقد * حبك النطاق فشب غير مهبّل
- (ح) الواهب المائة الهجان وعبدها * عُوذا تزجى بينها أطفالها

(ط) إذا صع عون الخالق المرء لم يجد * عسيرا من الآمال الا مُيسَرا (ع) أظلوم إن مصابكم رجلا * أهدى السلام تحية ظلم

الإجابة

(1) موضع الشاهد (ندلا. المال).

وجه الاستشهاد: ندلا مصدر قد ذكرببالاً من فعله وهو (اندل) ونصب مسفسعسوله وهو (المال)، وذهب بعض النحويين إلى أن المصدر المذكور بدلاً من فعله لا يعمل وعلى ذلك ف(المال) مفعول لفعل محذوف، والراجع أنه بعمل.

الإعراب: (على) حرف جر (حين) ظرف زمان مبنى على الفتح في محل جر، والجار والمسلوم معلى بالفعل (يمرون) المذكور في البيت السابق وهو:

يمرون بالدهنا خفافا عيابهم * ويخرجن من دارين بجر الحقائب (ألهى) فعل ماض مبنى على الفتح المقدر (الناسَ) مفعول به مقدم منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (جُلّ) فاعل مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، جل مضاف و(أمور) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة، أمور مضاف و(هم) مضاف إليه مبنى على الطاهرة، أمور مضاف ورهم) مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر بالإضافة.

(ب) موضع الشاهد (بضرب. رءوس قوم).

وجه الاستشهاد: عمل المصدر وهو (ضرب) عمل فعله فنصب المفعول به وهو (رءوس قوم) وهو مجرد من أل والإضافة.

الإعراب: (أزلنا) أزال من أزلنا فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله برنا) الدالة على الفاعلين، و(نا) ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع فاعل. (هامهن) هام: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. (هام) مضاف، و(هن) مضاف إليه ضمير متصل مبنى على الفتح في محل جر بالإضافة.

(عن المقيل) عن: حرف جر مبنى على السكون، وحرك بالكسر تخلصا من التقاء الساكنين. لا محل له من الإعراب (المقيل) مجرور ب(عن) وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والجار والمجرور متعلقان بالفعل أزلنا.

00000000000

(ج) موضع الشاهد (عطائك المائة).

وجه الاستشهاد: (عطاء) اسم مصدر للفعل أعطى وقد عُمل عُمل عُمل عُمل فعله فهو مضاف والكاف مضاف إليه من إضافة اسم المصدر لفاعله، و(المائة) مفعوله.

الإعراب: (أكُفْرًا) الهمزة حرف استفهام (كفرا) مفعول مطلق لفعل محذوف والتقدير (أَأَكُفُر كفرا) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (بعد) ظرف زمان منصوب

وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وهو متعلق بـ (كفرا). بعد مضاف و (رد) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

رد مضاف و(الموت) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

(عنى) عن حرف جر، والنون للوقاية، والياء ضمير متصل مبنى على السكون فى محل جر، والجار والمجرور متعلقان بـ(رد).

0000QQQqqq

(د) موضع الشاهد (كلامك هندًا).

وجه الاستشهاد: (كلام) اسم مصدر للفعل (كَلَّم) وقد عُمل عَمل عُمل فعله فهو مضاف، والكاف مضاف إليه وهو من إضافة اسم المصدر إلى فاعله، و(هندًا) مفعوله.

الإعراب: (يشفيك) يشفى من يشفيك فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو، والكاف ضمير متصل مبني علي الفتح في محل نصب مفعول به وجملة (يشفيك) في محل رفع خبر (كلامك) في الشطر الأول.

قلتُ: قال من قلت فعل ماضي مبني على السكون لاتصاله بتاء الفاعل، والناء ضمير متصل مبني علي الضم في محل رفع فاعل.

صحيح: خبر مقدم مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. ذاك: اسم إشارة مبني علي الفتح في محل رفع مبتدأ مؤخر، والجملة من المبتدأ والخبر في محل نصب مقول القول. لو كانا: لو حرف شرط غير جازم (كانا) فعل ماض تام مبنى على الفتح لا محل له من الإعسراب، والألف للإطلاق، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو:

0000QQQ00000

(هـ) موضع الشاهد: (مخافة الإفلاس واللّيانا).

وجه الاستشهاد: (مخافة) مصدر أضيف إلى مفعوله وهو (الإفلاس) فموضعه النصب ومن ثم جاز فى تابعه وهو (اللّيانا) مراعاة الموضع فجاء منصوباً.

الإعراب: قد: حرف تحقيق مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (كنتُ كان من كنت فعل ماض ناقص مبنى على السكون لا محل له من الإعراب والتاء اسم كان ضعيب من السكون لا متصل مبنى على الضم في محل رفع (دانيتُ) داين من داينت فعل ماض مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. والتاء ضمير متصل مبنى على الشعم في محل رفع فاعل.

بها: الباء حرف جر، و(ها) ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر، والجار والمجرور متعلقان بالفعل داينت.

حسانا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والألف للإطلاق. وجملة (داينت بها حسانا) في محل نصب خير كان.

(و) موضع الشاهد: (لبَّاساً. جَلَالها).

وجه الاستشهاد: لباسا صيغة مبالغة عملت عمل الفعل وها وفاعلها ضمير مستتر تقديره هو نصبت المفعول به وهو (جلالها).

الإعبراب: وليس: الواو حبرف عطف. (ليس) فعل ماض ناقص، واسمه ضمير مستتر جوازاً تقديره هو.

بوَلاَّج: الباء حرف جر زائد (وَلاَّج) خبر ليس منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها حركة حرف الجر الزائد، و(وَلاَّج) مضاف والخوالف: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

أعقلا: خبر ثان للفعل ليس منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والجملة معطوفة على الجملة السابقة.

(ز) موضع الشاهد: عواقِد حبك النطاق.

وجه الاستشهاد: عواقد جمع عاقدة وهو جمع تكسير قد عمل عمل الفعل ففيه ضمير مستتر في محل رفع فاعل، ونصب المفعول به وهو (حُبُكُ النطاق) فدل ذلك على أن غير المفرد بعمل عمل المفرد.

الإعراب: ممن (من) من (ممن) حرف جر (من) اسم موصول بمعنى اللائى. مبنى على السكون فتى محل جر.

حُمُلُن: حمل من حملن فعل ماض مبنى على السكون لا مجل له من الإعراب والنون نون النسوة ضمير متصل مبنى على الفتح في محل رفع والجملة من الفعل والفاعل لا محل لهامن الإعراب صلة الموصول.

به: الباء حرف جر، والهاء ضمير متصل مبنى على الكسر فى محل جر، والجار والجرور متعلقان برحمان). وهُنَّ: الواو واو الحال (هن) ضمير منفصل مبنى على الفتح فى محل رفع مبتدأ، عواقد: خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والجملة فى محل نصب حال.

(ح) موضع الشاهد: الواهب المائة الهجان وعبدها.

وجه الاستشهاد: (الواهب) وصف يعمل النصب، وقد أضيف إلى مفعوله وهو (المائة) وعلى ذلك جاز في تابع المفعول وهو (وعبدرها) الجر مراعاة للفظ المفعول، والنصب مراعاة لموضعه، وذهب بعض النحويين إلى أن النصب بعامل مقدر.

الإعراب: (عُوذًا) حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

(تزجِی) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة، والفاعل ضمیر مستتر جوازا تقدیره هی. (بینها) بین ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة متعلق بر(تزجی). بین مضاف و(ها) مضاف إلیه مبنی علی السكون فی محل جر (أطفالها) أطفال مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (أطفال) مضاف و(ها) مضاف إلیه مبنی علی السكون فی محل جر، وجملة (تزجی بینها أطفالها) فی محل نصب صفة.

(ط) موضع الشاهد: عُون الخالق المرء.

وجه الاستشهاد: عون اسم مصدر للفعل (أعان). أضيف إلى فاعله وهو (المرء) وفي دلك دلالة على أن اسم المصدر يعمل عمل فعله مثل المصدر.

الإعراب: عسيرا مفعول أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

(من) حسرف جسر مسبنى على السكون لا مسحل له من الإعراب.

(الآمال) مجرور بمن وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والجار والمجرور متعلقان ب(عسيرا) إلا: أداة استثناء ملغاة.حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (ميسرا) مفعول ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

(ى) موضع الشاهد: مصابكم رجلاً.

وجه الاستشهاد: مصابكم مصدر ميمى ويرى بعض النحويين أن هذا النوع من الأسماء من قبيل اسم المصدر، وسواء أكان مصدراً ميمياً أم اسم مصدر فقد عمل عمل الفعل فأضيف إلى الفاعل ونصب المفعول به وهو (رجلاً).

الإعراب: أهدى فعل ماض مبنى على الفتح المقدر لا محل لله من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو

(السلام) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحه الظاهرة وجملة (أهدى السلام) في محل نصب صفة تحية: مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

طُلُم: خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

س٣: قال رب السيف والقلم محمود سامى البارودي في الفخر:

سواى بتَحْنان الأغاريد يطرب * وغيرى باللذات يلهو ويلعب وما أنا محن تأسر الخمر لُبه * ويملك سمعيه البرراع المثقب ولكن أخوهم إذا ما ترجّعت * به سورة نحو العلا راح يدأب ومن تكن العلياء همة نفسه * فكل الذي يلقاه فيها محبب اشرح الأبيات، وأعرب ما تحته خط، واستخرج منها ما يأتي:

- (أ) جملة لها محل من الإعراب، وأخرى لا محل لها. معللاً لما تقول.
- (ب) اسماً معرباً بعلامة أصلية وآخر بعلامة فرعية ووضح إعرابهما.
- (ج) اسماً معرباً بعلامة ظاهرة، وآخر بعلامة مقدرة ووضع إعرابهما.
 - (د) فعلاً معرباً وآخر مبنياً معللاً لما تقول.

الإيكابة

الشرح: يفضر البارودي بأنه ليس كغيره من الرجال الذين يَحِنُون إلى سماع الأغانى والطرب، ويَعْكُفُون على الملذات للهو واللعب، كما أنه لا يشرب الضمر التى تفسد العقول، ولا تَسْتُولِي على مسامعه ألات الموسيقى، ولكنه صاحب همة عالية إذا اتجهت نحو مطلب رفيع فإنه يواصل كفاحه في سبيل تحقيقه، فمن يحمل بين جنبيه نفسا طموحاً فإنه يجد كل الصعوبات محببة إلى قلبه.

الإعراب: فكل الفاء واقعة في جواب الشرط. كل: مبتدأ مرفوع لوعلامة رفعه الضمة الظاهرة. كل مضاف، و(الذي) مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر (يلقاه) يُلقي فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدره، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو، والهاء ضمير متصل مبنى على الضم في محل نصب مفعول به، فيها: في حرف جر، و(ها) ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر، الجار والمجرور متعلقان بريلقاه) وجهلة (يلقاه فيها) لا محل لها من الإعراب صلة الموصول. محبب: خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وجملة (فكل الذي يلقاه فيها محبب)

المطلوب من النص:

(أ) الجملة التي لها محل الإعراب هي جملة (يلهو) فهي في محل رفع خبر المبتدأ، والجملة التي لا محل لها هي جملة (تُأْسِرُ الخمرُ لُبَّة) فهي صلة الموصول.

- (ب) الاسم المعرب بعلامة أصلية هو (الأغاريد) فهو مضاف إليه مجرور بالكسرة، والاسم المعرب بعلامة فرعية هو (سمعيه) فهو مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه مثني.
- (ج) الاسم المعرب بعلامة ظاهرة هو (الخمرُ) فهو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والاسم المعرب بعلامة مقدرة هو (العلا) فهو مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة منع من ظهورها التعدر لأنه اسم مقصور.
- (د) الفعل المعرب هو (يطرب) لأنه مضارع لم يتصل بإحدى النونين نون النسوة، ونون التوكيد المباشرة، والفعل المبنى هو (تَرَجَّحُتُّ) لأنه فعل ماضُوالأفعال الماضية كلها مينية.



ثانياً: الأسئلة التي يجيب عنها الطالب في ضوء الإجابة عن الأسئلة السابقة.

س ١: مثل لما يأتي في جمل مفيدة:

- (أ) اسم فاعل سَوَّعْ عملَه وقوعه نعتاً، وآخر وقوعه حالاً.
 - (ب) مصدر أضيف إلى فاعله، وآخر إلى مفعوله.
 - (ج) اسم فاعل معموله سببي، وآخر معموله أجنبي.
- (د) أفعل تفضيل يرفع الضمير وآخر يرفع الاسم الظاهر.

سY: بين موضع الشاهد، ووجه الاستشهاد، وأعرب ما تحته خط في الشواهد النحوية الآتية:

- (١) تُنْفِى يداها الحصى في كل هاجرة * نفي الدراهيم تنقادُ الصياريف
- (ب) يا قابل التوب غفرانا مآثم قد * أسلفتها أنا منها خائف وجِل
- (ج) بعشرتك الكرام تعد منهم * فسلا تُرُينُ لغيرُمُ أَلُوفًا
- (د) حتى تهجر في الرواح وهاجها * طلب المعقب حقه المظلوم
- (هـ) أمنجز أنتمو وعدا وثقت به * أم اقتفيتم جميعاً نهج عرقوب
- (و) فتاتان أما منهما فشبيهة * هلالا والاعرى منهما تشبه البدرا

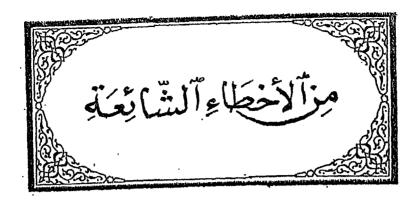
س٣: قال المرحوم محمود غنيم (بُحترِي العمس الحديث) يُندُدُ بمجلس الأمن:

يا مجلس الأمن جَدِّ أنت أم لعب * وصورة حية أم هيكل خشب؟ غيناك دار للفظ الأمن ساهرة * عليه أو مُنتَدَّى تُلْقَى به الخطب في كل يوم تُدين الغاصبين فلا * بالحكم دانوًا ولا ردُّوا الذي غَصَبوًا

اشرح الأبيات، وأعرب ما تحته خط، واستخرج منها ما يأتي:

- (أ) جملة لها محل من الإعراب، وأخرى لا محل لها معللاً لما تقول.
 - (ب) فعلاً مبيناً وآخر معرباً مع ذكر السبب.
- (ج) اسما معربا بعلامة أصلية وآخر بعلامة فرعية ووضح إعرابهما.
- (د) اسماً معرباً بعلامة ظاهرة، وآخر بعلامة مقدرة ووضح إعرابهما.





هذه طائفة من الأخطاء الشائعة نوضع من خلالها سبب الخطأ، ونبين وجه الصواب فيها.

- ١- يقولون (إن هناك سببان للتقدم. العلم والمال). كلمة
 (سببان) خطأ لأنها اسم إن مؤخر؛ فالصواب سببين.
- ٢- ويقولون (أصبح عندنا متبرعين كثيرين لمعونة الشتاء).
 الخطأ في الكلمتين (متبرعين كثيرين) فالأولى اسم أصبح مؤخر والثانية نعت لها فالصواب (متبرعون كثيرون).
- ٣- ويقولون (اعتذر فلان عن الحضور)، والصواب (اعتذر عن عدم الحضور) لأن الاعتذار يكون عن تقصير، والتقصير هنا يتحقق في عدم الحضور.
- ٤- ويقولون (فزع الناس من صوت الانفجار حتى أنا)، والخطأ في قولهم (حتى أنا) لأن (حتى) لا يعطف بها الضمير، في الصواب أن تقول (فرعت أنا والناس من صوت الانفجار).
- ٥-- ويقولون (فتح الطالب باب المدرج فإذا به أمام العميد) والخطأ في قولهم (فإذا به) لأن إذا الفجائية يذكر بعدها المبتدأ على نحو ما جاء في قوله تعالى (فالقاها فإذا هي حية تسعى)، وعلى ذلك فالصواب أن يقول (فإذا هو أمام العميد).

- ٣- ويقولون (آخذه على ذنبه)، والصواب (آخذه بذنبه) بمعنى عاقبه عليه وفى القرآن الكريم (لا يؤاخذكم الله باللغو فى أيمانكم)، ويصبح أن تقول (أخذه بذنبه) على نحو ما جله فى القرآن الكريم (فكلا أخذنا بذنبه).
- ٧- ويقولون من الخطأ قول بعضهم (أنا كأستاذ للغة العربية أرى تغيير المناهج)، وهو تعبير مأخوذ من اللغة الإنجليزية، ولا يوافق العربية، والمدواب أن يقال (أرى وأنا أستاذ للغة العربية تغيير المناهج).
- ۸- ویقولون (هذا هو البستان الصاوی علی جمیع أنواع الزهور)، وهذا خطأ، الصواب أن تقول (هذا هو البستان الصاوی جمیع أنواع الزهور) لأن الفعل (حوی) متعد بنفسه.
- ٩- ويقولون من الخطأ قولهم (رجل بسيط) أي سيئ الحال،
 والصواب أن يقال (رجل ضعيف الحال).
- ٠١- ويقولون من الخطأ قولهم (انضم الطلاب إلى بعض)، والمسواب أن يقال (انضم الطلاب بعضهم إلى بعض).
- ۱۱- ويقولون من الخطأ قول بعضهم (جلست بين خالد وبين بكر)، والصواب حذف بين الثانية؛ فتقول (جلست بين خالد وبكر)، وهناك حالة يجب فيها تكرار بين، وذلك عندما تضاف إلى الضمير فتقول: بيننا وبين اسرائيل يجب أن نتفق عليها.
- ۱۲- يرى بعض اللغويين أن من الخطأ أن نقول للمولودين معاً في بطن واحد (هذان توأمان)، ويرون أن الصواب أن يقال (هما توأم) وبعضهم يجيز قولهم: هما توأمان.

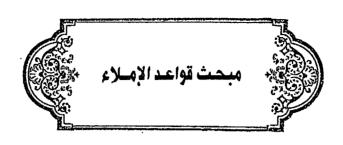
- ١٣- ويقولون من الخطأ قولك (ذهب الخمسة طلاب إلى العميد)
 والصواب أن تقول (خمسبة الطلاب) لأن أداة التعريف
 تدخل على المضاف إليه كما في قول الشاعر:
- مازال مذعقدت يداه إزاره * فسما فأدرك خمسة الأشبار وقول الآخر:
- وهل يُرجع التسليم أو يَكشف العنا * ثلاثُ الأثاني والديار البلاقع وأجاز بعضهم دخول (أل) على المضاف.
- ۱۵- ويقولون من الخطأ قولك (كانت وفاة هذا العالم فى جمادى الأول) والصواب فى جمادى الأولى، وكذلك يخطئ من يقول (جمادى الثانية)، والصواب (جمادى الأخرة).
- ٥١- ويقولون (أجاب الطالب على الأسئلة كلها) وهذا خطأ، والصواب (أجاب الطالب الأسئلة كلها، أو (عن الأسئلة كلها).
- ١٦- ويقولون (حرمه من حقه)، وهذا خطأ، والصواب (حرمه حقه) لأن الفعل (حرم) يتعدى بنفسه إلى المفعولين.
- ۱۷ ويقولون (تحرى فلان عن الأمر)، وهذا خطأ، والصواب (تحرى فلان الأمر)، وفي القرآن الكريم (فأولئك تحروا رشدا)، وفي الحديث الشريف تحروا ليلة القدر في الوتر من العشر الأواخر من رمضان).
- ۱۸ ويقولون (كان فلان يتحاشى الوقوع فى هذا الأمر) وهذا خطأ، والصواب (كان فلان يتحاشى من الوقوع فى هذا الأمر).

١٩- ويقولون (يحن الإنسان في الغالب لوطنه)، وهذا خطأ، والصواب (يحن الإنسان في الغالب إلى وطنه).

. ٢- ويقولون (ما أحوجنا في هذه الأيام للتضامن)، وهذا خطأ، والمسواب (ما أحوجنا في هذه الأيام إلى التضامن).



(۱) لمزيد من المعلومات تستطيع أن ترجع إلى بعض المراجع الحديثة مثل كتاب أخطاء اللغة العربية المعاصرة، وكتاب العربية المعربية الصحيحة وهما للأستاذ الدكتور أحمد مختار عمر، والناشر لهما مكتبة عالم الكتب، كما ترجع إلى كتاب معجم الأخطاء الشائعة للأستاذ محمد العدناني والناشر له مكتبة لبنان بيروت، ويستطيع المتخصص أن يرجع بجانب ذلك إلى كتب النحو واللغة التي تزخر بها المكتبة العربية.



هذه طائفة من قبواعد الإملاء توضح رسم الهمزة في أول الكلمة، وفي وسطها، وفي أخسرها مع العناية بالأمثلة التي تعين على تحقيق هذا الغرض.

(ولا: الهمزة التي في أول الكلمة

تكون الهمزة في أول الكلمة إما همزة وصل، وإما همزة قطع، فهمزة الوصل هي الهمزة التي يتوصل بها إلى النطق بالحرف الساكن ولهذا سميت بهمزة الوصل، ويكون النطق به حين نبدأ بنطق الكلمة التي وقعت هذه الهمزة في أولها، ولا ننطق بها حين تقع هذه الكلمة في وسط الكلام مثل الهمزة في (انكسر) فننطق بها حين نقول (انكسر الزجاج)، ولا ننطق بها حين نقول (انكسر الزجاج)، ولا ننطق بها على الألف سواء نطقنا بها أم لم ننطق بها.

أما همزة القطع فننطق بها سواء أكانت الكلمة المبدوءة بها في أول الكلام مثل (أحسن محمد إلى جيرانه، أم كانت هذه الكلمة في وسط الكلام مثل (محمد أحسن إلى جيرانه)، ونكتبها على الألف إذا كانت حركتها فتحة نحو (أمر)، أو ضمة نحو (أمة)، ونكتبها تحت الألف إذا كانت حركتها كسرة نحو (إيمان)، و(إنصاف).

ودراستنا لهاتين الهمزتين تقرض علينا أن نعرف المواضع التي تتمثل فيها كل همزة منهما على النحو الآتى:

أولاً: مواضع همزة الوصل:

- أ الأسلماء الآتياة: اسم. ابن. ابنة. املرأة. املرو. اثنان. اثنتان.
- ب- ما يمكن تثنيته من الأسماء السابقة نحو: اسمان. ابنان ابنان ابنان. امرأتان. امرأوان.
- ج- الفعل الماضى الخماسى مثل (اجتمع)، وأمره مثل (اجتمع)، ومصدره مثل (اجتماع):
- د الفعل الماضي السادسي مثل (استفهم)، وأمره مثل (استفهم)، ومصدره مثل (استفهام).
 - هـ- أمر الثلاثي نحو (اجلس). (اكتب).
- و (أل) عند اقترانها بالكلمة نصو (الطالب). (الذي).
 (العباس)، أما عند إفرادها وعدم اقترانها بالكلمة
 فهمزتها همزة قطع نحو (أنواع [أل) هي أل المعرفة، وأل
 الزائدة غير اللازم، و(أل) الزائدة اللازمة).

ثانيا: مواضع همزة القطع:

- أ الأسماء المبدوءة بالهمزة ما عدا الأسماء السابقة التى تقدم ذكرها فى همزة الوصل مثل: أب. أم. أخ. أخت. أبناء. أسماء. أحمد. أنا. أنت. إياك.
 - ب- الفعل الماضي مهموز الفاء مثل أخذ. أكل. أتي.
 - ج- ماضى الرباعي المزيد بالهمزة نحو أكرم. أحسن.

- د أمر الرباعي مثل: أكرمْ. أحسنْ. أسرعْ.
- هـ- همزة المضارعة سواء أكان الماضى ثلاثياً مثل أكتب، أم رباعياً مثل أدحرج، أم خماسياً مثل أجتمع، أم سداسياً مثل استفهم.
- و الحروف المبدوءة بالهمزة ما عدا (أل) فقد تقدم الحديث منها مثل إلى. ألا. أيا. إذما. إن. أن. أم. أو.

ومما تجد مسلاحظته أن هناك حروفاً تدخل على الكلمة المبدوءة بالهمزة فتظل هذه الهمزة موجودة كأنها فى أول الكلمة وتكتب فوق الألف أو تحتها على نحو ما ذكرنا، ونذكر من هذه الحروف ما يأتى:

- أ (أل) مثل الأبناء. الإيمان. الألفة.
- ب- لام الجر إذا لم يذكر بعدها (أن) المدغمة فى (لا) نصو لأبنائك. لأمم شتى. لإنشاء مصنع. أما إذا ذكر بعدها (أن) المدغمة فى لا فإننا نعد الهمزة متوسطة، ونطبق عليها قاعدة الهمزة المتوسطة فترسم الهمزة على ياء نصو لئلا.
- ج- لام التعليل، ولام الجمود. مثال لام التعليل (جئت لأتعلم)، ومثال لام الجمود (ما كنت لأخالفك).
- د لام الابتداء الداخلة على المبتدأ، أو الداخلة على الخبر. مثال الداخلة على المبتدأ (لأبوك أحب إلى منك)، ومثال الداخلة على الخبر (إن أباك لأمين).
 - هـ- لام القسم. نحو (والله لأدعون إلى الفضيلة).
 - و باء الجر نحو (فاز الخطيب بإعجاب المستمعين).

- ز كاف الجر مثل (رُبُّ صديق كأخ شقيق).
- ح الوا، والفاء نحو (حضر أحمد وإبراهيم أو فإبراهيم).
 - ط- السين مثل (سأكون عضواً في لجنة الاستقبال).
- ى همزة الاستفهام المفتوح ما بعدها مثل (أأحضرت الكتاب؟)، أما المضموم ما بعدها، أو المكسور ما بعدها فتعامل معاملة الهمزة المتوسطة أى ترسم على واو فى نحو (أؤكرم أضاك؟)، وترسم على ياء فى نحو (أئذا حضرنا نكون موضع التقدير).

ثانيا: الهمزة التي في رسط الكلمة

هناك أمور ينبغى أن نلاحظها عند الحديث عن رسم الهمزة في وسط الكلمة، وتتمثل هذه الأمور فيما يأتي:

أ - حركة الهمزة.

ب- حركة الحرف الذي قبلها.

جـ- نوع الحرف الذي قبلها إذا كان حرفا من حروف العلة.

د - نوع الحرف الذي بعدها إذا كان حرفاً من حروف العلة.

وها هوذا بيان الصور التي يكون عليها رسم الهمزة في وسط الكلمة.

(أ) الهمزة التي تتوسط الكلمة وهي ساكنة

هذه الهمزة يكون الحرف الذي قبلها متحركاً دائماً، وترسم على حرف مناسب لحركة الحرف الذي قبلها؛ فتكتب على ألف إذا كان ما قبلها مفتوحاً نحو (مألوف). (رأفة). (مأمون)، وتكتب على واو إذا كان الحرف الذي قبلها مضموماً مثل مؤلم. يؤذى. رؤية، وتكتب على ياء إذا كان الصرف الذى قبلها مكسوراً مثل. استئناف. بئر. جئت.

(ب) الهمزة التي تتوسط الكلمة وهي مفتوحة

هذه الهمزة يأتى الحرف الذى قبلها متحركاً بالفتح، أو الضم، أو الكسر، كما يمكن أن يكون ساكناً، وهذا الساكن قد يكون حرفاً صحيحاً، وقد يكون حرف علة، ونظراً لتعدد هذه الحالات ترسم هذه الهمزة على الصورة الآتية:

- ١- إذا كان الحرف الذى قبلها مفتوحاً ترسم على ألف سواء
 أكان ما بعدها حرفاً صحيحاً مثل (التأم) أم كان ألف الاثنين مثل (يقرأان).
- ٢- إذا كان الحرف الذى قبلها مفتوحاً وبعدها ألف المد، أو ألف التثنية فترسم فى هذه الحالة هى والألف التي بعدها على شكل مدة موضوعة على الألف مثل منشات، ومثل ملجان.

وهنا قد يسال سائل لماذا كتبنا (يقرأان) على هذه الصورة، وكتبنا (ملجآن) على هذه الصورة مع أن كلا منهما همزة بعدها ألف؟

والجواب أن الألف التى بعد الهمزة فى (يقرأان) هى ضمير يعرب فاعلاً فوجب أن تظل ثابتة، أما الألف التى بعد الهمزة فى ملجآن فهى حرف علامة على رفع المثنى فيجاز أن ترسم مع الهمزة على صورة مدة توضع على الألف.

٣- إذا كان الحرف الذي قبلها مضموماً ترسم على واو مثل يؤجل. مؤامرة.

- إذا كان الحرف الذى قبلها مكسوراً ترسم على إياء مثل هنة اكتئاب.
- ٥- إذا كان الحرف الذى قبلها ساكناً وهـو حـرف صحيح،
 وليس بعدها ألف ترسم على ألف مثل مسألة. جزأين.
- ١- إذا كان الصرف الذي قبلها ساكناً، وهو حرف صحيح وبعدها ألف المد، وليست متطرفة رسمت هذه الهمزة وهذه الألف على صورة مدة على ألف مثل ظمآن. مرأة. القرآن الكريم.
- ٧- إذا كان الحرف الذي قبلها ساكناً، وهو حرف صحيح وبعدها
 ألف المد المتطرفة رسمت الهمزة على ألف، ورسمت ألف
 المد المتطرفة ياء مثل ظمئي. منأي.
- ٨- إذا كان الحرف الذى قبلها ساكناً، وهو حرف صحيح وبعدها ألف الاثنين رسمت هذه الهمزة مفردة إذا كان الحرف الذى قبلها لا يوصل بما بعدها مثل جُزْءان. أما إذا كان الحرف الذى قبلها يوصل بما بعدها فإن الهمزة ترسم على نبرة مثل عبئان.
- ٩- إذا كان الحرف الذي قبلها ساكناً، وهو حرف غير صحيح،
 وكان ألفاً فإن الهمزة ترسم مفردة مثل قراءة، وقراءات.
- ١٠- إذا كان الحرف الذي قبلها ساكناً، وهو غير صحيح، وهو واو فإن الهمزة ترسم على مفردة مثل السمو على.
- ۱۱- إذا كان الحرف الذي قبلها ساكناً، وهو غير صحيح، وهو ياء فإن الهمزة ترسم على نبرة مثل هيئة. رديئة.

(ج) الهمزة التي تتوسط الكلمة وهي مضمومة

هذه الهمزة يأتى الحرف الذى قبلها متحركاً بالفتع، أو الضم، أو الكسر، كما يمكن أن يكون ساكناً، وهذا السباكن يمكن أن يأتى حرف علة، ونظراً لتعدد هذه الحالات ترسم هذه الهمزة على الصورة الآتية:

- ۱- إذا كان الحرف الذى قبلها مفتوحاً ولا يوجد بعدها واو فإنها تكتب على واو مثل ملجؤك منشؤك.
- ٢- إذا كان الحرف الذي قبلها مفتوحاً ويوجد بعدها واو، والحرف الذي قبلها لا يمكن وصله بما بعدها فإنها ترسم همزة مفردة مثل رءوف. قرءوا؛ فإن أمكن وصل ما قبلها بما بعدها رسمت على نبرة مثل اخطئوا، ولجئوا، ولا يئوده حفظهما.
- ٣- إذا كان الحرف الذي قبلها مضموماً، وبعدها واو، ولا يمكن وصل ما قبلها بما بعدها رسمت مفردة مثل رءوس، فإن أمكن وصل ما قبلها بما بعدها رسمت على نبرة مثل شئون وكئوس.
- 3- إذا كان الحرف الذي قبلها مكسوراً رسمت الهمزة على ياء
 مثل مخطئون. يستهزئون.
- ٥- إذا كان الحرف الذي قبلها ألفاً وليس بعدها واو رسمت على واو مثل أصدقاؤك. التشاؤم، فإذا كان بعدها واو رسمت مفردة مثل جاءوا وأضاءوا.
- ٦- إذا كان الحرف الذي قبلها صحيحاً ساكناً وبعدها واو، ولم يمكن وصل ما قبلها بما بعدها رسمت مفردة مثل مرءوس، فإن أمكن وصل ما قبلها بما بعدها رسمت على نبرة مثل مسئول.

- ٧- إذا كان الحرف الذي قبلها واو ساكنة رسمت الهمزة مفردة مثل ضوءه. يسوءه.
- ٨- إذا كان الحرف الذي قبلها ياء ساكنة رسمت الهمزة على
 ياء مثل ميئوس منه.

(د) الهمزة التي تتوسط الكلمة وهي مكسورة

ترسم هذه الهمزة على ياء في جميع أحوالها مثل. مطمئن. سئم. سئل.

ملاحظات ملهمة في ضبوء المديث عن رسم الهمزة المتوسطة:

من اليسير أن نلاحظ أن الحركات الثلاث أعنى الفتحة، والضمة، والكسرة لها أثرها الكبير في رسم هذه الهمزة، وهذه الحركات ليست على درجة واحدة من حيث تأثيرها، فالكسرة أقواها، وتليها الضمة ثم الفتحة، ويتجلى ذلك فيما يأتى.

- ا- إذا اجتمعت الكسرة مع حركة أخرى كانت الغلبة للكسرة، ومن ثم رسمت الهمزة على الياء سواء أكانت الكسرة على الهمزة مثل (سئم) أم كانت على الحرف الذى قبلها مثل (رئة).
- Y- إذا كانت إحدى الحركتين ضمة، والأخرى فتحة كانت الغلبة للضمة، ومن ثم رسمت الهمزة على الواو سواء أكانت الضمة على الهمزة مثل (يؤم)، أم كانت المضمة على الحرف الذي قبلها مثل (يؤدب).
- ٢- يظهر أثر الفتحة فترسم الهمزة على الألف حين تكون
 حركة الهمزة فتحة وحركة الحرف الذي قبلها فتحة مثل

(سال)، وحين تكون الهمزة ساكنة وحركة الحرف الذي قبلها فتحة مثل (رأفة)، وحين تكون حركة الهمزة فتحة، والحرف الذي قبلها ساكن مثل (مسألة).

ثانياً: الهمزة التي في آخر الكلمة

رسم هذه الهمزة يعتمد اعتماداً كبيراً على شكل الحرف الذى قبلها ونوعيته، ويتجلى ذلك بوضوح فى الصور الاتية:

- ١- إذا كان الحرف الذى قبلها صحيحاً ساكناً، ولا يمكن وصله بما بعدها رسمت الهمزة مفردة مثل جزء، وإذا نونت الكلمة حينئذ وهى منصوبة وضعنا ألفاً بعدها نحو (إن لك جزءاً في الأرباح).
- ٢- إذا كان الحرف الذى قبلها ألفاً رسمت الهمزة أيضاً مفردة مثل (جزاء) وإذا نونت الكلمة وهى منصوبة فإننا لا نضع ألفاً بعدها نحو (إن لك جزاءً عظيماً عند الله).
- ٣- إذا كان الحرف الذى قبلها صحيحاً ساكناً ويمكن وصله بما بعدها فعند تنوين الكلمة وهى منصوبة توضع الهمزة على نبرة مثل (إن عليك عبئاً كبيراً).
- ٤- إذا كان الحرف الذي قبلها واواً رسمت الهمزة مفردة نحو (هدوء)، وإذا نونت الكلمة وهي منصوبة وضعنا بعد الهمزة ألفاً مثل (إن في الحجرة هدوءاً).
- ٥- إذا كان الحرف الذى قبلها ياء رسمت الهمزة مفردة مثل (جرىء) وإذا نونت الكلمة وهى منصوبة رسمت الهمزة على نبرة نحو (رأيتك جريئاً في الحق).

- ٢- إذا كان الحرف الذى قبلها متحركاً فإنها تتأثر بحركته،
 وترسم على حرف يناسب الحركة التى قبلها، ويتمثل ذلك
 في الصور الآتية:
- أ ترسم الهمزة على الألف إذا كانت مفتوحة، وقبلها حرف مفتوح مثل بدأ وقرأ، وهذه الحالة إذا كانت في اسم منون لا يجوز كتابة ألف بعدها مثل (إن لك نبأ عظيماً عندنا)، وترسم أيضاً على الألف إذا كانت مضمومة، أو مكسورة، أو ساكنة، وقبلها هذا الحرف المفتوح مثل (عقابك ينشأ عن خطأ لم تبدأ فيه).
- ب- ترسم الهمزة على الواو إذا كان الحرف الذى قبلها مضموماً وهى مفتوحة مثل (لن يجرو على ذلك أحد)، وفى هذه الحالة إذا كانت فى اسم منصوب منون كتبنا بعد الواو ألفاً مثل إن فيها لؤلؤاً كثيراً، وترسم أيضاً على الواو إذا كان الحرف الئى قبلها مضموماً وهى مضمومة، أو مكسورة، أو ساكنة مثل (تكافؤ الفرص موجود، وهذا من التكافؤ، ولم يجرؤ أحد على مخالفة ذلك).
- ج- ترسم الهمزة على الياء إذا كان الحرف الذي قبلها مكسوراً، وكانت مفتوحة مثل (ظمىء)، وهذه الحالة إذا كانت في اسم منصوب منون كتبنا بعدها ألفاً مثل (إن عندنا شاطئاً جميلاً)، وترسم أيضاً على الياء إذا كسر ما

قبلها وهى مضمومة، أو مكسورة، أو ساكنة مثل (الوزير ينشىء أهد مثله)(۱).



(١) لمزيد من الاطلاع راجع الكتب الآتية:

- تطبيقات نحوية وبلاغية تأليف الدكتور عبد المال سالم مكرم. الجزء الرابم الكتابة الإملائية ص٦٦٧.
- الدراسات اللغوية، برنامج تأهيل معلمي المرحلة الابتدائية للمستوى الجامعي رقم المقرر ٢٢٢ (الإملاء ص٨٦).
- دليل الإملاء. تأليف الأستاذ عبد العليم ابراهيم. الناشر مكتبة الشباب.
- عنوان النجابة في قواعد الكتابة تأليف الشيح مصطفى السفطى.
 طبعة نظارة المعارف العمومية سنة ١٩٠٦م.
- الفريد في الإملاء تأليف الأستاذ شفيق عمر البلوي. الطبعة الثانية .سنة ١٩٨٧م مطابع شركة دار العلم بجدة.
- قواعد الإملاء تأليف الأستاذ عبد السلام محمد هارون. الناشن دار سعد مصر سنة ١٩٥٩م.

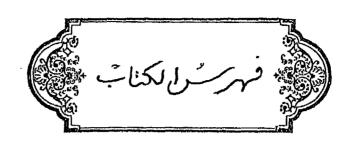
تدریب تحین ا لخط اکتبالحدیث لآتی بخط مشابهلخط الندی کتب به بقدرا لمستطاع

عصعا ذبهجبل ضى للهعندقال : كنت معرسول اللهصلى للهعليروسم فى سفر

فقلت بارسول للم خبرنى بعمل يدخلنى لجبة وبباعدى مه لنار، قال : لقدساً لتعه عظيم وانه ليسيرعلى مه يسره الله تعالى عليه . تعبدالله ولانشرك به يئا ، وتقيم لصلاة ، وتؤقح البيت ، تمقال : ألا أ دلك على الزالة ، وتصوم مضان ، وتج البيت ، تمقال : ألا أ دلك على أبوا بالخير ؟ قلت : بلى بارسول ، قال : الصوم عبنة ، والصرق نظفئ الخطيئة كما يطغئ لما دالنار ، وصلاة الرجل في جول البيل تطفئ الخطئة كما يطغئ الما دالنار ، وصلاة الرجل في جول البيل مم تمولاً المنا من تنجا في حبوبهم عبدا لمضاجع يدعون مبهم غماط وطمعا ومما رزفنا هم ينفقون * فلاتعلم نفس ما أخفى لهم مه قرة أعيد جزا ، بما المؤا يعملون »



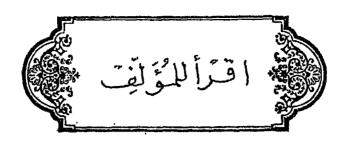




۰	لمقدمة
٦	لتدريب الأول
ς ŧ	لتدريب الثانى
ρ	لتدريب الثالث
17	التدريب الرابع
٧٦	التدريب الخامس
٩ ٤	التدريب السادس
y-1i	التدريب السابع
% ~	التدريب الثامن
٠٥٢	الأخطاء الشائعة
۰٦	قواعد الإملاء
٦٧	تديهب الخط







أولا: البحوث:

- ١ وظاهرة الإعراب والبناء في النحو العربي بين القدماء والمحدثين.
 البحث الذي حصل به المؤلف على درجة الماجمة بتقدير ممتاز من جامعة القاهرة سئة 1974 م. وغطوط بكلية دار العلوم.
- ٢ دالجوانب النحوية في لهجات العرب وموقف النحاة منهاه.
 البحث الذي حصل به المؤلف عل درجة الدكتوراه عمرتبة الشرف الأولى من جامعة الفاهرة سنة ١٩٦٨ م. دغطوط بكلية دار العلوم».
 - ٣ دراسة الأعلام في ضوء الاتجامات النحوية الحديثة.
 ٢ بجلة البيان (الكويتية) المدد رقم ١١٣ ـ أغسطس (آب) ١٩٧٥ م.
 - ٤ ـ نشاطنا اللغوي كها تتوقعه في القرن الخامس عشر المجري.
 ٢ ٢٠٨١ (نيسان) ١٩٨١ م.
- ه ـ نلسفة النحر العربي.. بين الرنفى والتأييد.
 بجلة الحصاد (تصدرها جامعة الكويت عن قسمي اللغة العربية واللغة الانجليزية، ...
 العدد الأول ـ السنة الأولى ـ يوليو (تمون) ١٩٨١م.
 - إ. دور ابن نتية في الدراسات اللغرية.
 بجلة البيان (الكويتية) العدد ١٨٤ ـ يوليو (تموز) ١٩٨١ م.
 - ٧ ـ الصحوة الاسلامية، وأثرها في حياتنا اللغوية.
 بجلة الوعي الإسلامي. تصدرها وزارة الأوقاف بالكويت العدد ٢٢٠ ـ ربيع الثالي
 ١٣٠٢ هـ. يناير/قبراير ١٩٨٣ م.
 - ٨ ـ ضمف الطلاب في اللغة العربية. السبب والعلاج.
 بجرينة الرأي العام (الكويتية) ـ العدد ٧٠٠٧ في ٢١/٥/٢١ م.
 - ٩- بناء الجملة في شعر نازك الملائكة.
 بالكتاب التذكاري الملي أجملوت جامعة الكويت. تكرياً للدكتورة نازك الملائكة
 ١٩٨٥ م.
 - ، (ـ دعائم البحث اللغوى بين الأصالة والحداثية، بمجلة الفيصل العدد ١٤٠٠ صفر ١٤٠٩، اكتوبر ١٩٨٨م

ثانياً: الكتب

- المنحل في علم العروض. دراسة الأوزان الشعر العربي وتهائي. تماريخ النشر مشة
 ١٩٧٧م.
 - ٢ اللوامة التطبيقية لعلم النخو. تاريخ النشر سنة ١٩٧٥ م.
 - ٧- الوسيط في علم العرف _ قسم تعريف الاتعال. تاريخ النشر سنة ١٩٧٥ م.
- النحو الكاملُ في قواعد اللّغة العربية (في الجملة الاسمية) تاريخ النشر سنة 1471 م.
 - ٥ الرسيط في علم العرف قسم تعريف الأسياء: تاريخ النثر سنة ١٩٧٨ م.
 - ٦ الملاعب النمويَّة في ضُوه الدراسات اللغوية الحديث، تأريخ النشر سنة ١٩٨٥ م.
- ٧ النحو الكامل الجرَّ الشاني ١٩٩٠م في الجملة الفعلية ،
 ومكملات الجملة .
 - ٨- النحو الكامل الجزِّ الثالث ١٩٩٥م في الجر فـــي
 اللغة العربية :والأسماء العاملة عمل الأفعال .





المؤلف والكتاب

الدكتور مصطفى عبدالعزيز محمد السنجرجى من جمهورية مصر العربية ، ومن أبناء القاهرة مولدا ونشأة . تخرج من جامعتها ، وأتم دراسته العليا فيها ، فحصل منها على درجة الماچستير بتقدير ممتاز سنة ١٩٦٤ م من قسم النحو والصرف بكلية دار العلوم ، كما حصل من القسم نفسه على درجة الدكتوراه بمرتبة الشرف الأولى سنة ١٩٦٨ م.



وقد اشتغل بالتدريس في الجامعات المصرية ، والبلاد العربية ، فكان عضو هيئة التدريس بكلية التربية بطرابلس في الجماهيرية الليبية (من سنة ١٩٦٩م اللي سنة ١٩٧٣م م) ، كما كان عضو هيئة التدريس بكلية دار العلوم بجامعة القاهرة (من سنة ١٩٧٩م اللي سنة ١٩٧٩م) ، ثم كان أستاذا مساعدا بكلية الآداب بجامعة الكويت (من سنة ١٩٧٩م إلى سنة ١٩٨٤م) ، ثم استاذا مشاركا بكلية الآداب بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة بالمملكة العربية السعودية (من سنة ١٩٨٤م) ، ويعمل الآن بكلية الآداب بحلوان .



له العديد من الكتب المطبوعة ، والبحوث المنشورة ، وهذا الكا مفصلة لعدد من التطبيقات النحوية ، وبعض الأخطاء الشا الإملاء وتدريب تحسين الخط.